

ચોગી  
રૂપી  
તનો  
પાસ.



દેખક  
જેમ્સ  
ઉકાલાઈ  
ખિસ્તી.

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૦૫૪૮- વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ગુજરાતનો ઇતિહાસ

વિષય ૩૪૫:૮૪૬ ૪૪૨૨૩.૭-:૧૮૬૪.૫

શાળોપયોગી  
વાર્તારૂપી ગુજરાતનો ઇતિહાસ.



લેખક  
જેમ્સ ઉકાલાઇ ખ્રિસ્તી.

શિક્ષક;  
આઈ. પી. મિશન ટ્રેનિંગ કૉલેજ ફાર મેન,  
અમદાવાદ.



મળવાનું ઠેકાણું-  
પોપટલાલ મગનલાલ ગજરાવાળા,  
ધી ગુજરાત ઑરિએન્ટલ બુક ડીપો;  
અમદાવાદ.



આવૃત્તિ ૧ લી.

પ્રત ૧૨૦૦

ઇ. સ. ૧૯૨૩.

ક્રમશઃ પ્રચલિત  
અમદાવાદ  
શ્રી કૌંપીરાઈટ-સંગ્રહ  
૧૦૨૪૮

૧૮૪૪ સ્વતંત્રતા-સંગ્રહ ૫૭

---

જ્ઞાનમંદિર પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં શંકરરાય અમૃતરાયે છાપ્યો.

રાયપુર, વાઘેશ્વરની પોળ-અમદાવાદ.

---

પ્રકાશક

જેમ્સ ઉકાલાઈ ખ્રિસ્તી.

## પ્રસ્તાવના.



ગુજરાતના ઇતિહાસને લગતું શાળાપયોગી સાહિત્ય બહુ થોડું છે. તેમાં આ નાનું પુસ્તક એક વધારો છે. નાનાં બાળકોને વાર્તાના રૂપમાં દેશનું ઐતિહાસિક જ્ઞાન આપવું આવશ્યક છે; તેથી આ પુસ્તકમાં ૩૫ વાર્તાઓ આપેલી છે. દરેક રાજ્યકાળને તેના મહત્વના અને સાથે સાથે શિષ્યોની શક્તિના પ્રમાણમાં વિસ્તારવામાં આવ્યો છે.

આપણા દેશના તેમજ પરદેશના ઇતિહાસરસિક સદ્ગૃહસ્થોએ ગુજરાતના ઇતિહાસના સંબંધમાં જે પ્રશંસાપાત્ર શોધખોળ કરી છે, અને તેને અંગે ગુજરાતનું જે કીમતી ઐતિહાસિક સાહિત્ય પ્રસિદ્ધ થયું છે, તે સાહિત્ય આ નાનકડું પુસ્તક લખવામાં બહુ ઉપયોગી થયું છે.

ગુજરાતની ઐતિહાસિક વાર્તાઓ અનેક મળી આવે છે; પરંતુ તેઓમાં જે વધુ અગત્યની અને બાળકો આગળ મૂકવા લેય છે, તેજ વાર્તાઓ નીતિવિષયક દૃષ્ટિએ આ પુસ્તકમાં આપવામાં આવી છે.

કેટલીક મુશ્કેલીઓને લીધે આ આવૃત્તિમાં ચિત્રો મૂકી શકાયા નથી; પરંતુ જે આ પુસ્તકને કેળવણી ખાતા તરફથી ઉચ્ચન મળશે તે શાળાપયોગી વાર્તારૂપી ઇતિહાસમાં ચિત્રોની જે આવશ્યકતા છે તે પુરી પાડવામાં આવશે. આશા છે કે આ પુસ્તક વિદ્યાર્થીઓને ઉપયોગી નીવડશે.

લેખક.



## આ પુસ્તક શિખવવા માટે કેટલીક અગત્યની બાબતો.



ચાલુ જમાનામાં ઇતિહાસના શિક્ષણ સંબંધી સૂચનાઓની ઝાઝી જરૂર જણાતી નથી; તો પણ કેટલીક બાબતો પર લક્ષ રાખવું ખાસ આવશ્યક છે. શિક્ષકોએ વાર્તા રસિક રીતે કહેવાની શક્તિ કેળવવી જ નોંધ્યો. જે પ્રમાણમાં આ શક્તિ કેળવાશે તે પ્રમાણમાં બાળકોમાં રસ ઉત્પન્ન કરી શકાશે એ નિર્વિવાદ છે.

ઐતિહાસિક વાર્તા કહેવાની હોય ત્યારે ગુજરાતનો નકશો વર્ગની સમક્ષ રજુ કરવો જ નોંધ્યો; અને વાર્તામાં જે નવાં સ્થળોનાં નામ આવે તે સ્થળો બાળકોને બતાવવાં જ નોંધ્યો. એમ કર્યા વિના કદી પણ ચલાવી લેવું નહિ.

જો કે આ પુસ્તકમાં બનતાં સુધી સાદી અને સરળ ભાષા લખવા તરફ બનતી કાળજી રાખી છે, તો પણ તેમાં કેટલાક નવા અને અધરા શબ્દો વપરાયા છે, અને એમ બનવું એ સ્વાભાવિક છે. બાળકોને જે વાર્તા કહેવામાં આવે તે વાર્તા તેમની પાસે ચોપડીમાં વંચાવ્યા પહેલાં તેમાં આવી જતા અધરા શબ્દોના અર્થ સમજાવવા જ નોંધ્યો, અને તે પછી જ તેમને તે વાર્તા વાંચવા કહેવું નોંધ્યો.

આ પુસ્તકમાં નીતિની દૃષ્ટિએ જે ખાસ પ્રસંગો આવેલા છે, તે તરફ બનતાં સુધી લક્ષ યેંચવામાં આવ્યું છે; અને આશા છે કે શિક્ષકો તેવા પ્રસંગોનો નીતિબોધ માટે ખાસ ઉપયોગ કરશે જ કરશે; કારણ કે નીતિબોધ વગરનું ઐતિહાસિક શિક્ષણ બ્યર્થ છે એ સૂત્ર સર્વને સુવિદિત છે. જે શિક્ષકો સારી તૈયારી કરી ઉપરની બાબતો લક્ષમાં રાખી ઇતિહાસનું શિક્ષણ આપશે તો આશા છે કે તેઓ જરૂર સફળ થશે.

લેખક.



શાળોપયોગી

## વાર્તારૂપી ગુજરાતનો ઇતિહાસ.

### ૧. ગુજરાતનું સામાન્ય વર્ણન.

જે ભૂમિ પર આપણે રહીએ, છીએ. તે ગુજરાત નામે ઓળખાય છે. ગુજરાત આખા હિંદુસ્તાનમાં પ્રખ્યાત પ્રદેશ છે. આ સુંદર અને રસાળ પ્રદેશ હિંદમાં પશ્ચિમ ભાગમાં આવેલો છે. જુદા જુદા રાજ્યોના વખતમાં તેની સીમામાં વારંવાર ફેરફાર થયો છે. હાલ તેની સીમા ઉત્તરમાં કચ્છના રણ અને મારવાડ સુધી છે. પશ્ચિમે અરબી સમુદ્ર આવેલો છે. દક્ષિણમાં થાણા જિલ્લા સુધી તેનો વિસ્તાર છે, અને પૂર્વમાં તેની હદ ખાનદેશ, માળવા, મેવાડ અને વિંધ્યાચળથી આવ્યું સુધી આવેલી પર્વતોની હાર લગી છે.

આ પ્રાંત આશરે ૨૦૦ ગાઉ લાંબો અને ૧૨૦ ગાઉ પહોળો છે, એટલે તેનું ક્ષેત્રફળ લગભગ ૨૪,૦૦૦ ચોરસ માઈલ છે.

ગુજરાતની ક્ષણરૂપતા અને સુંદરતાને મોહી અનેક પરદેશી જાતના લોકો આવી અહીં વસ્યા હતા. તેઓમાંના ગુજર્જર જાતના લોકો વાયવ્ય કોણથી હિંદમાં પેસી ધીમે ધીમે દક્ષિણમાં ખાનદેશ અને ગુજરાત સુધી આવ્યા હતા. તેઓ ભરવાડની પેઠે બટકતી જાતના હતા. ગુજર્જરો આપણા દેશમાં આનીને વસ્યા ત્યાર પછી તેમના નામ પરથી દેશનું નામ ગુર્જર અને એટલે ગુજર્જરોને આશ્રય

આપનારી ભૂમિ પડ્યું. તે પરથી ગુજ્જરત્તા નામે પણ દેશ ઓળખાતો; અને પાછળથી દેશને ગુજરાત નામ મળ્યું. સોલંકી વંશના રાજાઓની શરૂઆતમાં દેશનું નામ ગુજરાત અને લોકો તથા ભાષાનું નામ ગુજરાતી ખરેખરી રીતે વપરાતું થયું હતું, અને તે નામો આજ સુધી ચાલુ રહેલાં છે.

ગુજરાતનો ઇશાન અને પૂર્વ તરફનો ભાગ પહાડી અને જંગલવાળો છે. બાકીનો ભાગ સપાટ અને રસાળ છે. ગુજરાતમાં આયુની હાર, પાવાગઢ, ગીરનાર, શેત્રુંજી, ગીર વગેરે મુખ્ય પર્વતો આવેલા છે; વળી બનાસ, સરસ્વતી, સાબરમતી, મહી, નર્મદા, તાપી, મીઠાળા, બાદર વગેરે મુખ્ય નદીઓ આવેલી છે. આમ નાનામોટા પર્વતો, નાનીમોટી નદીઓ, લીલીછમ વનસ્પતિથી છવાયે રહેલાં વનો, સુંદર મેદાનો, ફળદ્રુપ ખીણો, અને ખીણ જળાશયોને લીધે ગુજરાતનો પ્રદેશ ઘણો સુંદર અને સો છે.

ગુજરાતનાં હવાપાણી માફકસરનાં છે. આંબા, કેળ, જામફળી, સીતાફળી, દાડમ, લીંબુ, ખેર વગેરે મેવાનાં ઝાડોથી ગુજરાતની ભૂમિ બગીચા જેવી શોભી રહે છે. ખેતીની પેદાશમાં કપાસનો પાક મુખ્ય છે; વળી ઘઉં, ડાંગર, જુવાર, બાજરી, કોદરો વગેરે અનાજ પણ સારી રીતે પાકે છે. ડુંગરોવાળા પ્રદેશમાં ઇમારતી લાકડાં થાય છે. તમાકુ, જીરૂ, વરીઆળી, આદુ વગેરે પાકને લીધે ગુજરાત સંબંધી કહેવાય છે કે તેમાં “કાચું સોનું” પાકે છે.

ગુજરાતમાં બ્રાહ્મણ, વાણીયા, પાટીદાર, રજપુત, મુસલમાન, પારસી, દેશી ખ્રિસ્તી વગેરે અનેક જાતના લોકો વસે છે. તેઓમાં હિંદુ, મુસલમાની, પારસી, અને ખ્રિસ્તી ધર્મ પળાય છે. દેશની કુલ વસ્તી સુમારે ૮૬,૩૬,૬૭૦ લોકોની છે. તેઓ સ્વભાવે દયાળુ, પરોપકારી, અને વેપારરોજગારમાં સાહસિક છે.



લોકોનો મુખ્ય ધંધો ખેતીનો છે. વળી રેશમી તથા સુતરાઉ કાપડ વણવાનો, ભરતકામનો, માટીનાં વાસણ બનાવવાનો, નકશી કામ કરવાનો તથા બીજી કારીગરી કરવાનો ધંધો પણ લોકો બાણે છે. વેપારરોજગાર પણ સાધારણ રીતે આબાદ છે. હાલમાં હાથવણાટનું કામ ધમધોકાર આગળ વધે છે. રેલવે, તાર, ટપાલ, પાકા રસ્તા વગેરે સમવડને લીધે વેપાર આબાદ બને છે.

ઘણા જુના વખતમાં ગુજરાતના ત્રણ ભાગ ગણાતા હતા. ઉત્તર ગુજરાતના વડનગરની આજુબાજુના ભાગને આનર્ત કહેતા હતા. કાઠિઆવાડને સુરાષ્ટ્ર એટલે સુંદર ભૂમિ કહેતા હતા, અને મહીયી તાપી મુધીના દક્ષિણ ગુજરાતના ભાગને લ્હાટ નામે ઓળખતા હતા.

કુદરતી રીતે ગુજરાતના, દ્વિપકલ્પ અને ખંડસ્થ ભૂમિ એવા બે ભાગ પડેલા છે. દ્વિપકલ્પને કાઠિઆવાડ અને ખંડસ્થ ભૂમિને ગુજરાત કહે છે. પહેલાં દ્વિપકલ્પનો એક ભાગજ કાઠિઆવાડ નામે ઓળખાતો, પણ કાઠી લોકોએ મરાઠાઓની સામે કર ભરવા સંબંધીની બાબતમાં બહાદુરી બતાવેલી, તેથી તેઓના માનમાં મરાઠાઓએ આખા દ્વિપકલ્પને કાઠિઆવાડ નામ આપ્યું હતું. તે નામ આજસુધી કાયમ રહ્યું છે.

કાઠિઆવાડ, જાલાવાડ, ગોહેલવાડ, બાવડીઆવાડ, સોરઠ, હાલાર, ભાલ, વાગડ, વઢીઆર વગેરે દ્વિપકલ્પના પ્રાચીન વિભાગોછે; અને ચરોતર, કાનમ, વાકળ, ચોરાસી, મેવાસ, પાટણવાડો, પાલ વગેરે ખંડસ્થ ભૂમિના પ્રાચીન વિભાગો છે. આ વિભાગોનાં કેટલાંક નામો તેમાં વસતી જાતો પરથી અને કેટલાંક જમીનની જાત પરથી પડેલાં છે.

રાજ્યો તરફ જોતાં ગુજરાતના, ખાલસા મુલક અને દેશી રાજ્યો

એમ મુખ્ય બે ભાગ પડે છે. ખાલસા એટલે અંગ્રેજ સરકારના મુલકના, અમદાવાદ, ખેડા, પંચમહાલ, ભરૂચ અને સુરત એમ પાંચ જિલ્લા પાડેલા છે. દેશી રાજ્યોમાં વડોદરાનું ગાયકવાડનું રાજ્ય સૌથી મોટું છે, ઉપરાંત ખંભાત, મહીકાંઠા, રેવાકાંઠા અને કાઠિયાવાડનાં નાનાં રાજ્યોનો પણ તેમાં સમાવેશ થાય છે. તે બધાં રાજ્યો અંગ્રેજ સરકારના રાજ્ય સાથે જોડાએલાં છે. આ ઉપરાંત પોર્ટુગીઝોનાં દીવ અને દમણમાં સ્વતંત્ર સંસ્થાનો છે. દેશી રાજ્યો પર અંગ્રેજ સરકારની દખલરખ છે.

આપણા ગુજરાત દેશે આજ સુધીમાં અનેક સંત પુરુષો, નામાંકિત નરો, વિદ્વાનો, કવિઓ અને વીર પુરુષો ઉત્પન્ન કર્યા છે, તેથી તેના ગૌરવમાં અનહદ વધારો થએલો છે. એ ગુજરાત દેશ આજે દરેક જાતના સુધારામાં, વેપારરોજગારમાં અને કેળવણીમાં આગળ વધતો જ જાય છે. હવે પછી તમે તેના વિષેની ઘણી વાર્તાઓ વાંચશો, અને તેથી તમોને તે વિષે ઘણું નવું નવું વાંચવાનું અને શીખવાનું મળશે.

## ગુજરાતનો પ્રાચીન ઇતિહાસ.

### ૨. રજપુતોનું રાજ્ય પુરૂં થયું ત્યાંસુધીના રાજવંશો.

હાલ આપણા ગુજરાત પર નામદાર અંગ્રેજ સરકારનો અમલ છે. આપણા શહેનશાહ નામદાર પાંચમા ન્યૂબર્ગ છે. તેઓ પુરાણ ખંડમાં આવેલા ઈર્લેન્ડ નામે દેશના મુખ્ય શહેર લંડનમાં રહે છે. ઈર્લેન્ડ દેશ અહીંથી શુમારે ૫૦૦૦ માઇલ દૂર છે. નામદાર શહેન-

શાહ આપણા હિંદ પર અમલ ચલાવવા માટે એક મુખ્ય અધિકારીને મોકલે છે, તેને હિંદનો વાઇસરૉય અને ગવર્નર જનરલ કહે છે. હિંદના હાલના વાઇસરૉય નામદાર લૉર્ડ રીડિંગ સાહેબ છે. હિંદના વાઇસરૉય અને મુંબઈના ગવર્નર સાહેબની સત્તા નીચે ગુજરાતમાં ઇન્ડિયન સરકાર સાહેબ અને તેના હાથ નીચેના અમલદારો કારબાર કરે છે.

હિંદુસ્તાનમાં અંગ્રેજ સરકારનું રાજ્ય લગભગ ૧૫૦ વર્ષથી ચાલ્યું આવે છે; પરંતુ ગુજરાતમાં તો તેમનો અમલ શુમારે ૬૦ વર્ષથી સ્થાપન થયો છે. તે પહેલાં ગુજરાતમાં મરાઠાઓનું રાજ્ય હતું. મરાઠાઓ મુંબઈ ઇલાકામાં આવેલા મહારાષ્ટ્ર પ્રાંતના વતની છે. મરાઠી રાજ્યની પાંચ શાખાઓ હતી. તેઓમાં પૂનાના પેશ્વા મુખ્ય હતા.

પેશ્વા સરકાર પહેલાં ગુજરાતમાં દિલ્હીના મોગલ પાદશાહોનું રાજ્ય હતું. તેઓ પોતાના મુખાઓ નીમી તેઓની મારફતે ગુજરાતનો કારબાર ચલાવતા હતા. એ મોગલ પાદશાહોના મુખાઓ પાસેથી ગુજરાત મરાઠાઓએ જીતી લીધું હતું.

ગુજરાતમાં મોગલ પાદશાહોના અમલ પહેલાં સ્વતંત્ર મુસલમાન સુલતાનોનું રાજ્ય હતું. તેઓની રાજધાની અમદાવાદ શહેર હતું. એ સુલતાનો શરૂઆતમાં દિલ્હીના પઠાણ પાદશાહો તરફથી નીમવામાં આવેલા હતા, પરંતુ પઠાણ પાદશાહોની નબળાઈનો લાભ લઈ તેઓ ગુજરાતમાં સ્વતંત્ર થઈ બેઠા હતા.

ખિલજી વંશના પઠાણ પાદશાહ અલાઉદ્દીનના વખતમાં મુસલમાનોએ ગુજરાત ઇ. સ. ૧૨૯૭માં જીતી લીધું હતું. તે પહેલાં ત્યાં રજપુતોનું લાંબા વખતથી ચાલ્યું આવતું રાજ્ય હતું. તેઓમાં ચાવડા, સોલંકી, અને વાઘેલા વંશના રજપુત રાજાઓ મુખ્ય હતા. ગુજરાતના રજપુત રાજાઓમાં સૌથી જુના વખતનું રાજ્ય ચાવડાનું રાજ્ય હતું. તેઓની રાજધાની દારકામાં હતી.

મુસલમાનોએ ઇ. સ. ૧૨૯૭માં ગુજરાત જીત્યું, તે પહેલાંની ઇતિહાસને પ્રાચીન એટલે પહેલાંનો ઇતિહાસ કહે છે; અને મુસલમાનોના અમલથી માંડીને આજસુધીના ઇતિહાસને અર્વાચીન એટલે હાલના ઇતિહાસ કહે છે.

ગુજરાતનો પ્રાચીન ઇતિહાસ તે રજપુતોના રાજ્યનો જમાનો છે. તેના પણ બે ભાગ પડે છે. ગુજરાતમાં અણહીલવાડનું રાજ્ય શરૂ થયું તે પહેલાંનો, અને તે પછીનો. અગાઉનો ઇતિહાસ તાંબાનાં પતરાં પરના અને પથર પર કોતરેલા લેખો, તથા સિક્કાને આધારે લખાયો છે; પરંતુ તે પછીનો ઇતિહાસ પુસ્તકોને આધારે લખાયેલો હોવાથી વધુ ખાતરીવાળો જણાય છે.



## ભાગ ૧ લો.

# ગુજરાતનો પ્રાચીન ઇતિહાસ.

## ગુજરાતમાં રજપુતોનાં રાજ્યો.

### ૩. યાદવોનું રાજ્ય.

તમે વાંચી ગયા છો કે ગુજરાતમાં સૌથી પહેલાં રજપુતોનાં રાજ્યો હતાં. તેઓમાં સૌથી જુનું રાજ્ય યાદવ જાતના રજપુતોનું હતું. પુરાણો પરથી માલમ પડે છે કે પ્રાચીન વખતમાં રેવત નામે એક રાજા દારકામાં રહી આનર્ત દેશ પર રાજ્ય કરતો હતો. તેને રેવતી નામે એક પુત્રી હતી. તે કૃષ્ણના મોટા ભાઈ બળદેવ સાથે પરણાવી હતી. રેવત રાજા પાસેથી યાદવોએ દારકાનું રાજ્ય જીતી લીધું હતું. એવી રીતે યાદવોનું રાજ્ય ગુજરાતમાં સ્થપાયું હતું. યાદવોના કૂળમાં શ્રીકૃષ્ણ અને તેમના ભાઈ બળદેવનાં નામ પ્રખ્યાત છે. શ્રીકૃષ્ણને હિંદુઓ દેવ તરીકે પૂજે છે. શ્રીકૃષ્ણના કુટુંબીઓ ચંદ્રવંશી યદુ નામે સ્થાપકના નામ પરથી યાદવ કે જાદવ કહેવાય છે. યદુથી ૩૭ મી પેઢીએ શાત્વક થયો. તેની શાખામાં પ્રખ્યાત વીર પુરુષ શ્રીકૃષ્ણનાં માબાપ દેવકી અને વાસુદેવ જન્મ્યાં હતાં. કૃષ્ણે મગધના રાજાના બનેલી કંસને માર્યો હતો, તેથી તે રાજાએ મથુરા પર ચઢાઈ કરી હતી. આ કારણથી યાદવોને કૃષ્ણના વખતમાં દારકા આવવું પડ્યું હતું, અને ઉપર લખ્યા પ્રમાણે યાદવોએ દારકામાં પોતાનું રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું.

યાદવોમાં ઉચ્ચસેન નામે સરદાર મુખ્ય હતો. યાદવો ધણી વાર પ્રભાસ અને ગીરનાર જત્રાએ જતા હતા. કૃષ્ણ અને બળદેવ રાજ્ય કરતા નહોતા, પણ મોટા પદવીધારી અને કરતાકારવતા હતા. યાદવોને દારૂનું ખુફું વ્યસન હતું; તેથી તેઓની ખુદ્દિ બગડી ગએલી હતી. વળી વખત જતાં તેઓનાં વસતી ધણીજ વધી ગઈ, તેથી તેઓનું બળ વધ્યું હતું, માટે તેઓ એટલા બધા અભિમાની થયા હતા કે કોઈને ગણકારતાજ નહિ.

એક વખતે ગ્રહણને પ્રસંગે બધા યાદવો કુટુંબ સહિત શ્રીકૃષ્ણ અને બળદેવ સાથે પ્રભાસપાટણ જત્રા કરવા ગયા. ત્યાં તેઓએ પુષ્કળ દારૂ પીધો તેથી તેઓ ગાંડા થયા, અને કોધાવેશમાં માંહોમાંહે વહી પડ્યા. તેઓએ દારૂના કેદમાં અને કેદમાં એક બીજાને કાપી નાખ્યા. બળદેવ જંગલમાં નાસી જઈ મરણ પામ્યા, અને કૃષ્ણ શોકમાં ગરક થઈ એક પીપળાના ઝાડ નીચે મરણને શરણ થયા ! જે જગાએ યાદવો માંહોમાંહે કપાઈ મુઆ, તે જગાને જાદવાસ્થળી કહે છે; અને કૃષ્ણ મરણ પામ્યા તે જગાને દેહોત્સર્ગ કહે છે.

પ્રભાસપાટણ આગળ જે યાદવો જીવતા રહ્યા, તેઓ ઐરાં-છોકરાંને લઈ ઉત્તર હિંદમાં જઈ વસ્યા. ત્યાં તેઓએ જસલમેર આદિ નાનાં રાજ્યો સ્થાપ્યાં હતાં. હાલ કચ્છ અને કાઠિયાવાડના કેટલાક રાજાઓ પોતાને યાદવ વંશના કહેવરાવે છે. યાદવોના નાશ પછી દ્વારકા ઉપર પણ દરીઓ ફરી વળ્યો હતો એમ કહેવાય છે. દારૂના ખુરા વ્યસનથી કેવું ભયંકર નુકસાન થાય છે તે આપણને યાદવોની વાર્તા પરથી ખાલમ પડે છે.

## ૪. મૌર્ય વંશના રાજાઓ: ચંદ્રગુપ્ત અને અશોક.

ચાલુક્યોના નાશ થયા કેડે સેંકડો વર્ષ પછી ગુજરાત પર મૌર્ય વંશના રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. ઇ. સ. પૂર્વે ૩૧૯ માં એટલે આજથી શુભારે ૨૪૦૦ વર્ષ પર એ વંશની સ્થાપના થઈ હતી. તેઓ મગધ એટલે હાલના બિહાર કે બહાર પ્રાંતમાં રાજ્ય કરતા હતા. તેઓની રાજધાની ગંગા અને શોણ નદીઓના સંગમ પર આવેલા પાટલિપુત્ર નામે શહેરમાં હતી. હાલ ત્યાં પટણા નામે શહેર વસેલું છે.

મૌર્ય વંશના રાજાઓ બૌદ્ધ ધર્મના હોવાથી તે ધર્મનાં પુસ્તકો-માંથી તેઓની હકીકત મળી આવે છે. મૌર્ય વંશમાં ચંદ્રગુપ્ત અને અશોક નામે બે પ્રખ્યાત રાજાઓ થઈ ગયા છે. ચંદ્રગુપ્તના વખતમાં ગ્રીસ દેશનો મહાન સિકંદર નામે રાજા હિંદુસ્તાન પર ચઢી આવ્યો હતો; પરંતુ તે ચંદ્રગુપ્તનું બળ જોઈ પોતાના દેશ તરફ પાછો ફર્યો હતો. ચંદ્રગુપ્તના એક અમલદારે ગિરનાર પાસે સુદર્શન નામે એક તળાવ બંધાવ્યું છે, તે પર એક લેખ પણ કોતરાવેલો છે, તે પરથી જણાય છે કે ચંદ્રગુપ્તનો અમલ ગુજરાત ઉપર પણ હતો.

ચંદ્રગુપ્ત પછી તેનો પૌત્ર અશોક ગાદીએ બેઠો. તેનું રાજ્ય લગભગ આખા હિંદુસ્તાન પર ફેલાયું હતું. તે પરથી જણાય છે કે અશોક ચક્રવર્તી રાજા હતો. અશોકે પોતાનું રાજ્ય ધણી પરાક્રમ અને ડહાપણથી ચલાવ્યું હતું. તે ધણો ડાહ્યો અને ધાર્મિક રાજા હતો. સૌરાષ્ટ્ર, માળવા, કોંકણ અને ગુજરાત પર પણ તેનો અમલ હતો. તે વખતે ગુજરાતની રાજધાની જુનાગઢ શહેર હતું. એ શહેર પાછળથી ગુપ્ત વંશના રાજાઓના જમાનામાં પણ રાજધાની તરીકે કાયમ રહ્યું હતું.

અશોકે બૌદ્ધ ધર્મને ઘણાજ આસરો આપ્યો હતો. તેણે ધર્મના નિયમો નક્કી કરવા બૌદ્ધ સભા બોલાવી હતી, અને તે ધર્મનો ફેલાવો

કરવા તેણે ધણા સાધુઓને જાણીતા દેશમાં મોકલ્યા હતા. ધર્મફેલાવવા માટે તેણે પોતે પણ ધણો પ્રયત્ન કર્યો હતો.

અશોકે પોતાના રાજ્યમાં દામઠામ કુવા, વાવ, તળાવ, ધોરી રસ્તા, ધર્મશાળાઓ વગેરે લોકહિતનાં જાહેર આંધકામ પુષ્કળ કર્યા હતાં.

અશોકે જુદી જુદી આગાઓ ઘડી દાદી અને આખા હિંદમાં જુદા જુદા સ્થળે સ્તંભો પર કેતરાવી. આવા એક લેખ ગીરનારની તળેટીમાં છે, અને હજી કાયમ છે. તેમાં લખ્યું છે કે “કાષ્ઠએ પશુ-હિંસા કરવી નહિ, પારકા ધર્મની નિંદા કરવી નહિ, માયાપ અને વડીલોને માન આપવું; દુકામાં પોતે નીતિમાન થવું અને ખીજને તેવા થવા બોધ કરવો.” વળી એક લેખમાં તેણે લખ્યું છે કે “દયાથી જીત મેળવવી એ શ્રેષ્ઠ છે.” આવા લેખો અલાહાબાદ અને જગન્નાથ-પુરીમાં પણ છે.

અશોકે ૪૦ કે ૪૧ વર્ષ રાજ્ય કર્યું હતું. તે ક્યારે, કેવી રીતે, અને ક્યાં મરી ગયો તે આપણે જાણતા નથી; પરંતુ એટલું તો જાણીએ છીએ કે તે મહાન રાજા થઈ ગયો અને પોતાના રાજ્યને સલાહશાંતિમાં મૂકી ગયો. તેના મરણ પછી કેટલાક વખત બાદ મૌર્ય વંશનું નામનિશાન રહ્યું નહિ.

મૌર્ય વંશ પછી બ્રાહ્મીઆના ( હિંદ અને અફઘાનિસ્તાનની સરહદ વચ્ચેનો પ્રદેશ ) ગ્રીક લોકોએ અને તેઓ પછી ક્ષત્રપ વંશના રાજાઓએ ગુજરાતમાં રાજ્ય કર્યું હતું. તેઓ પછી ગુજરાતમાં શુભ વંશના રાજાઓનો અમલ થયો હતો. તેઓ વિષે આપણે ઝાઝું જાણવા જેવું નથી. એ રાજ્યો પછી ગુજરાતમાં વલ્લીપુરનું રાજ્ય થયું હતું, અને ગુજરાતનો વધુ અગત્યનો ઇતિહાસ વલ્લી વંશના રાજાઓથીજ શરૂ થાય છે.



૧૦૫૪૮

## ૫. વલ્લભી વંશના રાજાઓ.



ગુજરાતના ગુપ્ત રાજાઓનો નાશ થયા પછી ૪૦ વર્ષે સેનાપતિ ભદ્રાકે વલ્લભી વંશ સ્થાપન કર્યો હતો. સેનાપતિ ભદ્રાકે કોઇ હલકી જાતનો પરદેશી કે ગુર્જર હશે. તેના વંશના રાજાઓએ પાઞ્જીથી પોતાને ક્ષત્રીય તરીકે ઓળખાવ્યા છે. આ રાજાઓએ કાઠિઆવાડની પ્રખ્યાત મહેર જાતને હરાવી રાજ્ય મેળવ્યું હતું. હાલ પણ આ મહેર જાત કાઠિઆવાડના વાયવ્યમાં ખરડા આગળ વસે છે. પૌર-ખંદરના જેઠવા રાજાઓ મહેર જાતના છે.

ભાવનગરથી ૨૦ માઈલ અને શેત્રુંજી ડુંગરથી ૧૫ માઈલને છેટે વલ્લભીપુર શહેર આવેલું હતું. તે સેનાપતિ ભદ્રાકે વસાવ્યું હતું. વલ્લભીપુર નામ પરથી આ રાજાઓ વલ્લભી વંશના રાજાઓ તરીકે ઓળખાય છે. તે વખતના મુસાફરોએ લખેલા હેવાલ પરથી જણાય છે કે વલ્લભી દેશનો ધેરાવો ૧૩૦૦ માઈલનો હતો, અને દેશ દ્રવ્યવાન હતો. રાજધાનીનું શહેર પાંચ માઈલના ધેરાવાનું હતું.

વલ્લભી વંશમાં કુલ ૧૫ રાજાઓ થયા હતા. તેઓમાં ભદ્રાકે, ધ્રુવસેન, ગુહસેન અને શિલાદિત્ય ( ૭ મો ) મુખ્ય હતા. ભદ્રાકે શૈવ, ધ્રુવસેન વૈષ્ણવ, ગુહસેન બૌદ્ધ, અને બાકીના રાજાઓ શૈવ ધર્મ પાળતા.

વલ્લભી રાજાએ પોતાનો સંવત શરૂ કર્યો હતો. તે સંવત તેઓની પહેલાંના ગુપ્ત વંશના રાજાઓએ શરૂ કરેલો હતો. તેજ સંવત આ રાજાઓએ પોતાને નામે ચાલુ કર્યો હતો. આ વખતે મકાનો ઇંટ. માટીનાં બાંધવામાં આવતાં હતાં. વળી ખાલજી અને બૌદ્ધ દેવાલયોને દાન આપવામાં આવતાં હતાં.

વલ્લભી વંશના છેલ્લા રાજાનું નામ શિલાદિત્ય હતું. તેના વિષે જૈન લેખકો લખે છે કે ગુજરાતમાં આવેલા ખેડા ગામમાં રહેતા દેવા-

દિત્ય નામે એક વિદ્વાન બ્રાહ્મણને સુભગા નામે એક સુંદર કન્યા હતી. તે પાછળથી વલ્લભીપુરમાં આવીને રહી હતી. તેને એક છોકરા હતો. સૂર્યનારાયણે તેને એક પત્થરનું હથિયાર આપ્યું, તેથી તેનું નામ શિલાદિત્ય પડ્યું. સૂર્યનારાયણે આપેલા પત્થરના હથિયારવડે રાજાને મારી નાખી તે વલ્લભીપુરનો રાજા થયો હતો. તેના વખતમાં વલ્લભીપુરનો નાશ થયો હતો.

## ૬. રંક કાકુ અને વલ્લભીપુરનો નાશ.

મારવાડમાં પાલી કરીને એક શહેર છે. ત્યાં કાકુ નામે એક ગરીબ વાણીએ રહેતો હતો. ત્યાંથી તે બહુ ગરીબ હાલતમાં વલ્લભીપુરમાં આવીને રહ્યો હતો. તે એટલો બધો ગરીબ હતો કે લોકો તેને “રંક કાકુ” કહીને બોલાવતા હતા. આવી હાલતમાં પણ તે કદી નિરાશ થયો નહિ. ધીરજ રાખી મહેનત કરતાં પાછળથી તે ઘણા પૈસા કમાયો અને મોટો પૈસાદાર વેપારી થઈ પડ્યો.

કાકુ અતિશય ધનવાન થયો ત્યારે તેણે પોતાની વહાલી દીકરી માટે એક રત્ન જડેલી સોનાની કાંસકી કરાવી હતી. કાકુની દીકરી પોતાની એ કાંસકીવડે પોતાનું માથું ઝાળતી હતી. એક વખતે છેલ્લા શિલાદિત્ય રાજાની કુંવરીએ એ કાંસકી જોઈ અને તે લેવાની હઠ કરી. રાજાએ તે કાંસકી કાકુ પાસે માગી, પણ તેણે તે આપી નહિ, તેથી તેણે તે તેની પાસેથી બળાતકારે છીનવી લીધી. રાજાના એ કામથી કાકુને બહુજ રીસ ચઢી, અને તેણે રાજાનો નાશ કરવાનો વિચાર કર્યો! તેણે સિંધ રાજ્યના એક આરબ રાજાને એક કરોડ રૂપિયા આપવા કમુલી વલ્લભીપુર પર ચઢાઈ કરવા ઉશ્કેર્યો. રાજા

ચઢી આવ્યો. લકાઈમાં શિલાદિત્ય રાજા માર્ગે ગયો, અને વલ્લભીપુરનો નાશ થયો.

જે શિલાદિત્ય રાજાએ કાકુને ગુસ્સે કર્યો ન હોત, તો તે પરદેશી રાજાને બોલાવત નહિ; પરંતુ રાજાએ એક કાંસકી જેવી નજવી બાબતમાં કાકુને દુશ્મન બનાવ્યો તે દીકરું નહિ. નાના કે હલકા માણસને પણ દુશ્મન બનાવવાથી આપણને ઘણી વખતે તુકસાન થાય છે. કાકુએ જે શિલાદિત્યના રાજ્યમાં ધનદોલત અને સુખ મેળવ્યાં હતાં તે રાજાને કાંસકી જેવી નજવી વસ્તુ આપવામાં હઠ કરી તે તેણે સાંઝું કર્યું નહિ. વળી તેણે પોતાના રાજાની સામે પરદેશી રાજાને લડવા ઉશ્કેર્યો, અને તેને મદદ કરી એ ઘણુંજ નીચ અને પાપી કામ કર્યું !

શિલાદિત્યનો નાશ થયા પછી કાકુએ નવા રાજ્યમાં સારી પદવીની આશા રાખી હતી, પણ નવા રાજાએ વિચાર્યું કે જે માણસે એક સાધારણ બાબતને માટે પોતાના સ્વામીને દગો દીધો તે આપણને શું ન કરે ! એવા વિચારથી રાજાએ કાકુને મારી નંખાવ્યો. તેને તેના કામનો ખદ્દો મળ્યો.

હાલ વલ્લભીપુરની જગાએ બાવનગરથી થોડા માઈલને છેટે પીલુડીની ઝાડીમાં ઘેવારો નદીની પાસે વળા નામનું ગામ વસેલું છે. ત્યાં આગળ વલ્લભીપુરનાં ખડેરા જેવામાં આવે છે. ત્યાંથી જુનાં સાધનો મળે છે. વળી ૧૬ ઈંચ લાંબી, ૧૦ ઈંચ પહોળી, તથા ૩ ઈંચ જડી ઇંટો નીકળે છે. હાલ પણ આ ગામ વલ્લભી રાજાઓના વંશના ગોહિલ જાતના રજપુતોના તાબામાં છે.



## આવડા રજપુતોનું રાજ્ય



### ૭. જયશિખરી આવડો.



વલ્લભી રાજ્યનો નાશ થયા પછી ગુજરાતમાં આવડા રજપુતોનું રાજ્ય થયું. તેઓની રાજધાની કચ્છના રણ પાસે પંચાસર શહેરમાં હતી. હાલ પણ એ શહેરનાં ખડેર ઝાલાવાડની ઉત્તરે કચ્છના રણના ઢાંકે છે.

અરબસ્તાન દેશના આરબ લોકોનું એક ટોળું સિંધ તરફ થઈ ગુજરાતમાં આવી વસ્યું હતું. તેઓ પહેલાં ચાંચાઆ એટલે લુટારોના ધંધો કરતા હતા. તેઓ લડાયક જાતના હતા. તેઓ તીરકામનું વાપરવામાં બહુ હોશિયાર હતા. તેઓ દરિયા ઢાંકે ચોરીનો ધંધો કરતા હોવાથી ચૌરા નામે ઓળખાતા, તે પરથી પાછળથી તેઓ આવડા નામે પ્રખ્યાત થયા. વલ્લભી રાજ્યનો નાશ થયા પછી તેઓ જોરાવર થયા.

ઇ. સ. ૬૯૬માં પંચાસરમાં જયશિખરી આવડો નામે બહાદુર રાજા રાજ્ય કરતો હતો. તે ધણો ધનવાન હતો. તેની પાસે જબરા લડવૈયાનું મોટું લશ્કર હતું. જયશિખરી બહુ બળવાન, અક્ષલવાળો અને ધાર્મિક નર હતો. તેને રૂપસુંદરી નામે બહુ રૂપાળી, પતિવ્રતા અને બહાદુર રાણી હતી. રૂપસુંદરીને સુરપાળ નામે બહાદુર ભાઈ હતો. તે જયશિખરીનો મિત્ર અને માનીતો સરદાર હતો. ઢુંકામાં જયશિખરી આવડો બહુ સુખી અને પ્રખ્યાત રાજા હતો. દૈયત પણુ બહુ સુખી હતી, અને દેશ બહુ આબાદ હતો. જયશિખરી, રૂપસુંદરી, અને ગુજરાતની આબાદીની વાતો ધણી જગાએ ફેલાઈ ગઈ હતી. આમ જયશિખરી બહુ આબરુદાર રાજા થયો હતો.

જે વખતે ગુજરાતમાં જયશિખરીના પ્રતાપ જામ્યો હતો, તે અરસામાં દક્ષિણમાં કલ્યાણ કટક કે કલ્યાણી શહેરમાં સોલંકી વંશનો ભુવડ નામે બહુ અભિમાની રાજા રાજ્ય કરતો હતો. તેણે ઘણા દેશો જીતી લીધા હતા, અને ગુજરાત જીતવા પણ પોતાના સરદારને મોકલ્યા હતા. તેઓને જયશિખરીએ હરાવી નસાડ્યા હતા, પરંતુ તેઓએ એ વાત ભુવડથી છુપાવી રાખી હતી. ભુવડ તો એમજ જાણતો હતો કે ગુજરાત પણ મારા રાજ્યમાં ઉમેરાએલો છે.

એક વખતે ભુવડ દરબાર ભરી બેઠો હતો, એવામાં જયશિખરીના શંકર નામે રાજકવિ તેના દરબારમાં જઈ ચઢ્યો. શંકર કવિએ પોતાની કવિતા કરવાની શક્તિથી ભુવડના રાજકવિને હરાવ્યો. ભુવડે શંકરને ઘણું ધનમ આપ્યું, અને તેના વિષે ઘણી પુછપરછ કરી. જવાબમાં શંકર કવિએ પોતાના રાજા જયશિખરી, રાણી રૂપ-સુંદરી, અને ગુજરાતના ગૌરવનાં ઘણાંજ વખાણ કર્યાં. આ હકીકતથી ભુવડે જાણ્યું કે ગુજરાત મારા રાજ્યનો ભાગ નથી, તેથી તેણે એક મોટું લશ્કર ગુજરાત જીતવા મોકલ્યું.

ભુવડને ૧૬ બહાદુર સરદારો હતા. તેમાંનો મીર નામે સરદાર પંચાસર આવી પહોંચ્યો. આ સમાચાર સાંભળી જયશિખરી પોતાના શરા સામેંતો સાથે તેના પર તૂટી પડ્યો. ભુવડનાં ઘણાં માણસો કપાઈ મુક્યાં. આખરે બન્નાં તેટલાં માણસો લઈ મીર પોતાના દેશમાં પાછો ગયો. ભુવડ હારના સમાચાર સાંભળી દીલગીર થયો, અને મોટું લશ્કર લઈ જાતે પંચાસર આવ્યો. તેણે શહેરને ઘેરા લાલ્યો. જયશિખરીએ બહાદુરીથી શહેરનો બચાવ કર્યો. ઘેરો બાવન દિવસ પહોંચ્યો. બન્યારે જયશિખરીના ઘણા સિપાઈઓ મરણ પામ્યા ત્યારે તેને લાગ્યું કે હવે ઝાઝો વખત બચાવ થઈ શકશે નહિ. એવી હાલતમાં તેણે પોતાના સાળા સુરબાળને પોતાની પાસે બોલાવ્યો, અને તેને કહ્યું કે હવે જીતવાની આશા રહી નથી. તારી બેન ગર્ભવંતી છે, તેને લઈ તું

કોઈ નિર્ભય જગાએ મૂકી આવ. જે તે બચાવ પામશે, તો મારો વંશ રહેશે અને કોઈ દિવસે માફ રાજ્ય પાછું મેળવશે. જયશિખરીને શહેરમાં મૂકી સુરપાળ જવા બિલકુલ નારાજ હતો. તો પણ સમય વિચારી તે રૂપસુંદરીને લઈ વનમાં જવા નીકળ્યો.

સુરપાળના ગયા પછી જયશિખરીએ ભુવડ સાથે બારે લડાઈ કરી. તેણે ભુવડને લાત મારી દૂર ફેંકી દીધી, પણ એટલામાં ભુવડના બે માણસોએ તરવારથી તેનું માથું કાપી નાંખ્યું. કહે છે કે તેનું ઘડ ત્રણ દિવસ સુધી ઝુઝીને પડ્યું! આમ જખરી બહાદુરી બતાવ્યા છતાં ગુજરાતનું રાજ્ય ભુવડના હાથમાં ગયું. તેણે સોરઠ તથા કચ્છના રાજાને છતી તાબે કર્યા, અને ગુજરાતમાં પોતાનો સુબો મૂકી તે પોતાની રાજધાનીમાં પાછો ગયો.

## ૮. વનરાજ ચાવરો.

શરો સુરપાળ જયશિખરીની ઇચ્છા મુજબ રાણી રૂપસુંદરીને જંગલમાં નિર્ભય રથને મૂકી પંચાસર તરફ પાછો ફર્યો. રસ્તામાં તેને જયશિખરીના મરણના તથા પંચાસર ભુવડના હાથમાં ગયાના સમાચાર મળ્યા. આથી તે દીલગીર થઈ સોરઠના જંગલમાં બસાયો.

જંગલમાં રૂપસુંદરીને બીલડીઓએ ઘણી મદદ કરી. રૂપસુંદરીના સમાચાર ભુવડના કાને પહોંચ્યા હતા, તેથી તેણે તેને શોધી કાઢવા પોતાનાં માણસો મોકલ્યાં હતાં. તેઓની બીકને લીધે રૂપસુંદરીને જંગલમાં અહીંતહીં નાસી મંતાર્ધ જવું પડતું હતું. જયશિખરી જેવા ગુજરાતના બહાદુર રાજાની સુંદ્રામણ રાણીને પણ શત્રુઓની બીકને લીધે ઘણાજ દુઃખો ભોગવવાં પડ્યાં! આવી દુઃખી હાલતમાં પણ તેણે

કદી હિંમત તણ નહિ. તે જાણતી હતી કે જેમ તડકા પાછળ છાંયડો, થંડી પછી તાપ, તેમ સુખ પછી દુઃખ અને દુઃખ પછી સુખ આવે છે જ. એવા વિચારે તેણે ધણી જ ધીરજ રાખી અને પરમેશ્વરે તેને તેની ધીરજનાં મીઠાં ફળ આપ્યાં.

વૈશાખ સુદી પુનેમને દિવસે સૂર્યોદય સમયે રૂપસુંદરીને પુત્ર જન્મ્યો. રાજકુંવર વનમાં જન્મ્યો તેથી તેનું નામ વનરાજ એટલે વનનો રાજા કે સિંહ પાડવામાં આવ્યું. રૂપસુંદરી અનેક સંકટો વેડી તેનું રક્ષણ કરી તેને ઉછેરતી હતી. એક દિવસે રાણી ઝાડની ડાળીએ ઝાળી ખાંધી કુંવરને ઝાલા ખવરાવતી હતી, એટલામાં શીલગુણસુરી નામે એક યતિ ત્યાં આવી ચઢ્યા. તે રાણી તથા કુંવરને ઝાળખી તેમને પોતાના અપાસરે લઈ ગયા. તેમણે જયશિખરીના મરણના સમાચાર રાણીને કહ્યા; અને તેને દિલાસો આપી શાંત કરી પોતાની સાથે રાખી.

સુરપાળ હવે પોતાની બેન અને વનરાજ પાસે આવ્યો હતો. જ્યારે વનરાજ મોટો થયો ત્યારે તે તેના મામા સુરપાળ સાથે ભુવડના રાજ્યની સામે બહારવટું કરવા લાગ્યો. સુરપાળે તેને લડાઈ વિષેની કેળવણી આપવા માંડી. વનરાજ મૂળથી જ ધણો હોશિયાર હતો, તેથી શીલગુણસુરી અને સુરપાળના શિક્ષણથી સર્વ વાતે જાણીતો અને બહાદુર બન્યો. તે જંગલમાં ઉછર્યો માટે શરીરે બળવાન થયો હતો. તેણે ધણાં સંકટો વેઠ્યાં માટે તે હિંમતવાન અને ધીરજવાન બન્યો. તેને દુશ્મનોની બીકમાં અને બીકમાં કામ કરવું પડ્યું, માટે તે નવી નવી યુક્તિઓ બોલી કાઢતાં શીખ્યો. તે બહાર જંગલમાં રહ્યો માટે તેને રાજ્ય, પૈસા અને માણસો મેળવવાની જરૂર જણાઈ, અને તે મેળવવા તેણે મહેનત પણ કરવા માંડી.

વનરાજ એક વખતે રાત્રે એક વાણીઆના ઘરમાં ચોરી કરવા પેડો. આવડા લુટારાનો ધંધો કરતા હતા એ વાત આપણે આગળ

વાંચી ગયા, તેને આ વાતથી ટેકા મળે છે. વનરાજે કાઠામાં હાથ ધાસ્યો ત્યારે તેનો હાથ એક દહીંના ગોરસામાં પડ્યો. આથી અપ-શુકન થયા માની તે ત્યાંથી જતો રહ્યો. સવારમાં વાણીઆની પ્હેન શ્રદ્ધેવીએ ગોરસામાં વનરાજના હાથનો પંજો પડેલો જોયો. પંજની રેખાઓ જોઈ તેણે એવા પંજવાળા ભાગ્યશાળી પુરુષનાં દર્શન કર્યા વગર ન જમવાની પ્રતિજ્ઞા લીધી. વનરાજે તેને મળી તેને પ્હેન ગણી લીધી.

વનરાજ એક વખતે બે સોળતીઓ સાથે લુટ કરવા જંગલમાં ગયો. એ વખતે જંબુ શેઠ અને ચાંપો નામે એક વાણીઓ ધીનું કુલ્લું લઈ સામે આવતા હતા. વનરાજે વાણીઆને રોક્યો. પોતાને ચોરાએ રોક્યો એમ જાણી ચાંપાએ પોતાની પાસે પાંચ તીર હતાં તેમાંથી ઉતાવળે બે ભાંગી નાખી દીધાં, અને કામઠું ચઢાવી સામે ચ્યો.

વનરાજે તેને બે તીર ભાંગી નાખવાનું કારણ પૂછ્યું. તેણે કહ્યું કે તમે ત્રણ જણ છો, માટે તમોને મારવા ત્રણ તીર જ બસ છે. ચાંપાની આવી બહાદુરી જોઈ વનરાજે તેને પોતાની ઓળખાણ આપી, અને તેને મિત્ર ગણી પોતાની સાથે રાખ્યો.

આ ચાંપાએ પાછળથી પાવાગઢની તળેટીએ ચાંપાનેર શહેર વસાવ્યું હતું. એ શહેરનો ઘેરાવો ૧૧ ગાઉનો હતો. હાલ તેનાં ખંડેરા જોવામાં આવે છે. તેની વસ્તી અમદાવાદમાં આવીને વસી છે.

ભુવડે ગુજરાતની ઉપજ પોતાની દીકરી મીનજદેવીને આપી હતી. એક વખતે ભુવડનાં માણસો ગુજરાતમાંથી પુષ્કળ દ્રવ્ય અને સોરઠનાં જાતવાન ઘોડા લઈને જતાં હતાં. તેમના પર વનરાજે આચ્છાદિ હથેલો કરી બધું પડાવી લીધું. એ વખતે તેને ૨૪ લાખ સોનામહોર, ૪૦૦ ઘોડા, અને બીજાં પુષ્કળ કીમતી માલ મળ્યો. આથી તેને ભુવડ સાથેનું વેર તાણું થયું. તે એક વર્ષ સુધી જંગલમાં સંતાઈ



રહી, અને ત્યાં તેણે લશ્કર પણ ભેગું કરવા માંડ્યું. અણહીલ નામના બરવાડે તેને સંતાવાની જગા અતાવી હતી.

વનરાજે ઘણાં માણસોની મદદ મેળવી, અને પોતાનું લશ્કર વધાર્યું. પછી તેણે જીવડનાં માણસો પાસેથી ગુજરાતનું રાજ્ય પાછું જીતી લીધું. તેણે અણહીલ બરવાડની સલાહથી સરસ્વતી નદીના કિનારે મેદાનમાં પાટણ નામે નવું શહેર વસાવી ત્યાં રાજધાની કરી; અને પોતાનો રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો.

વનરાજે ગાદીએ બેઠા પછી જેઓએ તેને સંકટમાં મદદ કરી હતી, તેઓના ઉપકારનો બદલો વાળ્યો. અણહીલ બરવાડના નામ પરથી તેણે શહેરનું નામ અણહીલપુર પાટણ રાખ્યું. શ્રદેવી પાસે રાજ્યાભિષેક વખતે તિલક કરાવ્યું. ચાંપાની બહાદુરીની કદર કરી તેને પોતાનો પ્રધાન નીમ્યો. શિલગુણસુરીના સ્મરણ માટે પાટણમાં પંચાસર પારસનાથની મૂર્તિ સ્થાપી. આ ઉપરથી આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે વનરાજ પોતા પર ઉપકાર કરનારને ભૂલી ગયો નહિ, પણ તે પોતાનું વચન પાળનાર અને ઉપકારનો બદલો વાળનાર હતો.

વનરાજ ૫૦ વર્ષની વયે ગાદીએ બેઠો હતો, અને ૬૦ વર્ષ રાજ્ય કરી ૧૧૦ વર્ષની લાંબી ઉંમરે ઈ. સ. ૮૦૬માં મરણ પામ્યો હતો. તે સદ્ગુણી રાજા હતો. તેની પ્રજા સુખી અને આખાદ હતી.

## ૯. વનરાજ પછીના ચાવડા રાજ્યો.

વનરાજના મરણ પછી તેનો કુંવર ચોગરાજ ગુજરાતનો રાજા થયો. તે સાઈ ભણેલો, લડાઈમાં શરો અને ચાલાક તથા તેના પિતાના જેવો પ્રતાપી રાજા હતો. તેણે પોતાના રાજ્યમાં વધારો કરી ઉપજ

પણ વધારી હતી. તે તીર મારવામાં બહુ હોશિયાર હતો. તે ઘણો સારો રાજા હતો તેથી પ્રજા પણ સુખી હતી.

યોગરાજ કલંકરહિત રહેવા ઇચ્છતો હતો, તેથી તેણે બહુ પ્રામાણિકપણે કારભાર કરવા માંડ્યો. તેના વખતમાં કેટલાંક પરદેશી વહાણો કીમતી માલ લઈ દાદિઆવાડમાં આવેલા પ્રભાસપાટણ બંદરે આવ્યાં હતાં. તે વહાણોના કીમતી માલથી લલચાઈ પાટવી પુત્ર ક્ષેમરાજે તે લુટી લેવા પોતાનો વિચાર યોગરાજને જણાવ્યો. યોગરાજે તેને તેમ કરવા સાફ ના પાડી. આમ છતાંએ ક્ષેમરાજે તે વહાણો પર હુમલો કરી તેમાંનો માલ લુટી લીધો. આ બનાવથી યોગરાજ બહુજ દુઃખી થયો. તેણે કુંવરને બહુજ ઠપકો દીધો અને કહ્યું કે લોકો આપણા આવડા વંશના રાજાઓને ચોર ગણી ધિક્કારે છે. મેં એ કલંક ધોઈ નાંખવા મહેનત કરી હતી, પણ તેં તે મહેનત પર પાણી ફેરવ્યું છે; અને ચોરીનું કલંક પણ તેં તારા લોભથી તાબું કર્યું છે ! તેણે લુટેલો માલ વેપારીઓને પાછો અપાવ્યો. કેવો અદલ ઇન્સાફ ! યોગરાજ ખરેખર તેના નામ પ્રમાણે યોગ્ય રાજા હતો. તેના વિષે કહેવાય છે કે પરદેશમાં તેની અપકીર્તિ થઈ જાણી તે ચિંતા ખડકી તેમાં બળી મુઓ. પોતાની આબરૂ સાચવવાની તેની ટેકને ખરેખર ધન્યવાદ ઘટે છે !

યોગરાજ પછી આવડા વંશની ગાદીએ ચાર રાજા થયા. તેમાંનો એક ક્ષેમરાજ લોભી અને ક્રોધી હતો. તે પછી રતનાદિત્ય થયો. તે સાચો, શ્રેષ્ઠ અને પોતાનું વચન પાળનાર રાજા હતો. તે બળવાન રાજાએ લુચ્યા, ચોર, ઠગારા, અને ગુનેહગારોને દેશમાંથી હાંકી કાઢી પ્રજાને સુખી કરી.

આવડા વંશનો છેલ્લો રાજા સામંતસિંહ કે ધાધડ નામનો અને દારૂના ખુરા વ્યસનમાં સપડાએલો હતો. તેના વખતમાં રાજ્યની પડતી હાલત થતી હતી. આ અરસામાં જયશિખરીને હરાવનાર સુવડનો

વંશના ભુવનાદિત્ય નામે રાજાના રાજ, ખીજ, અને દંડક નામે ત્રણ કુંવરો શિવભક્ત હોવાથી પ્રભાસપાટણમાં સોમનાથ મહાદેવની જાત્રા કરવા ગયા હતા. ત્યાંથી તેઓ ફરતા ફરતા અણહીલવાડમાં આવી અદયા. એક વખતે સામંતસિંહ ઘોડા પર બેસી ફરતો તેઓના જોવામાં આવ્યો. સામંતસિંહે ઘોડાને આબુક મારી તેથી રાજે નાખુશી બતાવી, અને કહ્યું કે “ મનોહર ગતિ હોવા છતાં તમે ઘોડાને વગર કારણે આબુક મારી તે દીક ક્યું નહિ. ” સામંતસિંહે રાજને રાજકુળનો જાણી તેને તેની બેન લીલાદેવી પરણાવી. લીલાદેવી સુવાચકમાં અકાળ મરણ પામી, તેથી શસ્ત્રવૈદ્યે તેનું પેટ ચીરી બાળકને બહાર કાઢ્યો. કુંવરનો જન્મ મૂળ નક્ષત્રમાં થયો, માટે તેનું નામ મૂળરાજ રાખ્યું.

મૂળરાજ મોટો થયો ત્યારે રાજ અને ખીજ તેમને જુદા જુદા દેશોમાં ફરવા લાઇ ગયા. તેઓ એક વખતે કચ્છના રાજા લાખાના દરબારમાં જઈ પહોંચ્યા. લાખાએ પોતાની બેન રાજ સાથે પરણાવી. એક વખતે લાખા અને રાજને તકરાર થઇ તેથી લાખાએ રાજને મારી નાખ્યો. આ પછી ૧૧ વર્ષની વયનો મૂળરાજ તેના કાકા ખીજ સાથે પાટણમાં પોતાના મામા સામંતસિંહને ત્યાં આવી રહ્યો.

હવે મૂળરાજ કે જે નાનપણથીજ ચાલાક હતો તે બહુીગણીને હોશિયાર થયો. તે પછી તેણે ધીમે ધીમે રાજ્યનાં કામોમાં હાથ ધાલવા માંડ્યો. સામંતસિંહ દારૂના ધેનમાં રૈયત પર જંગલમ કરતો હતો, તેથી રૈયત તેનાથી દંટાણી ગઇ હતી. મૂળરાજે રાજ્ય વધારણામાં તેના મામાને બહુી મદદ કરી હતી. સામંતસિંહે તેની બહાદુરીથી રાજ થઇને એક વખતે દારૂના ધેનમાં અને ધેનમાં પોતાનું રાજ્ય મૂળરાજને લખી આપી તેને ગાદીએ બેસાડ્યો. દારૂની કેફ ઉતર્યા પછી સામંતસિંહે રાજ્ય મૂળરાજ પાસેથી લઇ લેવા માંડ્યું, તેથી મૂળરાજે સામંતસિંહને હરાવી મોસાળીઆમાંથી ગાદીનો દાવો

કરનારાને મારી નાખ્યા, અને પોતે પાટણમાં સ્વતંત્ર રીતે રાજ્ય કરવા લાગ્યો. આ પ્રમાણે આવડા વંશના રાજ્યનો અંત આવ્યો. દારૂના ભુંડા વ્યસનથી આવડા વંશનું રાજ્ય ગયું, એ આપણે સામંતસિંહની વાર્તાપરથી જાણી શકીએ છીએ.

## ગુજરાતમાં સોલંકી વંશના રાજાઓ.

### ૧૦. મૂળરાજ સોલંકી.

સોલંકી વંશના રાજાઓનો મૂળ પુરુષ ચુલુક્ય હતો. તેના વંશના ગુજરાતના રાજાઓ ચૌલુક્ય વંશના રાજાઓ કહેવાય છે. બાટ ભોકો તેઓને માટે સોલંકી નામ વાપરે છે. તેથી તેઓ સોલંકી વંશના રાજાઓ પણ કહેવાય છે. સોલંકી વંશના કેટલાક રાજાઓએ જૈન ધર્મ ગ્રહણ કર્યો હતો, તેથી જૈન ધર્મના લખનારાઓએ તેઓ વિષે કેટલીક નોંધ રાખી હતી; આ કારણથી આવડા વંશ કરતાં સોલંકી વંશના રાજાઓનો ઇતિહાસ વધારે ચોક્કસ લાગે છે.

મૂળરાજ સોલંકી વંશનો પહેલો રાજા હતો. પોતાના મામા અને તેના કુંવરોનાં ખૂનનાં બચંકર પાપ કરી તે ગુજરાતનો રાજા થયો ! મૂળરાજને વગર હડે માદીએ આવેલો જાણી ઉત્તર તરફથી અજમેરનો રાજા તેના પર ચઢી આવ્યો. તેજ વખતે દક્ષિણમાંથી તૈલંગણ દેશના રાજા તૈલપે પણ પોતાના સેનાપતિ બારપને ગુજરાત પર સવારી કરવા મોકલ્યો. એકી વખતે બંને બાબુઓથી બે શત્રુઓ ચઢી આવ્યા તેથી શું કરવું તે વિષે મૂળરાજ વિચારમાં પડ્યો; અને

પોતાના પ્રધાનોની સલાહથી તે કચ્છના નાકા પર આવેલા કંથકોટના ક્ષિત્રમાં ભરાયો.

મૂળરાજ ધારતો હતો કે અજમેરનો રાજા નવરાત્રના તહેવારોમાં પોતાની દેવીની પૂજા કરવા અજમેર પાછો જશે, તે વખતે ખારપને હરાવી નસાડી મૂકી શકાશે; પરંતુ તેના ધારવા પ્રમાણે અજમેરનો રાજા પાછો ગયો નહિ, પણ ઉલટું તેણે લડાઈની પુરતી તૈયારી કરી રાખી. એક વખતે મૂળરાજ હાથી પર બેસી એકલો હિંમત અને બહાદુરીથી અજમેરના રાજાની ઝાવણીમાં ગયો, અને તેને કહ્યું કે “ દક્ષિણમાંથી ખારપ મારા પર ચઢી આવ્યો છે, તેની સાથે લડું ત્યાં સુધી આપ થોભજો. તે પછી આપણે બહુ ખુશીથી લડાઈ કરીશું. ” આવી બહાદુરીથી અજમેરનો રાજા બહુજ ખુશ થયો, અને તેની હિંમત જોઈ તે પોતાના દેશમાં પાછો ગયો.

તે પછી મૂળરાજે પોતાના સરદારો સાથે ખારપ પર હુમલો કરી તેને હરાવીને માર્યો; તથા તેના ૧૮ હાથી અને ૧૦,૦૦૦ ઘોડા પડાવી લીધા. આથી ખારપનું લશ્કર તેના દેશમાં નાસી ગયું. આ વખતે સોરઠનો ભરવાડ જાતનો ગ્રહરિપુ નામે રાજા પ્રભાસપાટણની જાત્રાએ જતાં આવતાં માણસોને છુટતો હતો. મૂળરાજે તેને હરાવી જાત્રાળુઓનાં હુખ દૂર કરવાનો ઠરાવ કર્યો. તેણે આખું મારવાડ અને દાશીના રાજાઓને પોતાની મદદે બોલાવ્યા. તેઓની મદદથી મૂળરાજે સોરઠ પર ચઢાઈ કરી. ગ્રહરિપુને કચ્છનો રાજા લાખો અને સિંધનો રાજા મદદ કરવા આવ્યા. હવે મૂળરાજ અને ગ્રહરિપુ ત્રણે જબરી લડાઈ થઈ. તેમાં ગ્રહરિપુ હાર્યો અને કેદ પકડાયો. આ લડાઈમાં લાખો મરણ પામ્યો. ગ્રહરિપુની રાણીએ પોતાના ધણીને જીવ બચાવવા મૂળરાજને બહુ કાલાવાલા કર્યાં, તેથી મૂળરાજે તેને જીવતો રાખી પોતાની મોટાઈ બતાવી. પછી ખંડણી લેવાની શરતે ગ્રહરિપુને તેનું રાજ્ય પાછું સોંપ્યું. આ જીત મળવાથી મૂળરાજ

સોરઠ અને કચ્છ પર અધિકારી થયો. પછી તે સોમનાથ જઈ મહા-  
દેવનું પૂજન કરી પુષ્કળ લૂટ તથા ૧૦૮ હાથી લઈ અણહીલપુર  
પાછો આવ્યો.

મૂળરાજનું બળ અને બહાદુરી જોઈ ધણા રાજાઓએ તેની  
આણુ સ્વીકારી ભેટો મોકલવા માંડી. તેમાં લાટ દેશના રાજાએ એક  
ગાંડો હાથી મોકલ્યો. આથી પોતાનું અપમાન થયું ગણી મૂળરાજ  
બહુજ ગુસ્સે થયો. તેણે પોતાના પાટવી કુંવર ચામુકને તેને શિક્ષા  
કરવા મોકલ્યો, અને પાછળથી પોતે પણ ગયો. ચામુકે લાટ દેશના  
રાજાને હરાવી મારી નાંખ્યો, તેથી મૂળરાજ રાજધાનીમાં પાછો આવ્યો.

જો કે મૂળરાજે પોતાના પરાક્રમથી રાજ્ય અને અધિકારમાં  
વધારો કર્યો, તો પણ તેના મનમાં શાંતિ નહોતી; કારણ કે મોસા-  
ળીઆનાં ખૂન કરી તે ગાદીએ આવ્યો હતો. આથી તેને ઘડપણમાં  
બહુજ પસ્તાવો થયો. પોતે દરેલાં ઘેર પાપથી છુટવાને એકાંત સ્થળે  
ઇશ્વરભક્તિ કરવા સિદ્ધપુરમાં સરસ્વતી નદીના કિનારા પર તેણે એક  
મોઢું દેવાલય ચણાવવા માંડ્યું. તે રુદ્રમાળ કે રુદ્રમહાલય નામે પ્રખ્યાત  
છે. રુદ્ર એટલે મહાદેવ, અને મહાલય એટલે મોઢું દેવળ. હાલ તો આ  
દેવાલયનાં ખંડેરોની નિશાનીઓ જ રહેલી છે.

મૂળરાજ પોતાનો ધણો વખત સિદ્ધપુરમાં ઇશ્વરભક્તિમાંજ  
ગાળતો. પાપની માફી મેળવવા તેણે બ્રાહ્મણોને પરદેશથી તેડાવી  
સિદ્ધપુરમાં વસાવ્યા હતા, અને તેઓને ધણું ધર્મદાન કર્યું હતાં.  
તેણે તેડેલા ઉત્તરના બ્રાહ્મણો ઔદિચ્ય, કનોજથી આવેલા કનોજીઆ  
અને બંગાળના ગૌડ પ્રાંતથી આવેલા શ્રીગૌડ નામે ઓળખાયા. મૂળરાજે  
ઔદિચ્ય બ્રાહ્મણોને સિદ્ધપુર, શ્રીગૌડ બ્રાહ્મણોને ખંભાત, અને બીજા  
બ્રાહ્મણોને સિહોર ગામ દાનમાં આપ્યાં હતાં.

## ૧૧. ભીમદેવ પહેલો.



મૂળરાજ પછી ગુજરાતની ગાદીએ ત્રણ રાજાઓ થયા, પણ તેઓના વખતમાં કંઈ જાણવા લાયક બાબત બની નથી. તે પછી નાગરાજનો કુંવર ભીમદેવ ગાદી પર બેઠો. તે ભીમ બાણાવળી નામે પણ પ્રખ્યાત છે. તે બહુ બળવાન અને પરાક્રમી હતો. તેણે પહેલેથીજ ચોર તથા લુટારૂઓને પકડી કેદ કર્યા, તેથી રાજ્યમાં શાંતિ ફેલાઈ અને પ્રજા સુખી થઈ.

જે વખતે ભીમદેવ ગુજરાતમાં રાજ્ય કરતો હતો તે વખતે હિંદના વાયવ્ય ખૂણામાં આવેલા અફઘાનિસ્તાન નામે દેશમાં મેહમૂદ ગિઝની નામે સુલતાન રાજ્ય કરતો હતો. તે વખતે વેપારીઓ હિંદુસ્તાનમાંથી બહુ કીમતી માલ તેના દેશમાં થઈને પરદેશ લઈ જતા હતા. તેથી લલચાર્થ મેહમૂદ લૂટ કરવા અને પોતાનો ધર્મ ફેલાવવા હિંદુસ્તાન પર સ્વારીઓ કરતો હતો. એ અરસામાં હાલ કાઠિયાવાડની દક્ષિણે પ્રભાસપાટણ શહેર છે, ત્યાં સોમનાથ મહાદેવનું એક બહુ મોટું અને જીતું દેવાલય હતું. તેમાં પાંચ હાથ ઉંચી અને ત્રણ હાથ ઘેરાવાવાળી સોમનાથ મહાદેવની મૂર્તિ હતી. મૂર્તિની પાસે ૨૦૦ મણુ સોનાની સાંકળ લટકતી હતી; અને દહેરાને કીમતી કમાડ હતાં. હજારો જત્રાળુઓ લાંબા વખતથી સોમનાથની જત્રાએ આવતા હતા; તેથી દહેરામાં સોનું, રૂપું, અને હિંદનાં મૂલ્યવાન રત્નો ભેગાં થયાં હતાં. આમ દહેરામાં અઢગક દ્રવ્ય ભેગું થયું હતું. મેહમૂદ ઉત્તર હિંદનાં દહેરાં લૂટતો લૂટતો ગુજરાતમાં આવ્યો, અને તેણે સોમનાથ મહાદેવની જહોજલાલી સાંભળી તે લૂટવા ઇ. સ. ૧૦૨૪માં તે દેવાલય પર અદાઈ કરી.

ભીમદેવ અણકીલપુર તથા કંથકોટના કિલ્લામાં બસાયો અને

લડાઈની તૈયારી કરવા લાગ્યો. મેહંમૂદે સહેલાઈથી અણહીલપુર જીતી સોમનાથને ઘેરો ઘાલ્યો. ભીમદેવ તેની સામે લડવા ઉતરી આવ્યો. મહાદેવનું રક્ષણ કરવા હિંદુઓ ભીમદેવની મદદમાં રહી બહુ બહાદુરીથી લડ્યા પણ તેઓને જોઈતી મદદ મળી શકી નહિ તેથી હાર્યા. ધણી રજપુતો માર્યા ગયા, અને કેટલાક નાસી છુટ્યા.

પછી મેહંમૂદ દહેરામાં દાખલ થયો. પૂજારીઓએ ધુજને મૂર્તિ ન તોડવા બહુ દાલાવાલા કર્યા, અને તે બદલ બહુ દ્રવ્ય આપવા કહ્યું; પરંતુ તે ન ગણકારતાં તેણે હોદાની ડાંગથી મૂર્તિના કકડેકકડા કરી નાખ્યા. હવે મેહંમૂદ સોમનાથ મહાદેવમાંથી પુષ્કળ દ્રવ્ય લુટીને ગિઝની લઈ ગયો. તેણે હિંદના કારીગરો અને દ્રવ્યથી ગિઝનીને સુંદર શહેર બનાવ્યું હતું. આ પ્રમાણે ગુજરાત પર ચઢાઈ કરવાથી મેહંમૂદને બહુ દ્રવ્ય મળ્યું ખરૂં, પણ તે હિંદુઓને મુસલમાન બનાવી શક્યો નહિ.

મેહંમૂદ ગિઝની ગુજરાતમાંથી ગયો તે પછી ભીમદેવે રાજ્ય સારી રીતે ચલાવવા માંડ્યું. એ અરસામાં સિંધમાં હમ્મુક નામે રાજા રાજ્ય કરતો હતો. તે ભીમદેવની સત્તા સ્વીકારતો નહોતો. ભીમદેવે સિંધ પર સવારી કરી રાજાને હરાવી તાબે કર્યો. એવી જ રીતે ભીમદેવે ચેદી કે બુદેલખંડના રાજા કરણને પણ હરાવી પોતાની આણ બાંધતો કર્યો, અને તેને ખંડીઓ રાજા બનાવ્યો.

ભીમદેવના જમાનામાં માળવામાં વિદ્વાનોને આશ્રય આપનાર ભોજ નામે પ્રખ્યાત રાજા રાજ્ય કરતો હતો. તેને ગુજરાતના રાજા સાથે અણબનાવ હતો, તેથી જ્યારે ભીમદેવે સિંધ પર સવારી કરી ત્યારે ભોજે પોતાના સેનાપતિ કુલચંદ્રને ગુજરાત પર ચઢાઈ કરવા મોકલ્યો. કુલચંદ્રે ભીમદેવની ગેરહાજરીનો લાભ લઈ અણહીલપુર લૂટ્યું અને મહેલો બાળી મૂકી બહુ તુકસાન કર્યું. લૂટ લઈ કુલચંદ્ર માળવા મથ્યો, અને ભોજ રાજાએ તેને સારો આવકાર આપ્યો.



એક વખતે માળવામાં દુકાળ પડ્યો, ત્યારે ભોજરાજાએ દ્રવ્ય મેળવવા તૈલંગણુ દેશ પર ચઢાઈ કરી. તે પ્રસંગનો લાભ લઈ ભીમદેવે માળવા પર સવારી કરી. આથી ભીમે કહી તેની શરતો સ્વીકારીને માળવાના રાજાને ભીમદેવ સાથે સલાહ કરવી પડી.

આયુ પર અચળેશ્વર નામે એક ગદ છે. ત્યાંનો દુંડુરાજ નામે પરમાર રાજા ભીમદેવથી સ્વતંત્રપણે વર્તતો હતો. વળી તેણે ભીમના સામાવાળીઆ માળવાના રાજા ભોજ સાથે મૈત્રી બાંધી હતી. આથી શુરસે થઈ ભીમદેવે પોતાના એક પ્રધાન વિમળશાહને લશ્કર આપી આયુ પર સવારી કરવા મોકલ્યો. વિમળશાહે દુંડુરાજને હરાવી તેની પાસેથી આયુ પરનું ચિત્રકૂટ શિખર મેળવ્યું. તે શિખર પર તેણે ઉત્તમ કારીગરીવાળાં સુંદર જૈન દહેરાં ચણાવ્યાં. તે ‘દેલવાડાનાં દહેરાં’ નામે પ્રખ્યાત છે. એ દહેરાં એવાં સુંદર અને કારીગરીવાળાં છે કે હજારો જૈન જાત્રાળુઓ, પરદેશીઓ અને પરધર્મીઓ ઘણે દૂરથી તે જોવા માટે આવે છે.

ભીમદેવના વખતમાં અજમેરનો ચોહાણુ રાજા વિસળદેવ રજપુતોનો આગેવાન ગણતો હતો. તે સોમનાથ મહાદેવનું રક્ષણ કરવા મેહંમૂદ ગિઝનીની સામે લડ્યો હતો. જ્યારે મેહંમૂદ મરી ગયો ત્યારે તેણે જીતેલા હિંદના ભાગ પાછા મેળવવા તથા તેના સરદારોને હિંદમાંથી હાંકી કાઢવા બધા રજપુતોએ સંપ કર્યો; પણ ભીમદેવ તેમાં ભળ્યો નહિ. વિસળદેવે મુસલમાનોને હરાવી હાંકી કાઢ્યા અને તે પછી ભીમદેવ પર ચઢાઈ કરી. વિસળદેવનું લશ્કર ગામડાં લૂટતું અને બાળતું પાટણ પાસે આવી પહોંચ્યું ત્યારે ભીમદેવ લડવા સામે થયો. અને વચ્ચે ભારી લડાઈ થઈ. હજારો માણસો મરાયાં. ઘણી બહાદુરી બતાવ્યા છતાં ભીમ ઘરાયો અને પ્રધાનોના સમજવવાથી તેણે વિસળદેવ સાથે સલાહ કરી. વિસળદેવ પુષ્કળ નજારાણું લઈ સ્વદેશ ગયો, અને થોડા વખત પછી પાછા આવી સલાહની શરત પ્રમાણે પોતાની

જીત થઇ હતી તે જગાએ તેણે વિસનગર વસાવ્યું. તે હાલ વિસન-  
ગર નામે ઓળખાય છે, અને કડી પ્રાંતમાં ગાયકવાડ સરકારને તાબે છે.

ભીમદેવને ક્ષેમરાજ, કરણ, અને મૂળરાજ નામે ત્રણ કુંવર હતા. તેમાંનો મૂળરાજ ઘોડે બેસવામાં બહુ હોશિયાર હતો. હવે ભીમદેવ ધરડો થયો હતો તેથી તેણે પોતાના પાટવી કુંવર ક્ષેમરાજને રાજ્ય સોંપી પોતે ઇશ્વરભક્તિમાં વખત ગાળવાનો વિચાર જણાવ્યો. ક્ષેમરાજે રાજ્ય ચલાવવા કરતાં પ્રભુનું ભજન કરવાનું વધારે પસંદ કરી રાજ્ય ક્ષેવા ના પાડી, તેથી પોતાના બીજા પુત્ર કરણને ગાદીએ બેસાડી ભીમદેવ તીર્થરથમાં જઈ રહ્યો.

## ૧૨. કરણ અને મીનગદેવી.

ભીમદેવને ત્રણ રાણીઓ હતી, તેઓમાં ઉદયામતી માનીતી હતી. તેને પેટે કરણનો જન્મ થયો હતો. કરણની મા બહુ ધાર્મિક હતી, તેથી તેના જેવા સારા ગુણો કરણમાં પણ ઉતર્યા હતા. કરણનું રાજ્ય બહુ શાંતિમાં ચાલ્યું હતું. તેના વખતમાં મોટી લડાઈઓ થઈ નહોતી, તેથી તેને મજેલો વખત તેણે લોકોનું ભલું થાય એવાં કામ કરવામાં ગાળ્યો.

ગુજરાતમાં પહેલાં બીલ કોળીઓની વસતી વધારે હતી, અને હજી પણ કેટલાંક ગામોમાં છે. તેઓ ચોરી અને લૂટ કરવાનો ધંધો કરતા હતા. તેથી પ્રજા બહુ દુઃખ પામતી. ધંધુકામાં ધનમેર નામે એક કોળી સરદાર બળવાન હતો. કરણે તેને વશ કર્યો તેથી તેનો ત્રાસ મટ્યો. તે પછી અમદાવાદની પાસે હાલ અસારવા ગામ છે, ત્યાં અશાવળ કરીને ગામ હતું. ત્યાં આશો બીલ નામે લૂટારો સરદાર

હતો. કરણે તેને ઓચીંતો પકડી ચારી નાંખ્યો. તેના ત્રાસમાંથી પ્રંભા છુટી થઈ. આ બનાવોથી બીજા લુટારા પણ શાંત થઈ ગયા.

કરણે પાટણની દક્ષિણે થોડા ગાઉ પર મોઢેરા નામે ગામ છે ત્યાં કરણસાગર નામે તળાવ બંધાવ્યું, અને તેમાં પાણી લેવા રૂપેણ નદી વાળી લીધી. સોએક વર્ષ પર ભારે રેલ આવી હતી ત્યારે તેની પાળો તૂટી ગઈ હતી, અને આજે તેનું ઠામઠેકાણું પણ નથી. વળી તેણે અમદાવાદની પાસે કરણાવતી નગરી વસાવી હતી. હાલ અમદાવાદની પાસે રણમુક્તેશ્વર મહાદેવ છે, તેની પાસે તેનાં ખડેરા જોવામાં આવે છે. વળી કરણે ગીરનાર પર એક દહેડું ચણાવ્યું હતું. તે હજી લગી કાયમ છે અને કરણવિહાર નામે ઓળખાય છે.

દક્ષિણમાં ચંદ્રપુર નામે એક નગર હતું. તેના રાજા જયકેશીને મીનજદેવી નામે એક કન્યા હતી. તે બહુ સદ્ગુણી હતી. તેની સાથે કરણનું લગ્ન થયું હતું. મીનજદેવીને પેટે ગુજરાતના પ્રખ્યાત રાજા સિદ્ધરાજનો જન્મ પાલણપુરમાં થયો હતો.

સિદ્ધરાજ ત્રણ વર્ષનો થયો ત્યારે કરણ રાજા મરણ પામ્યો, તેથી રાજ્યનો કારભાર મીનજદેવી રાજ્યના જુના ત્રણ પ્રધાનોની સલાહથી સારી રીતે કરવા લાગી. તેણે વિરમગામમાં મીલનસર અથવા માનસર અને ધોળકામાં મલાવ તળાવ બંધાવ્યાં હતાં. મલાવ તળાવ સંજોઈ એવું કહેવાય છે કે તે તળાવ બાંધવાની જગાએ એક બાઇનું ઘર આવેલું હતું. સારા આકારનું તળાવ બાંધવામાં એ ઘર આડે આવતું હતું. મીનજદેવીએ પૈસા આપી તે ઘરની જમીન માગી પણ તે બાઇએ આપવા ના પાડી. લોકોએ તે બાઇને બહુ સમજાવી પણ તેણે તે ઘર આપ્યું નહિ. છેવટે મીનજદેવીએ તે ઘર રહેવા દઈ તળાવ જરા વાંકું બંધાવ્યું ! જો મીનજદેવી ધારત તો તે ઘરની જમીન તે બળાટકારે લઈ શકત, પરંતુ એક સાધારણ માણસને પણ દુઃખ થાય નહિ, તે માટે તેણે પોતાના

અધિકારનો ઉપયોગ કર્યો નહિ, આથી મીનળદેવીનાં બહુ વખણ થયાં. આ બનાવ પરથી કહેવાય છે કે “ન્યાય જોવો હોય તો ધોળકાનું તળાવ જુઓ.”

### ૧૩. સિદ્ધરાજ જયસિંહ.

સિદ્ધરાજ ઈ. સ. ૧૦૯૧ માં પાલણપુરમાં જન્મ્યો હતો. તે ૩ વર્ષનો થયો ત્યારે તેનો બાપ દરણુ મરી ગયો, તેથી મીનળદેવી કારભાર કરતી હતી એ વાત તમે વાંચી ગયા છો. એક વખતે સિદ્ધરાજ રમતમાં ગાદી પર ચઢી બેઠો, ત્યારે જોશીઓના કહેવા પ્રમાણે તે સારો પ્રસંગ હોવાથી દરણુ પોતેજ તેનો રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો હતો. આજે પણ તે ગુજરાતમાં સધરા જેસંગ નામે પ્રખ્યાત છે.

જ્યારે સિદ્ધરાજ મોટો થયો ત્યારે તેણે પોતે રાજ્ય ચલાવવા માંડ્યું. એક વખતે મીનળદેવી સોમનાથની જત્રાએ જવા નીકળી. રસ્તામાં તેને માલમ પડ્યું કે સોમનાથની જત્રા કરવા જનાર માણસો પાસેથી અણુહીલવાડના રાજાએ કર લે છે, તેથી જત્રાળુઓને બહુ હરકત થાય છે, અને કેટલાકથી તો જત્રા કરવા જઈ શકાતુંજ નથી. આથી તે દીલગીર થઈ સિદ્ધરાજ પાસે પાછી આવી, અને તેણે તેને કહ્યું કે “જ્યાં સુધી જત્રાળુ વેરો તું બંધ નહિ કરે ત્યાં સુધી હું ખાઈશ નહિ.” આથી સિદ્ધરાજે પોતાની માના વચન ખાતર ૭૨ લાખ રૂપીઆની આવકનો જત્રાળુ વેરો લેવો બંધ કર્યો.

જ્યારે મીનળદેવી સોમનાથની જત્રાએ નીકળી હતી અને સિદ્ધરાજ રાજધાનીમાં નહોતો, ત્યારે માળવાના રાજ યશોવર્માએ અણુહીલવાડ પર સવારી કરી. આથી સાંતુ પ્રધાને તેને ધન આપી પાછો

વાળ્યો. સિદ્ધરાજે પાછા આવી આ વાત જાણી ત્યારે તે બહુ ગુસ્સે થયો, અને તેણે તરતજ માળવા પર ચઢાઈ કરી. તેણે માળવાની રાજધાની ધારાનગરીને બાર વર્ષ સુધી ઘેરો ઘાલ્યો. છેવટે દક્ષિણનો દરવાજો તોડી તે શહેરમાં દાખલ થયો. ત્રિશોવર્મા બહાદુરીથી લડ્યો પણ કેદ પકડાયો, અને તેનું રાજ્ય ગુજરાત સાથે જોડી દેવામાં આવ્યું.

સિંધ દેશના શેરાપરા રાજાને ત્યાં એક કુંવરી જન્મી હતી. જ્ઞેશીઓએ તેના જન્મ વિષે રાજાને કહ્યું કે “ જો તમે તેનું મોં જ્ઞેશો તો તમારું રાજ્ય નાશ પામશે.” આથી રાજાએ તે કુંવરીને જંગલમાં મોકલાવી દીધી. જંગલમાં તે છોડી એક કુંભારના જોવામાં આવી. તે તેને પોતાના ઘેર લઈ ગયો. ત્યાં તે ઉછરી મોટી થઈ. તે કુંવરી રાણકદેવી નામે ઇતિહાસમાં પ્રખ્યાત થઈ છે.

થોડા વખત પછી તે કુંભાર રાણકદેવીને લઈ જુનાગઢ પાસે આવેલા મજેવડી ગામમાં જઈ રહ્યો હતો. રાણકદેવી મોટપણે બહુજ સુંદર થઈ હતી. બાટ લોકોની મારફતે સિદ્ધરાજે રાણકદેવીની સુંદરતાનાં બહુ વખાણુ સાંભળ્યાં. તેણે રાણકદેવીને પરણવા માગણી કરી. કુંભારે તે માગણી કમુલ રાખી. એવામાં જુનાગઢનો રાજા રાખેંગાર તેને બળાતકારે પરણી લઈ ગયો.

રાખેંગારના આ કામથી સિદ્ધરાજ બહુ ગુસ્સે થયો. તેણે તરતજ જુનાગઢ પર ચઢાઈ કરી. તેણે બાર વર્ષ સુધી જુનાગઢને ઘેરી લડાઈ ચાલુ રાખી. એવામાં રાખેંગારના ભાણેજ દેહલ અને વિહલ દગો કરી સિદ્ધરાજ સાથે બળી ગયા. તેઓએ શહેરના દરવાજા પણ ઉઘાડ્યા તેથી સિદ્ધરાજ તેમાં દાખલ થયો. જુનાગઢમાં જપ્તરી લડાઈ થઈ. તેમાં રાખેંગાર મરાયો. સિદ્ધરાજે જુનાગઢનું રાજ્ય પોતાના રાજ્યમાં જોડી દઈ તે પર કારબાર કરવા સજ્જન નામે સરદારને નીમ્યો.

રાખેંગાર મરાયો પણ રાણકદેવીએ સિદ્ધરાજને પરણવા ચોક્ખી

ના પાડી. સિદ્ધરાજે ક્રોધે બરાઈ રાણકદેવીને વશ કરવા તેના દેખતાં તેના બે નિર્દોષ પુત્રોને મારી નાખ્યા ! છતાંએ રાણકદેવી સિદ્ધરાજને વશ થઈ નહિ. આખરે રાણકદેવી વડવાણુ આગળ સતી થઈ. ગુજરાતનો રાજા રાખેંગાર જેવા રાજાને છત્તી શક્યો, પણ રાણકદેવી જેવી અબળા સ્ત્રીને વશ કરી શક્યો નહિ ! ધન્ય છે એવી સદ્ગુણી સ્ત્રીઓને !

કાઠિઆવાડમાં બાબરીઆવાડ કરીને એક પ્રાંત છે. ત્યાં સિદ્ધરાજના વખતમાં બર્બર નામનો એક જંગલી જાતનો સરદાર હતો. તે બહુ બળવાન હતો. લોકો તેને બાબરી રાક્ષસ કહેતા. તે બ્રાહ્મણોને બહુ દુઃખ દેતો હતો, તેથી સિદ્ધરાજે તેની સાથે લડાઈ કરી તેને બાંધીને કેદ કર્યો. બર્બરે સારી રીતે ચાલવા તથા વશ રહેવા કમુલાત આપી ત્યારે તેને છોડવામાં આવ્યો હતો. તેણે સિદ્ધરાજને ધણી મદદ કરી હતી.

બુદેલખંડમાં મોહોબકપુર નામે એક શહેર હતું. ત્યાં મદનવર્મા નામે રાજા રાજ્ય કરતો હતો. તે બહુ ઉદાર, ન્યાયી અને બારે વૈભવી હતો. સિદ્ધરાજે તેને વશ કરવા બુદેલખંડ પર ચઢાઈ કરી. મદનવર્માએ કહ્યું કે “ જો તું પૈસા મેળવવા આવ્યો હોય તો તે તને મળશે, પણ જો રાજ્ય જીતવા આવ્યો હોય તો અમે લડવાને તૈયાર છીએ.” આથી સિદ્ધરાજે ૯૬ કરોડ સોનૈયા માગ્યા. તે તેણે તરતજ ગણી આપ્યા. તે પછી મદનવર્માએ પોતાનો રાજમહેલ, ખજાનો વગેરે વૈભવ સિદ્ધરાજને બતાવ્યો. તે જોઈ સિદ્ધરાજ બહુ નવાઈ પામ્યો, અને મદનવર્માને પોતાનો મિત્ર ગણી અણહીલપુર પાછો આવ્યો.

## ૧૪. સિદ્ધરાજ જયસિંહ ( ચાલુ ).

સિદ્ધરાજે પાટણમાં એક મોટું તળાવ બંધાવ્યું હતું. તેની ચારે તરફ પાળે મહાદેવની હબર ડેરીઓ દરાવી હતી, તેથી તે તળાવને સહજાદિગ નામ આપ્યું હતું. એ તળાવમાં પાણી હમેશાં છતોછત્ત ભરેલું રહેતું હતું.

જ્યારે એ તળાવ ખોદાતું હતું ત્યારે માળવાથી ધણા ઓડ લોકો મળુરી કરવા આવ્યા હતા. તેઓની સાથે જસમા નામે એક ઓડણુ પણ તેના ધણી સહિત આવી હતી. તે બહુજ રૂપાળી હતી. તેના રૂપમાં મોહી સિદ્ધરાજે તેને પરણવાનો વિચાર કર્યો. તે દરરોજ તળાવ પર આવીને બેસતો અને જસમાને પોતાની સાથે પરણવાને ધણી ધણી લાલચો આપી સમજાવતો હતો. તેણે તેને પટરાણી બનાવવાનું કહ્યું તો પણ તે દશાથી ડગી નહિ. જ્યારે સિદ્ધરાજે જોયું કે તે સમજાવવાથી વશ થાય તેમ નથી, ત્યારે તેણે તેને બળાતકારે પકડી પરણવાનો નિશ્ચય કર્યો. આ વાત ઓડ લોકોના જાણવામાં આવી તેથી તેઓ રાતોરાત પાટણથી નાસી ગયા. સિદ્ધરાજ તેઓની પાછળ પડ્યો અને તેમને પકડી પાડ્યા. ઓડ લોકો સામા થયા અને લડીને કપાઇ મુઆ. જસમા પણ પોતાના ધણી પાછળ બળી મરી, પણ સિદ્ધરાજ સાથે પરણી નહિ. જસમાએ મરતી વખતે સિદ્ધરાજને શાપ દીધો કે ‘ જ, તારા તળાવમાં પાણી નહિ રહે. ’ હાલ ત્યાં દહેરાનાં ખડેરા અને તળાવની જગાએ એતરો જોવામાં આવે છે. જ્યારે આપણે ગુજરાતના પ્રતાપી રાજ સિદ્ધરાજને જસમા ઓડણુ જેવી મળુરણુની પાછળ નાસતો જોઈએ છીએ, સારે તેને ગુજરાતનો નાથ કહેવા કરતાં ગુજરાતનો બીખારી કહેવાનું વધારે યત થાય છે. જેમ તે રાણકદેવીને વશ કરી શક્યો નહિ, તેમ તે જસમા ઓડણુને પણ કબજે કરી શક્યો નહિ. આવાં કામોથી તેની

જળહળતી આબરને મોઢું કલંક લાગ્યું છે! જસમા જેવી અનેક લાલચોને ધિક્કારી કાઢી એક પતિને ખરા સ્નેહથી નિંદગી સુધી વળગી રહેનારી સદ્ગુણી સ્ત્રીઓને ખરેખર ધન્યવાદ ધટે છે.

સિદ્ધરાજના સરદારોમાં જગદેવ પરમાર નામે એક બહાદુર સરદાર હતો. તે માળવાની ધારાનગરીના રાજા ઉદયાદિત્યનો પુત્ર હતો. ઉદયાદિત્યને વાઘેલી અને સોલંકિણી નામે બે રાણીઓ હતી. તેઓમાં વાઘેલી માનીતી અને સોલંકિણી અણુમાનીતી હતી. વાઘેલીને રણુધવળ અને સોલંકિણીને જગદેવ નામે પુત્ર થયા હતા. રણુધવળ માનીતી રાણીનો કુંવર હોવાથી ઉદયાદિત્ય રાજાએ તેને ગાદીનો વારસ ઠરાવ્યો, તેથી તે મોજમઝા કરવા લાગ્યો. જો કે જગદેવ બહાદુર, પરાક્રમી અને શૂરો હતો, તોપણ તે અણુમાનીતી રાણીનો પુત્ર હોવાથી પૂરતું ખાવાપીવા અને પહેરવાઓઢવાનું પણ પામતો નહોતો. એક દિવસે રાજાએ તેની ગરીબાઈ જોઈ તેના પર દયા કરી અને તેને ખજાનામાંથી કીમતી કપડાં, દાગીના અને વાપરવા માટે પૈસા અપાવ્યાં, તથા બેસવાને માટે ઘોડો પણ આપ્યો.

જગદેવની લાયકીનાં વખાણુ સાંભળી ગૌડ દેસના (બંગાળામાં આવેલા) રાજાએ પોતાની કુંવરીનું તેની સાથે લગ્ન કરવાની માગણી કરી. આ વખતે ઉદયાદિત્ય રાજા હાજર નહોતો, તેથી માનીતી રાણીએ ખટપટ કરી વીરધવળ સાથે તેનો વિવાહ ગોઠવ્યો. જગદેવ વીરધવળની જાનમાં જતો હતો, ત્યારે રસ્તામાં ઢુકટોડા ગામ આવ્યું. ત્યાંના આવડા રાજા બીજે પોતાની કુંવરી વીરમતી જગદેવ સાથે પરણાવી. તે બહુ સદ્ગુણી અને શૂરવીર રજપુતાણી હતી.

એક વખતે ઉદયાદિત્ય રાજાએ જગદેવને કેટલીક બેટ આપ્યાં, પણ પોતાની માનીતી રાણીના સમજવવાથી તેણે આપેલી બેટ જગદેવ થાસેથી પાછી લઈ લીધી. આથી જગદેવ રીસાઈને કેઈ રાજા-રજવાડામાં નોકરી સોંપવા નીકળ્યો. રસ્તે જતાં તેણે પોતાની સ્ત્રી



આવડી વીરમતીને જોડે લીધી. તેઓ બંને પ્રતાપી સિદ્ધરાજનાં પરાક્રમ સાંભળી પાટણ તરફ આસ્થાં. રસ્તામાં એક વાઘ અને વાઘણે તેઓ પર ત્રાપ મારી. જગદેવે વાઘને માર્યો પણ વાઘણ બચી ગઈ. તે વિકરાળ વાઘણને બહાદુર વીરમતીએ એક ઝડપે પુરી કરી.

પાટણ આગળ પછી સિદ્ધરાજે જગદેવની પરીક્ષા કરી તેને દરરોજના એક હજાર રૂપીઆનો પગાર દરાવી નોકરીમાં રાખ્યો. જગદેવે સ્વામીભક્તિ એવી સારી રીતે કરી કે સિદ્ધરાજે તેના પર રાજ થઈ તેને પોતાની પુત્રી પરણાવી તથા મોટી જમીન પણ આપી. વખત જતાં જગદેવની કીર્તિ ઘણીજ વધી. જગદેવે જાણ્યું કે સિદ્ધરાજ માળવા પર ચઢાઈ કરવાનો છે, અને તે વખતે હું તેના નોકર હોવા છતાં પણ મારા બાપ સામે લડી શકીશ નહિ; તેથી તે નોકરી છોડી પોતાના દેશ આવ્યો ગયો. ઉદ્યાદિત્યે તેને સારો આવકાર આપ્યો અને તેને ગાદીએ બેસાડ્યો. જો કે જગદેવ ગરીબાઈમાં હૃદયો હતો, અને ખાલી હાથે દેશ છોડી નીકળ્યો હતો, તોપણ પોતાની જાતમહેનત અને પરાક્રમથી તેણે એવી સારી સેવા બજાવી કે જેથી તે પુષ્કળ ધનદોલત અને વૈભવ સાથે પોતાના દેશમાં પાછો આવ્યો, અને ગાદીએ પણ બેઠો.

સિદ્ધરાજ પોતાના વડવાઓની પેઠે શૈવ ધર્મ પાળતો હતો. મૂળરાજે શ્રીસ્થળમાં રુદ્રમાળતું દહેઈ ચણાવ્યું હતું, તે તેણે વધારીને સમરાવ્યું. તેની યાદમાં તેણે શ્રીસ્થળને સિદ્ધપુર નામ આપ્યું હતું. તેણે ગુજરાતમાં વાવ, કુવા, તળાવ, ધર્મશાળા વગેરે સેકાપયોગી ધણાં બાંધકામ કરાવ્યાં હતાં.

સિદ્ધરાજ વિદ્વાનોને ધણે આશ્રય આપતો હતો, અને તેમની ખાસે ધર્મનો સંવાદ કરાવતો હતો. તે જૈન સાધુ હેમાચાર્યને પોતાની ખાસે રાખતો અને વિદ્વાન તરીકે તેને માન આપતો હતો. તે ન્યાયી અને ધર્મ સંબંધી બધાને છુટ આપનાર રાજા હતો. તેણે સંખ્યાની

સારી વ્યવસ્થા રાખી હતી, તેથી પ્રજા બહુ સુખી હતી, અને તેના પર બહુ પ્રેમ રાખતી હતી.

સિદ્ધરાજ બહુ કીર્તિમાન રાજા થઈ ગયો છે. તેણે પોતાનું રાજ્ય બહુ વધાર્યું હતું. ગુજરાત અને સોરઠ ઉપરાંત કચ્છ દેશનો રાજા, તથા ઉત્તરે અચળેશ્વર અને ચંદ્રાવતીના પરમાર રાજાઓ તેને તાબે હતા; વળી આણુની પેલી તરફ તેની સત્તા ફેલાઈ હતી. પૂર્વ તરફ માળવામાં તેની આણુ ફરતી, અને દક્ષિણમાં કોલ્હાપુરનું રાજ્ય તેની ધાસ્તીમાં રહેતું હતું.

### ૧૫. કુમારપાળ.

ભીમદેવ પહેલાને બકુલાદેવી નામે રાણીથી ક્ષેમરાજ નામે પુત્ર થયો હતો. તે ક્ષેમરાજને હરિપાળ નામે પુત્ર હતો. હરિપાળને ત્રિભુવનપાળ નામે પુત્ર હતો, તેને ત્રણ કુંવરો અને બે કુંવરીઓ હતાં. કુંવરોનાં નામ મહિપાલ, કીર્તિપાલ, અને કુમારપાળ, તથા કુંવરીઓનાં નામ પ્રેમલદેવી અને દેવલદેવી હતાં. પ્રેમલદેવી સિદ્ધરાજના સરદાર દાનદેવ સાથે અને દેવલદેવી સાંભરના રાજા અર્જુનરાજ સાથે પરણી હતી.

સિદ્ધરાજને પુત્ર નહોતો. તેને અચર પડી કે મારી પાછળ કુમારપાળ ગાદીએ બેસવાનો છે. કુમારપાળની મા હલકા કૂળની હતી, તેથી તે પોતાની પાછળ ગાદીએ બેસે એવું સિદ્ધરાજ ઇચ્છતો નહોતો. આથી સિદ્ધરાજે કુમારપાળને મારી નાખવાનો વિચાર કર્યો. તેણે ત્રિભુવનપાળને મારી નંખાવ્યો. તેથી કુમારપાળ વેશ બદલી નાસી ગયો. સિદ્ધરાજે તેને પકડવા માણસો મોકલ્યાં. તે માણસો કુમાર-

પાગની લગભગ આવી પહોંચ્યાં. એટલામાં બીમસિંહ નામના ખેડૂતે તેને ઠાંટાના ઢગલામાં સંતાડી દીધો તેથી તે બચી ગયો. દુશ્મનોના ગયા પછી કુમારપાળ ખેડૂતનો ઉપકાર માની પ્રસંગ આવે બદલે પાળવાનું વચન આપી આગળ ચાલ્યો ગયો. રસ્તામાં ભૂખ્યા કુમાર-પાળને ક્ષેત્ર સેદની દેવશ્રી નામની પુત્રી પિઅર જતી હતી તેણે ખાવાનું આપ્યું. કુમારપાળે તેને બેન ગણવા વચન આપ્યું. તે પછી કુમારપાળ દેશળી ગામમાં પોતાના કુટુંબને મળવા ગયો. તેની ખબર પડતાં સિદ્ધરાજે તે ગામને ઘેરે ઘાલ્યો, પણ સજ્જન નામે કુમારે તેને પોતાની ભટ્ટીમાં સંતાડી બચાવી લીધો. આખરે કુમારપાળ ફરતો ફરતો ખંભાતમાં આવી પહોંચ્યો. ત્યાં તેને હેમાચાર્ય ગુરુનો મેળાપ થયો. તેમણે તેને દૃષ્ટું કે તમને ફલાણા ચોક્કસ વખતે રાજ્ય મળશે. કુમારપાળે હેમાચાર્યનો ઉપકાર માન્યો અને દૃષ્ટું કે “ જો આપનું વચન સાચું પડશે તો હું આપનો ધર્મ પાળીશ. ” આ પ્રમાણે કુમારપાળને અનેક સંકટો પડ્યાં, તેથી જેમ વનરાજને સંકટોથી સારો બોધ મળ્યો હતો તેમ તે પણ બહુ અનુભવી થયો અને કેળવાયો. તેને તેનો બેનદેવ રાજધાનીના સમાચાર વારંવાર મોકલતો હતો.

સિદ્ધરાજ છ. સ. ૧૧૪૩ માં મરણ પામ્યો. એ સમાચાર સાંભળી કુમારપાળ ઉતાવળથી અણહીલપુર આવ્યો, અને પોતાના બેનદેવની મદદથી ૫૦ વર્ષની વયે ગાદીએ બેઠો. બહુજ દુઃખ વેઠ્યા પછી આખરે તેને શાંતિ વળી.

હવે કુમારપાળે દુઃખના દિવસો યાદ કર્યાં. સંકટમાં તેને જેઓએ મદદ કરી હતી તેઓને તેણે યાદ કર્યાં; અને જેમ વનરાજે મદદ કરનારાંઓને બદલે વાળી આપ્યો હતો, તેમ તેણે પણ બદલો વાળી પોતાનું વચન પાળ્યું.

કુમારપાળે જુના ખટપટી પ્રધાનોને વશ કરી દટતાથી રાજ્ય સારી રીતે ચલાવવા માંડ્યું. એવામાં સાંભરનો રાજા અણેરાજ ગુજ-

રાત પર ચઢી આવ્યો. લડાઇના મેદાનમાં કુમારપાળ પોતાનો હાથી અર્જુનરાજની પાસે લઈ ગયો અને તેણે બહાદુરીથી યુદ્ધ કર્યું. શત્રુઓ હાર્યા અને જીવ લઇને નાસી ગયા.

જે વખતે કુમારપાળ અર્જુનરાજ સાથે લડતો હતો તે વખતે તેણે પોતાના બે સરદારને માળવાના રાજ પર ચઢાઈ કરવા મોકલ્યા હતા. તેઓ માળવાના રાજ સાથે મળી ગયા. તેમની મદદથી માળવાના રાજાએ અણહીલપુર પર હલ્લો કર્યો. કુમારપાળ મોટું લશ્કર લઈ બહાદુરીથી સામે ચયો, અને માળવાના રાજાને હાથી પરથી પાડી નાખી મારી નાખ્યો. માળવાનું લશ્કર હારી નાસી ગયું અને માળવા ફરીથી ગુજરાતના તાબામાં આવ્યું.

એક વખતે કુમારપાળ કચેરી ભરીને બેઠો હતો ત્યાં કોંકણ પ્રાંતના કેટલાક લાટ લોકોએ આવી ત્યાંનાં રાજા મલ્લિકાર્જુનનાં બહુ વખાણુ કર્યાં. તે સાંભળી રાજાને બહુ રીશ ચઢી. તેણે પોતાના સરદાર આત્રભટ્ટને કોંકણ પર ચઢાઈ કરવા મોકલ્યો. મલ્લિકાર્જુને તેને હરાવી પાછો હાંકી કાઢ્યો. કુમારપાળે મોટું લશ્કર આપી ખીજ વખતે આત્રભટ્ટને કોંકણ મોકલ્યો. તે વખતે આત્રભટ્ટની તરવારથી મલ્લિકાર્જુન માર્યો ગયો અને ગુજરાતના લશ્કરે જીત મેળવી. આત્રભટ્ટ કોંકણનો ખજાનો લુટી ગુજરાતમાં આવ્યો તેથી કુમારપાળ બહુ ખુશ થયો.

આ સિવાય કુમારપાળે પોતાના સરદારને મોકલી સાંભરના રાજાને ફરીથી હરાવી પોતાની આણુ માનતો કર્યો હતો. સુગ્રાટ ઉપર પણ તેણે સવારી મોકલેલી પણ તેમાં જીત મળી નહોતી. એટલે રાજા ગુજરાતમાં સવારી કરવા નીકળ્યો હતો, પણ તે હાથી પર રાતના સુઈ રહ્યો હતો, એવામાં તેના ગળામાંનો હીરામાણુકનો કડો વડની ડાળીમાં ભરાયો, અને હાથી ચાલ્યો ગયો, તેથી તે અધર લટકી મરણ પામ્યો હતો. વળી ચંદ્રાવતીના રાજાને કેદમાં પુર્યો હતો, દારણ કે તેણે સાંભરના (અજમેર) અર્જુનરાજને મદદ કરી હતી.

જે કે કુમારપાળે જાહેર બાંધકામ સિદ્ધરાજના જોટલાં કરાવ્યાં નહોતાં, તોપણ તેણે સોમનાથનું પ્રાચીન દેવાલય પુનરુદ્ધી સમરાન્યું હતું. વળી જૈન દેવળો પાછળ પણ તેણે ધણો ખર્ચ કર્યો હતો. પોતાના વચન પ્રમાણે તે જૈન થયો હતો, અને તેણે એક હજાર કરતાં વધારે જૈન દેવળો ચણાવ્યાં હતાં એવું કહેવાય છે.

કુમારપાળે વિદ્વાનોને બહુ આશ્રય આપ્યો હતો. તે ખાસ કરીને સંસ્કૃત કવિઓને રાખતો. તેના ગુરુ હેમાચાર્ય સાથી મોટા વિદ્વાન હતા.

કુમારપાળના વખતમાં ગુજરાતની સીમા ઉત્તરે તુર્ક દેશ, પૂર્વે ગંગા નદી, દક્ષિણે વિન્ધ્ય પર્વત, અને પશ્ચિમે સિંધુ સુધી વિસ્તાર પામી હતી.

કુમારપાળ ૩૦ વર્ષ રાજ્ય કરી મરણ પામ્યો હતો. તે પહેલાં હેમાચાર્ય પણ ગુજરી ગયા હતા.

## ૧૬. હેમાચાર્ય.

ધંધુકામાં ચાચિંગ નામે એક વાણીઓ રહેતો હતો. તેની સ્ત્રીનું નામ પાહિણી હતું. તેઓને એક પુત્ર થયો. તેનું નામ તેઓએ ચંગદેવ પાડ્યું. ચંગદેવ પાંચેક વર્ષનો થયો ત્યારે પાટણથી દેવચંદ્રસુરી નામે એક જૈન સાધુ ધંધુકે આવ્યા હતા. ઘણાં માર્ગસો તેમનાં દર્શન કરવા જતાં હતાં. ચંગદેવ પણ પોતાની માની સાથે દેવચંદ્રસુરીનાં દર્શન કરવા ગયો હતો. તે રમતો રમતો આચાર્યની ગાદી પર બેસી ગયો. તેની હિંમત અને લક્ષણો જોઈ આચાર્યને લાગ્યું કે તે ભવિષ્યમાં બહુ પ્રખ્યાત થાય એવો લાગે છે. એક વખતે દેવચંદ્રસુરી

ચાચિંગને ઘેર ગયા અને પોતાનો ક્ષિપ્ત થવા ચંગદેવની માગણી કરી. આ વખતે ચાચિંગ પરગામ મળીને હતો. ધાર્મિક પાહિણીએ પોતાનો પુત્ર આચાર્યને સોંપી દીધો. તેને લઈ તે કર્ણાવટી ગયા.

તે પછી ચાચિંગ ઘેર આવ્યો અને પુત્રના સમાચાર સાંભળ્યા. આથી તે બહુ દીલગીર થયો અને જ્યાં સુધી પુત્રનાં દર્શન થાય નહિ ત્યાં સુધી નહિ ખાવાની બાધા રાખી. તે પુત્રને શોધતો શોધતો કર્ણાવટી ગયો. તેણે દેવચંદ્રસુરી પાસે પોતાના પુત્રને પાછો માગ્યો. દેવચંદ્રે તેને બહુ ધન આપ્યું, અને લોકોએ તેને બહુ સન્માનવ્યો તેથી તેણે ચંગદેવને આચાર્યની પાસે રહેવા દીધો.

જ્યારે ચંગદેવ આઠ વર્ષનો થયો ત્યારે તેને દીક્ષા એટલે ધર્મ-ક્રિયા કરવાનો હક આપ્યો, અને તેનું નામ સોમદેવસુરી રાખ્યું. સોમદેવસુરીએ ૨૧ વર્ષની વયે સર્વ શાસ્ત્રોનો અભ્યાસ પુરો કર્યો. તે સમર્થ વિદ્વાન થયા એટલે તેમને આચાર્યની પદવી આપી. હવે તેમને હેમચંદ્ર એટલે સોનાનો ચંદ્ર અથવા હેમાચાર્ય નામ આપ્યું. પોતાની વિદ્વત્તાથી હેમાચાર્યને સિદ્ધરાજના દરબારમાં બહુ માન હતું. કુમાર-પાળ તેમને પોતાના ગુરુ ગણતો અને માન આપતો. તેમણે પ્રાકૃત ભાષાનું વ્યાકરણ અને ખીજાં પુસ્તકો લખ્યાં હતાં.

કુમારપાળને પુત્ર નહોતો તેથી તેના ભાઈ મહીપાળનો પુત્ર અન્યપાળ ગુજરાતનો રાજા થયો. તે શિવમાર્ગી હતો તેથી તેણે જૈન ધર્મના લોકો પર ધણો જુલમ કર્યો. તેણે ધણાં જૈન દહેશં તોડી નખાવ્યાં. તેણે કમર્દી નામના પ્રધાનને તેલની ઉકળતી કદાઈમાં નખાવી મારી નાખ્યો. વૈળી રામચંદ્ર નામના એક જૈન આચાર્યને ખુબ તપાવેલાં તાંબાના પતરા પર બેસવાનો હુકમ કર્યો, તેથી તે વિદ્વાન માણસ જીભ કરડી આપઘાત કરી મરણ પામ્યો. આમ અન્યપાળે ધણાં જૈનોના જીવ લીધા, તેથી સૈત બહુ દુઃખી થઈ. અન્યપાળનું આબું જુલમી રાજ્ય લાંબો. વખત ટક્યું નહિ. તેણે ૩ વર્ષ રાજ્ય

કર્ચુ એટલામાં વિજયપાળ નામના તેના એક દરવાને પેટમાં કટાર મારી તેને મારી નાખ્યો.

અન્યપાળના મરણ પછી તેના નાની વયનો પુત્ર બાળ મૂળરાજ ઈ. સ. ૧૧૭૭ માં ગાદીએ બેઠો. તેના વખતમાં મુસલમાનો અફઘાનિસ્તાનના મહંમૂદ ઘોરીની સરદારી નીચે ગુજરાત પર ચઢી આવ્યા. તેઓને તેણે બહાદુરીથી ઢાંકી કાઢ્યા. આ લડાઈમાં મૂળરાજની મા નાયકાદેવી કિશ્કા પર બેસી પોતાના લશ્કરને હિંમત આપતી હતી. મૂળરાજની નાની વયમાં તેના ઢાકો બીમદેવ દારબાર મલાવતો હતો. તેનીજ મદદથી મૂળરાજે મુસલમાનેને હરાવ્યા હતા. મૂળરાજ એ વર્ષ રાજ્ય કરી મરણ પામ્યો.

### ૧૭. બીમદેવ બીજો.

બાળ મૂળરાજ પછી બીમદેવ બીજો ગુજરાતની ગાદીએ બેઠો. તે ઉતાવળીએ અને ભોળો હોવાથી “ બીમદેવ ભોળો ” નામે પણ ઓળખાતો. તેના વખતમાં ગુજરાત પર દુદશાનું કાળચક્ર ભમી રહ્યું હતું; કારણ કે ઉત્તરના મુસલમાનો હિંદ પર વારંવાર હુમલા કરતા હતા. એ અરસામાં ઉત્તર હિંદમાં દિલ્હીમાં અનંગપાળનું, અજમેરમાં સોમેશ્વર ચોહાણનું અને કનોજમાં વિજયપાળ રાઠોડનું એમ ત્રણ મુખ્ય રજપુત રાજ્યો હતાં. તે સિવાય આખુ પર પરમાર જાતના રજપુતોનું રાજ્ય હતું. દુર્ભાગ્યે આ બધાં રાજ્યો એકસંપમાં નહોતાં, પણ એક બીજા સાથે લડતાં હતાં.

આખુના રાજા જતસી પરમારને ઈચ્છન કુમારી કે ઈચની નામે એક સુંદર કન્યા હતી. તેનો વિવાહ અજમેરના રાજા સોમેશ્વર ચોહા-

છુના પુત્ર પૃથ્વીરાજ સાથે થએલો હતો. તે કુંવરીના સ્પર્શથી મોહી બોળા ભીમે તેને પરણવા માગણી કરી; પરંતુ તેનો વિવાહ થએલો હોવાથી આપુના રાજ્યએ તે માગણી કબુલ રાખી નહિ. આથી ભીમદેવ બહુ ગુસ્સે થયો અને તેણે આપુ પર ચઢાઈ કરી. આપુના રાજ્યએ પોતાની કુંવરીને અજમેર મોકલી દીધી અને પોતે લશ્કર લઈ ભીમની સામે બહાદુરીથી લડ્યો. તેમાં ભીમનો જય થયો.

તે પછી ભીમદેવે ઇચ્છાનની મેળવવા અજમેર પર ચઢાઈ કરવાનો હરાવ કર્યો. આ વખતે અફઘાનિસ્તાનનો શાહખુદીન ઘેરી અજમેર પર ચડી આવ્યો હતો, તેથી ઘણા ડાહ્યા માણસોએ ભીમને અજમેર પર ચઢાઈ કરવા ના પાડી. છતાં અવિચારી ભીમ બીજાઓની ખોટી સલાહથી બોળવાઈ અજમેર ગયો. ચોહાણોના સરદાર ચંદ ખારોટે રાતે એકાએક છાપો મારી ભીમદેવને હરાવી નસાડ્યો. વળી પૃથ્વીરાજે મુસલમાનોને પણ હરાવીને નસાડી મૂક્યા.

બોળા ભીમને પોતાની હાર બહુ સાલ્યા કાંતી હતી. તેના કેટલાક પિત્રાઈઓ ચોહાણોના આશ્રયે જઈ રહ્યા હતા. તેઓને એક વખતે ચોહાણોએ મારી નાખ્યા, તેથી ભીમદેવે ગુસ્સે થઈને અજમેર પર ખીજ વખતે ચઢાઈ કરી. સોમેશ્વર એ ખખર સાંભળી પૃથ્વીરાજને દિલ્હીમાં મૂકી ભીમની સામે આવ્યો. અને વચ્ચે જખરી લડાઈ થઈ. તેમાં સોમેશ્વર માર્યો ગયો અને ભીમદેવની જીત થઈ.

પોતાના પિતાના મરણના સમાચાર સાંભળી પૃથ્વીરાજ ચોહાણ બહુજ ક્રોધે ભરાયો. તે પોતાના બાપનું વેર લેવાનો નિશ્ચય કરી મોટું લશ્કર લઈ ગુજરાત પર ચઢી આવ્યો. ભીમે પણ લડવા માટે તૈયારી કરી. પૃથ્વીરાજ અલુહીલપુરથી થોડે દૂર રહ્યો ત્યારે તેણે દીવો, નીસરણી, જળા, અંકુશ અને ત્રિશુળ આપી ચંદ ખારોટેને ભીમના દરબારમાં મોકલ્યો. તેણે ભીમદેવને કહ્યું કે “પૃથ્વીરાજ પોતાના બાપનું



વેર લેવાને ચઢી આવ્યો છે, માટે લડવાને તૈયાર થાઓ. ” ભીમે  
 કહ્યું, વાર, પણ આ વસ્તુઓ શા માટે આણી છે? ચંદે કહ્યું કે જો  
 તમે અંધારામાં સંતાપ જાઓ તો તમને દીવાથી શોધી કાઢીશું. જો  
 તમે આકાશમાં ચઢી જશો તો તમને નીસરણીથી પકડી પાડીશું. જો  
 તમે પાતાળમાં જશો તો તમને કાદાળીથી ખેદી કાઢી પકડીશું. જો  
 તમે પાણીમાં પડશો તો જાળથી તમને પકડીશું. તમને અંકુશવડે  
 કબજે કરીશું અને ત્રિશૂળવડે મારી નાંખીશું. આવો પૃથ્વીરાજને  
 નિશ્ચય કર્યો છે. માટે અમારા રાજાને શરણુ આવો, નહિ તો મરણુ  
 માગી લો. આવાં ગર્વનાં વચન સાંભળીને ભીમને હસવું આવ્યું. તેણે  
 કહ્યું કે તમારા રાજાને કહો કે એમ હું કરી જતો નથી. તે પછી  
 અને વચ્ચે ભારે યુદ્ધ થયું. પરિણામે ભીમ હાર્યો અને નાસી ગયો.  
 પૃથ્વીરાજ જય મેળવી ગુજરાત લૂટી પાછો ગયો.

પૃથ્વીરાજના દિલ્હી ગયા પછી શાહયુદ્ધીન ધોરી ઇ. સ. ૧૧૯૩  
 માં તેના પર ફરીથી ચઢી આવ્યો. તે લડાઇમાં પૃથ્વીરાજ માર્યો ગયો.  
 તે પછી શાહયુદ્ધીને પોતાના કુતુબુદ્દીન નામે સરદારને દિલ્હી અને  
 અજમેરનો સુબો ઠરાવ્યો અને પોતે સ્વદેશ ગયો. થોડા વખત પછી  
 શાહયુદ્ધીન પાછો આવ્યો અને તેણે કનોજ અને કાશીના રાજાને  
 હરાવી કેર વર્તાવ્યો. તે પછી તે ગુજરાત પર ચઢી આવ્યો. ભીમ  
 હાર્યો અને જંગલમાં નાસી ગયો. મુસલમાનો ગુજરાત લૂટી પાછા  
 ગયા ત્યારે ભીમ પાછો આવ્યો અને રાજ્ય સંભાળી લીધું, પણ હવે  
 તે સુબે રાજ્ય કરી શક્યો નહિ. તે ત્યાર પછી ૪ વર્ષ રાજ્ય ભોગવી  
 મરણુ પામ્યો. જો ભીમદેવ ખીજા રજપુતોની સાથે ભળી મુસલમા-  
 નોની સામે લડ્યો હોત તો પાછળથી તેની આવી હાલત થાત નહિ;  
 પરંતુ રજપુતો માહોમાંહે કુસંપ કરી લજ્જા અને નબળા પડ્યા  
 તેથી મુસલમાનોએ તેઓને એક પછી એક હરાવ્યા અને એમ દેશને  
 ખામમાલ કર્યો. કુસંપ જ્યારે ત્યારે પણ નુકસાન કર્યા વિના રહેતો નથી.

ભીમદેવ પછી ત્રિભુવનપાળ ગુજરાતનો રાજા થયો. તેની પાસેથી ધોળકાનાં વાઘેલા રાણા વિસળદેવના હાથમાં ગુજરાતનું રાજ્ય આવ્યું.



## ગુજરાતમાં વાઘેલા વંશના રાજાઓ.

### ૧૮. વીરધવળ અને વાઘેલા વંશની સ્થાપના.



કુમારપાળના વખતમાં ધવલપ્રસાદ નામે એક સોલંકી સરદાર હતો. તેણે ધવલપુર કે ધોળકા વસાવી ત્યાં પોતાની સત્તા જમાવી હતી. ધવલપ્રસાદનો પુત્ર અર્જુનરાજ કુમારપાળનો મસીઆઇ ભાઇ થતો હતો. તેણે કુમારપાળની સારી સેવા બજાવી હતી, તેથી કુમારપાળે તેને પાટણથી ૫૦ માઇલને છેડે આવેલું વાઘેલ ગામ ધનામમાં આપ્યું હતું. તે ગામના નામ પરથી અર્જુનરાજના વંશને વાઘેલા જાતના રજપુતો કહેવાયા. તેઓ આગળ જતાં ગુજરાતના રાજા થયા.

અર્જુનરાજને લવણપ્રસાદ નામે પુત્ર હતો. તેણે ધોળકામાં રહીને ગુજરાત પર રાજસત્તા ચલાવી હતી. ધોળકાનો મુલક તેના તાઆમાં હતો. લવણપ્રસાદ મહાબળવાન હતો. તેણે ભીમદેવને પડતીના વખતમાં બહુ મદદ કરી હતી, તેથી ભીમદેવે લવણપ્રસાદના પુત્ર વીરધવળને પોતાનો યુવરાજ નીમ્યો હતો.

લવણપ્રસાદે દક્ષિણમાંથી ચઢી આવેલા દેવગિરિના રાજાને હરાવી નસાડ્યો હતો. એ લડાઈમાં વીરધવળે બહુ બહાદુરી બતાવી હતી. લવણપ્રસાદે મારવાડમાં આવેલા નાદિકના રાજાને પણ હરાવીને માર્યો

હતો. આમ લવણપ્રસાદની સત્તા બહુજ વધી હતી. તેણે જીવતાંજ રાજ્યનો કારભાર વીરધવળને સોંપી દીધો હતો.

રાણા વીરધવળે વસ્તુપાળ અને તેજપાળ નામના બે જૈનધર્મી વાણીઆને પ્રધાન નીમી કારભાર કરવા માંડ્યો. તે બંને ભાઈઓ બહુ બહાદુર હતા. તેઓના આપદાદાઓ ગુજરાતના રાજાઓનું પ્રધાનવટુ કરતા હતા તેથી તેમની પાસે બહુ દ્રવ્ય હતું. વસ્તુપાળ બહુ વિદ્વાન અને બુદ્ધિશાળી હતો; અને તેજપાળ બહુ શસ્ત્રવીર તથા લડાઈના કામમાં જાણીતો હતો. વીરધવળે વસ્તુપાળને ધોળકા અને ખંભાતનો બંદોબસ્ત રાખવાનું કામ સોંપ્યું અને તેજપાળને લડાઈનું કામ સોંપી પોતાની પાસે રાખ્યો.

કેટલાક વખત પછી વસ્તુપાળ અને તેજપાળ શત્રુજયની જત્રા કરવા ગયા. રસ્તે તેઓએ પોતાનું દ્રવ્ય દાટવા જમીન ખોદવા માંડી. ત્યાંથી તેઓને બહુ ધન મળી આવ્યું. એ બધું ધન સાચવવું તેમને બહુ કઠણ લાગ્યું, તેથી તેઓએ આમુ, ગીરનાર અને શત્રુજય કુંગરો પર સુંદર જૈન દેવળો બંધાવ્યાં. તેઓમાં આમુનાં દહેરાં સૌથી ઉંચી કારીગરીનાં અને સુંદર છે. તે બાંધતાં તેમને સાડાઝાર લાખ રૂપીઆને ખર્ચ થયો હતો. હાલ પણ ઘણા પરદેશી મુસાફરો તે દહેરાં જોવા આવે છે અને તેનાં બહુ વખાણ કરે છે.

ગોધરામાં ધુંધલ નામે રાજા રાજ્ય કરતો હતો. તે વણજરા પાસેથી ગુજરાતનો માલ લુટી લેતો હતો. વીરધવળે તેને એવું ન કરવા કહેવરાવ્યું. તેના જવાબમાં ધુંધલે કાજળની દાખડી અને સાડી વીરધવળ પાસે મોકલી દહાવ્યું કે “ સર્વ રાજાઓને હું સ્ત્રી જેવા ગણું છું.” આથી વીરધવળે તેજપાળને લશ્કર લઈ ગોધરા મોકલ્યો. તેણે ધુંધળને હરાવી કેદ કરી ધોળકા આપ્યો. વીરધવળે સભા વચ્ચે તેની મોકલાવેલી સાડી તેને પહેરાવી, તથા કાજળની દાખડી કાઢે બંધાવી. આ અપમાન સહન નહિ થવાથી ધુંધલ જીભ કરડીને મરણ પામ્યો.

આ અરસામાં દિલ્હીમાં મૌજુદીન નામે પાદશાહ રાજ્ય કરતો હતો. તેની મા મઝે હજ દરવા જતી હતી. તેને ખંભાત ખંદે કોઇએ લૂટી લીધી. વસ્તુપાળે તેની સારી બરદાસ કરી દિલ્હી પહોંચાડી. આથી દિલ્હીના પાદશાહ ખુશ થયો; અને વસ્તુપાળની માગણી પ્રમાણે ગુજરાત પર સવારી ન કરવાનું વચન આપ્યું.

મુસલમાનોનું જોર દિવસે દિવસે વધતું હતું તો પણ વીરધવળે રાજ્યની મજબુતાઈ કરી નહિ. તેણે દ્રવ્ય ભાંધકામમાંજ ખર્ચ્યું; તેથી તેનાં પુરાં ફળ પાછળના રાજાઓને આપવાં પડ્યાં.

વીરધવળ ઈ. સ. ૧૨૩૯ કે ૪૦માં મરણ પામ્યો. તેને વિરમ; વિસળ અને પ્રતાપમલ્લ નામે ત્રણ કુવરો હતા. વિરમને બાપ તથા પ્રધાનો સાથે બનતું નહોતું, દારણ કે તે બહુ હિતાવળીઓ હતા. વીરધવળના મરણ પછી વસ્તુપાળે વિસળદેવને ગાદીએ બેસાડ્યો. વિરમનું કાંઈ આશ્ચું નહિ તેથી તે વિરમગામ વસાવી ત્યાં રહેવા લાગ્યો.

## ૧૯. વિસળદેવ.

વિસળદેવના બાપદાદા ગુજરાતના રાજાઓની સત્તા નીચે ઘોળકાના રાણા તરીકે રાજ્ય ચલાવતા હતા. વિસળદેવને તાબેદાર રહેવું ગમ્યું નહિ, તેથી તેણે ઈ. સ. ૧૨૪૩માં ગુજરાતના રાજા ત્રિભુવનપાળ પાસેથી રાજ્ય જીતી લઈ અણહીલપુરમાં ગુજરાતના સ્વતંત્ર રાજા તરીકે રાજ્ય કરવા માંડ્યું.

વિસળદેવના વખતમાં ગુજરાતમાં ૩ વર્ષનો દુકાળ પડ્યો. રાજાએ દુકાળીઓને બચાવવા ધણાં ભાંધકામ ઉઘાડ્યાં. તેથી લોકોને સારી મદદ મળી હતી. તેણેવિસલનગર અને ડભોઇના કિલ્લો બંધાવ્યો હતો એવું કહેવાય છે. વડોદરાથી ચાણોદ જવાની રેલવે ઉપર ડભોઇના

દિક્ષાનાં ખડેર હજી જોવામાં આવે છે. તે દિક્ષો ચણવાનું કામ હીરા નામના એક હોશિયાર કડીઆને સોંપ્યું હતું. તેજ અરસામાં રાજાની મા પાસે તેલાં નામે એક દાસી હતી. તેણે પોતાના નામની ચાદગીરી માટે એક તળાવ બાંધવા હીરા કડીઆને કહ્યું. તેણે તે કમુલ કર્યું અને દિક્ષા તથા તળાવનું કામ સાથે સાથે કરવા માંડ્યું. દિક્ષો ચણવા જે પત્થરો આવતા હતા તેમાંથી સારા સારા પત્થરો હીરાએ તળાવ બાંધવામાં વાપર્યાં. તેની ખોટ પુરવા તેણે દિક્ષાની દીવાલની વચમાં છંટ અને માટી પુર્યાં. આમ કરવાથી તળાવનું કામ પાકું અને મજબુત બન્યું. તે તળાવ દાસીના નામથી તેન તળાવ નામે ઝોળખાયું. પાછળથી ત્યાં એક ગામ વસ્યું તે પણ તેન તળાવ નામે ઝોળખાય છે. તે ડોહોઈથી પાંચેક માઈલ દૂર છે.

ધીમે રહીને દિક્ષાના ચણતર વિષેની વાત રાજાના કાને આવી. તેણે તપાસ કરાવી તો ચણતરમાં પત્થરની વચ્ચે માટી જણાઈ આવી. આથી વિસજદેવ બહુ ગુસ્સે થયો, અને હીરાને જીવતોજ દરવાજા આગળ કોટમાં ચણાવ્યો, પરંતુ તેના ડોકાનો ભાગ ખુલ્લો રખાવ્યો. તેની સ્ત્રીએ છ માસ સુધી તેને ધી પાછને જીવતો રાખ્યો. તે પછી દરવાજાની એક કમાન કોઈથી ખેસતી નહોતી, તે ખેસાડવા માટે તેને બહાર કાઢવાની જરૂર પડી. તેણે કમાન ખેસાડવાની યુક્તિ બતાવી, પણ બહારનો પવન લાગવાથી તે મરણ પામ્યો. તેને ચણ્યો હતો તે દરવાજાની ભાગોળ હજી સુધી હીરા ભાગોળના નામથી ઝોળખાય છે.

વિસજદેવના વખતમાં લગભગ આખા ગુજરાત પર વાઘેલા વંશના રાજાઓની સત્તા હતી. તેની પછી બે રાજા ગાદીએ બેઠા હતા, પરંતુ તેઓના વખતમાં કંઈ જાણવા લાયક બનાવ બન્યો નહોતો. ત્યારપછી કર્ણદેવ નામે રાજા ગાદીએ બેઠો.

## ૨૦. કરણુ ઘેસો



કરણુદેવ ઉતાવળીઓ, હડીલો અને અવિચારી સ્વભાવને હતો, તેથી તે કરણુ ઘેસો પણ કહેવાતો. તે ગુજરાતનો છેલ્લો રજપુત રાજા હતો.

કરણુ ઘેસાને માધવ અને કેશવ નામે બે ભાઈઓ પ્રધાન હતા. તેમાં માધવની સ્ત્રી રૂપસુંદરી બહુ રૂપાળી હતી. કરણુ રાજા તેના રૂપથી મોહિત થયો અને તેણે તેને પટરાણી બનાવવાનો વિચાર કર્યો. એક દિવસે તેણે માધવને ઘોડા લેવાના બહાને કચ્છમાં મોકલ્યો. માધવની ગેરહાજરીમાં કરણુ તેની સ્ત્રીને પકડી મંગાવી. એ વખતે કેશવે રૂપસુંદરીને બચાવવા બહુ બહાદુરી કરી પણ તે માર્યો ગયો.

ઘોડા વખત પછી માધવ કચ્છમાંથી પાછો આવ્યો. તેણે પોતાનું ઘર ઉજડ થએલું જોયું અને બધા સમાચાર સાંભળ્યા. આથી માધવ બહુજ ક્રોધે ભરાયો. તે ક્રોધના આવેશમાં દિલ્હીના રાજા પાસે ગયો. તે વખતે ખિલજી વંશનો અલાઉદ્દીન પાદશાહ રાજ્ય કરતો હતો. માધવે તેને કહ્યું કે ગુજરાત બહુ ધનવાન મુલક છે, અને તમેને ઘણી લુટ મળશે, વળી તેણે રસ્તો બતાવવાનું પણ તેને વચન આપ્યું. ગુજરાતની આબાદીથી લલચાઈ પાદશાહે પોતાના ભાઈ અલ્લખમાન અને વડા વજીર નસરતખાનને મોકલું લશ્કર આપી માધવની સાથે ગુજરાત પર મોકલ્યા. મુસલમાન લશ્કર દેશ લુટતું લુટતું ગુજરાતમાં ફરી વળ્યું. કરણુ રાજા એશઆરામમાં વખત ગુજારતો હતો, તેથી તેણે કાંઈ પણ તૈયારી કરી નહોતી. માધવે કપટથી શહેરના દરવાજા ઉઘડાવી નખાવ્યા. મુસલમાનો શહેરમાં પેઠા. ત્યાં જળ્યરી લડાઈ થઈ, અને કરણુ પોતાની દીકરી દેવળદેવીને લંધને શહેરમાંથી નાસી ગયો. આ બનાવ ઇ. સ. ૧૨૯૭માં બન્યો. આથી ગુજરાતના રજપુત

રાજાઓનો અંત આવ્યો, અને ગુજરાત મુસલમાનોના હાથમાં ગયું. કરજીની રાણી કૌળાદેવી કેદ પકડાઇ. તેને મુસલમાનો દિલ્લી લઈ ગયા. ત્યાં તે પાદશાહની બેગમ બની.

કરજી દક્ષિણમાં ખાગલાણના કિલ્લામાં દેવળદેવી સાથે દેવગિરિના રાજા રામદેવના આશ્રમે જઈ રહ્યો. થોડાં વર્ષ પછી પાદશાહનો કાકુર નામે સરદાર દક્ષિણમાં ચઢાઈ કરવા નીકળ્યો. ત્યારે કૌળાદેવીએ કહ્યું કે મારી દીકરી દેવળદેવી કરજીની સાથે છે તેને લેતા આવજો. કાકુર ઇ. સ. ૧૩૦૩ માં ફરીથી ગુજરાતમાં આવ્યો. મુસલમાન લશ્કર દેવળદેવીને શોધતું શોધતું દેવગિરિ તરફ આવ્યું. દેવગિરિના સરદારે દેવળદેવીને લઈને જતા હતા, કરજી કે તેને રામદેવના દીકરા શંકરદેવ સાથે પરણાવવાની હતી. રસ્તામાં કાકુરે દેવળદેવીને પકડી પાડી. તેને બચાવવા ધણા જણ બહાદુરીથી લડ્યા પણ માર્યા ગયા. કાકુર દેવળદેવીને દિલ્લી લઈ ગયો. ત્યાં તેને પાદશાહના શાહબદા ખીજરખાન સાથે પરણાવી હતી.

તે પછી કરજી દક્ષિણમાં જંગલોમાં રખડીરઝગીને બહુ દુઃખ પામી મરણ પામ્યો. આ પ્રમાણે ગુજરાતના છેલ્લા રજપુત રાજાનો અંત આવ્યો. કરજી પોતાની પ્રજા પ્રત્યેની ફરજ ભૂલ્યો. જો તેણે માધવની સ્ત્રીને માટે આવી બચાવ કરે અને ન કરી હોત તો તેને આવાં દુઃખ ભોગવવાં પડત નહિ. તે નીતિનો રસ્તો ચુક્યો તેથી તેને પણ રાજપાટ, રાણી, કુંવરી અને પોતાનું બધું ખોલું પડ્યું. આમ તેને તેના પાપ અને અવિચારી કામનું બુદ્ધિ ફળ મળ્યું. માધવે પણ સાઈ કર્યું નહિ. ગમે તેવા સંદર્ભમાં પણ તેણે પોતાના રાજાની સામે પારકા રાજાને તેડવો જોઈતો નહોતો. તેના એ દેશરોહી કામથી ગુજરાતની પ્રજા બહુ દુઃખ પામી અને દેશ વેરણુછેરણુ થઈ ગયો.

અક્ષાઈદીન પાદશાહે ગુજરાત ખાલસા કર્યો, અને પાટણમાં પોતાનો મુખો નીમ્યો. અહીં ગુજરાતનો પ્રાચીન ઇતિહાસ પુરો થાય છે.

## ૨૩. ગુજરાતના પ્રાચીન ઇતિહાસનું પુનરાવર્તન.



ગુજરાતનો ઇતિહાસ આવડા વંશના રાજાઓની ખરી રીતે ગણી શકાય. તેઓનાં રાજ્યની શરૂઆતમાં દેશ જંગલી હતો, પરંતુ તેઓએ ગુજરાતના બળવાન રાજ્યો પામે નાખ્યો, તથા દેશને આબાદ અને હોકોને સુખી કરવાના ઉપાય કર્યા હતા.

સોલંકી વંશના રાજાઓએ ધણો પ્રદેશ જીતી ગુજરાતનું ગૌરવ વધાર્યું. તેઓમાં સૌથી પ્રતાપી રાજા સિદ્ધરાજ થયો. તે ગુજરાતનો ખરેખરો સ્વામી હતો. સોલંકી રાજાઓએ પ્રજાના સુખ માટે કુવા, વાવ, તળાવ, વગેરે બંધાવી પ્રજાનો પ્રેમ મેળવ્યો હતો.

સોલંકી વંશનો છેલ્લો રાજા અવિચારી નીકળ્યો. તેણે બીજા રજપુત રાજાઓ સાથે વિગ્રહ કરી કુસંપ વધાર્યો. તેનું પરિણામ એ થયું કે શાહબુદ્દીન ઘોરી રજપુતો પર દાવી ગયો. તેણે બીમદેવને પલ્લુ હરાવ્યો, દેશને પાચમાલ કર્યો અને એમ ગુજરાતના રાજાની હાલત બગડી ગઈ.

સોલંકી રાજાઓની પડતીનો લાભ લઈ વિસળદેવે ત્રિલુવનપાળ પાસેથી રાજ્ય જીતી લઈ વાઘેલા વંશનું રાજ્ય શરૂ કર્યું. તેઓનો છેલ્લો રાજા કરણઘેસો રાજા તરીકેની પ્રજા પ્રત્યેની દરજ્જા ભુલ્યો, તેથી ઇ. સ. ૧૨૯૭માં ગુજરાતના રજપુત રાજ્યનો અંત આવ્યો, અને દેશમાં મુસલમાનોની સત્તા સ્થપાઈ.

ગુજરાતના ઇતિહાસના પ્રાચીન જમાનામાં રાજા અને પ્રજા વચ્ચે સારો અને સીધો સંબંધ હતો. પ્રજા રાજાને મહોડેમહોડ શરી-આદ કરી શકતી હતી. વિદ્વાનોને સારો આશ્રય અપાતો હતો. તેમને ગ્રાસ બાંધી આપવામાં આવતા હતા. મૂળરાજ સોલંકીના વખતમાં બ્રાહ્મણોને સિદ્ધપુર અને સિહોર દાનમાં આપવામાં આવ્યાં હતાં.



રાજાઓ યોગ્ય રાણીઓ પસંદ કરી પરણતા હતા. રાણીઓને હાલના કરતાં વધારે છુટ હતી. તેઓ શુદ્ધ અને ચતુરાઈના કામમાં રાજાઓને મદદ કરતી, અને ધર્મ તથા દયાનાં કામ પણ કરાવતી હતી.

રાજાને જમીનની ઉપજનો ભાગ મળતો હતો. ગામના અધિકારીઓ ખેડુતો પાસેથી ભાગ ઉધરાવતા, અને તેમની પાસેથી રાજ્યના કારભારીઓ ઉધરાવી લેતા હતા. દુકાળના વખતે રાજાને જમીનની ઉપજનો ભાગ મળતો નહોતો.

જમીન ફળદ્રુપ હોવાથી તેમાં જુદા જુદા પ્રકારના પાક થતા હતા. વેપાર પણ સારી રીતે ચાલતો હતો. ઇ. સ. દસમી સદીમાં ખંભાત મોટું વેપારી બંદર હતું. તે જમાનામાં હુદારાઓનો ત્રાસ હતો, તો પણ ખંભાતનો વેપાર આખાદ ચાલતો હતો.

પત્થર પર કોતરાવેલા લેખો પરથી જણાય છે કે લોકો નીતિમાં સારા હતા. ધર્મની છુટ હતી. માત્ર અન્યપાળ રાજાના વખતમાં જૈન ધર્મ પર જુલમ થયો હતો. ધર્મના ગુરુઓ વચ્ચે સંવાદ થતા હતા, અને સત્ય ધર્મને ઉત્તેજન મળતું હતું. ગુપ્ત રાજાઓ વિષ્ણુ-ભક્ત હતા. વલ્લભી રાજાઓ શિવધર્મી હતા, પણ શિલાદિત્યે બૌદ્ધ ધર્મ સ્વીકાર્યો હતો. અણહીલપુરના રાજ્યના જમાનામાં જૈન અને શૈવ બંને ધર્મને રાજાઓ તરફથી આશ્રય મળ્યા કરતો હતો.

એ જમાનામાં નાતો ઝાઝી નહોતી. માત્ર ચાર વર્ણો હતી. કરણુ ઘેલાના વખતમાં ગુજરાતની પાયમાલી થયા પછી જુદી જુદી નાતો થવા લાગી હતી.

ગુજરાતના રજપુત રાજાઓ જે નીતિને અંત સુધી વળગી રહી કુચંપથી અરસપરસ લડ્યા ન હોત, તો તેઓના રાજ્યનો અંત વહેલો આવત નહિ. કરણુઘેલો નીતિનો રસ્તો ભૂલ્યો, અને પરિણામે રજપુત રાજ્યનો અંત આવી ગયો.

( ૫૨ )

ભાગ ૨ જો.

ગુજરાતનો અર્વાચીન ઇતિહાસ.

ગુજરાતમાં મુસલમાનોનું રાજ્ય.

ગુજરાતના સ્વતંત્ર સુલતાનો.

૨૨. મુજફ્ફરશાહ પહેલો.

દરજીખેલા જેવા નખળા અને ખરામ ચાલના રાગથી તથા માધવ જેવા દેશદ્રોહી પ્રધાનથી ગુજરાતના રજપુત રાજ્યનો અંત આવ્યો એ વાત તમે વાંચી ગયા છો. મુસલમાનોના એ શરૂઆતના જમાનામાં ગુજરાતની પ્રજા દુઃખી હતી. જુનું રાજ્ય નાશ પામ્યું હતું અને મુસલમાનોનું નવું રાજ્ય બળવાન થયું નહોતું, તેથી દેશમાં બહુ અંધેર ચાલતું હતું. દિલ્હીના પાદશાહો ગુજરાતનો કારભાર કરવા પોતાના સુબાઓ મોકલતા હતા. ગરાસીઆ તથા નાના હાકોરો તેઓની સામે થતા હતા. આમ ગુજરાતમાં બળવા થતા હતા, તેથી પ્રજાને અશાંતિ રહેતી. આવું અંધેર લગભગ સો વર્ષ સુધી ચાલ્યું. એવામાં દિલ્હીના પાદશાહો નખળા બન્યા અને તેઓમાં મહિમાહે કુસંપ અને દંજીઓ થવા લાગ્યા. આવી હાલતમાં પાદશાહો તરફથી ગુજરાતમાં જે સુબાઓ આવતા હતા તેઓએ પાદશાહથી સ્વતંત્ર થવા માટે પ્રયત્ન કરવા માંડ્યા.

પાદશાહ તરફથી જફ્ફરખાન નામે એક સુબો ઇ. સ. ૧૩૯૧માં

ગુજરાતમાં આવ્યો. તેણે સ્વતંત્ર થવાનો વિચાર કર્યો. તેણે થોડાં વર્ષો સુધી પાદશાહનું ઉપરીપણું કચ્છ રાખ્યું અને ગુજરાતનો કાર-બાર ચલાવ્યો. એવામાં દિલ્હીના નબળા પાદશાહ પર તૈમુર નામે એક પરદેશી રાજા ચઢી આવ્યો. તેણે પાદશાહને હરાવ્યો. આ લાગ જોઈ જફરખાને પોતાના પુત્ર તાતારખાનને મહંમદશાહ નામ આપી ગુજરાતનો સ્વતંત્ર પાદશાહ જાહેર કર્યો.

મહંમદશાહ પહેલાંએ અશાવળમાં રાજધાની રાખી. તેણે નાંદોદના રાજાને હરાવી દિલ્હી પર ચઢાઈ કરી; પરંતુ તેના બાપના દોષ મળતીઆએ તેને પાટણમાં ઝેર આપી મારી નાખ્યો.

મહંમદશાહ પહેલાના મરણ પછી અમીરઉમરાવોની વિનંતીથી જફરખાન પોતે મુજફરશાહ નામ ધારણ કરી ગાદીએ બેઠો. તે પછી તેણે પોતાના પુત્રના પુત્ર અહમદને લશ્કર આપી માળવા પર ચઢાઈ કરવા મોકલ્યો. અહમદે માળવાનો કિલ્લો જીતી પોતાના મિત્રને ગાદીએ બેસાડ્યો. પછી તે પાટણ પાછો આવ્યો.

હવે મુજફરશાહે પોતાના એક સરદારને કચ્છમાં આવેલો કંથ-કોટનો પ્રાચીન કિલ્લો જીતવા મોકલ્યો, પણ તેનાથી તે કિલ્લો જીતાયો નહિ.

મુજફરશાહના જમાનામાં અશાવળના કોળી લોકો રસ્તાએ! પર લોકોને લૂટી લઈ હેરાન કરતા હતા. તેઓને વશ કરવા માટે મુજફરશાહે પોતાના પૌત્ર અહમદને મોકલ્યો. તેણે પાટણની બહાર જઈ એક ઢાવણી કરી. અહીં તેણે વિદ્વાન માણસોને બોલાવી પૂછ્યું કે કોઈ માણસ કોઈ બીજાના બાપને વગર કારણે મારી નાખે તો મર-મારના છોકરાએ બાપનું વેર લેવું કે નહિ? તેઓએ અહમદને કહ્યું કે વેર લેવું એ ધર્મશાસ્ત્રની વિરુદ્ધ નથી. ડાહ્યા માણસોને એ મત અહમદે લખાવી લઈ પોતાની પાસે રાખ્યો. બીજા દિવસે તે ઉતાવળથી શહેરમાં આવ્યો. તેણે મુજફરશાહને કંદ કર્યો અને તેની આગળ

ઝેરનો ખાલો પીવા ધર્યો. આ જોઈ મુન્દરશાહ બોલ્યો, “ દીકરા, આટલી બધી ઉતાવળ શા માટે કરે છે ! આખરે રાજ્ય તો તારૂંજ હતું. ” આવા દયાળુનક શબ્દોથી પણ અહમદને કાંઈ અસર થઈ નહિ ! આખરે મુન્દરશાહે તેને શિખામણ આપી કે જેઓએ તને આવી ખરાબ સલાહ આપી હોય તેઓને મારી નાખજો. કદી પણ દારૂ પીશ નહિ, અને નીતિથી ચાલજો. તે પછી મુન્દરશાહ ઝેર પી મરણ પામ્યો. આ મહા પાપી કામથી અહમદશાહ બહુજ પસ્તાયો, એટલે સુધી કે તે પછી તે ગિંદગી સુધી કદી પણ હસ્યો નહિ.

### ૨૩ અહમદશાહ ૧ લો.

અહમદશાહ ૨૧ વર્ષની જુવાન વયે ગાદીએ બેઠો. થોડા વખત પછી તેનો પિત્રાઈ ભાઈ વડોદરાનો હાકેમ હતો તેણે બળવો કર્યો. તેની સાથે સુરતનો હાકેમ ભળ્યો હતો. થોડા વખત પછી બળવાખોરો માંહોમાંહે લડ્યા, તેથી તેઓ ભરૂચ આગળ અહમદશાહને શરણે આવ્યા. સુલતાને તેઓને મારી આપી.

તે પછી અશાવળનો આશો ભીલ લૂટકાટ કરી પ્રજાને હેરાન કરતો હતો. તેને અહમદશાહે હરાવ્યો અને તેનો ત્રાસ દૂર કર્યો. એક વખતે સુલતાન સાબરમતીના કિનારે શિકાર રમવા નીકળ્યો હતો. તે વખતે એક સસલું તેના શિકારી કુતરાની પાછળ પડ્યું. આથી સુલતાનને નવાઈ લાગી. તેણે વિચાર્યું કે આ સ્થળે સસલાં આવાં બળવાન અને હિંમતવાન થઈ શકે છે તો માણસો કેવાં બળવાન થઈ શકે ! આવા વિચારે તેણે સાબરમતીના કિનારે એક શહેર વસાવી તેને પેતાના નામ પરથી અહમદાબાદ નામ આપ્યું. તે શહેર આજે અમદાવાદ નામે ઓળખાય છે. હજી પણ અમદાવાદ શહેર

વસાવવા સંબંધી કહેવાય છે કે “ જમ કુતે પર સરસા આયા તમ બાદશાહને શહેર બસાયા. ”

ઈ. સ. ૧૪૧૩-૧૪માં અમદાવાદ શહેર વસાવ્યા પછી અહમદશાહે પાટણથી રાજગાદી બદલી અમદાવાદ શહેરમાં કરી. તેણે અમદાવાદને ફરતો કોટ ચણાવવા માંડ્યો. તે અરસામાં હાલ જ્યાં માણેકચોક છે, ત્યાં માણેકનાથ નામે એક સાધુ રહેતો હતો. તે પાછળથી સાબરમતીના કિનારે રહેવા ગયો. કોટની બીંત તેના રહેઠાણ આગળજ આવતી હતી. તેણે સુલતાનને કોટ ચણાવવાનું કામ બંધ રાખવા કહેવરાવ્યું. સુલતાને તે વાત ગણકારી નહિ અને કોટ ચણવાનું કામ ચાલુ રાખ્યું. લોકો કહે છે કે માણેકનાથ આખો દિવસ ખજુરીની ચીપોની સાદડી ગુંથતો અને સાંજ પડે ઉઠેલી નાખતો. આથી આખો દિવસ ચણાવેલો કોટ સાંજે પડી જતો. આથી સુલતાન માણેકનાથની પાસે ગયો અને તેને કહ્યું કે, જો તમારી મરજી નહિ હોય તો હું કોટ ચણાવીશ નહિ, પણ મને કાંઈ ઇલામ બતાવો. આથી માણેકનાથ ઝારીમાં પેસી નાળચા વાટે બહાર નીકળવા લાગ્યો, એટલામાં સુલતાને નાળચાનું મોં બંધ કરી દીધું. સાધુએ તેને છોડી દેવા કહ્યું પણ તેણે માન્યું નહિ. છેવટે માણેકનાથે જીવવાની આશા તજી દીધી. તેણે સુલતાનને વિનંતી કરી કે મારાં બે સ્થાનક તારા નવા શહેરમાં રહેવા દેજો. સુલતાને તેને તેમ કરવા વચન આપ્યું. પછી માણેકનાથ મરણ પામ્યો. સુલતાને પોતાના વચન પ્રમાણે તે બંને સ્થાનકો રહેવા દીધાં છે.

અહમદશાહ અમદાવાદ વસાવવાના કામમાં રોકાયો હતો. તેને લાભ લઈ તેના પિત્રાઈ ભાઈ મોઘદુદીને પોતાના દીકરા મસ્તીખાન અને ઇડરના રાવને પક્ષમાં લઈ ફરીથી બળવો કર્યો. ઇડરનો રાવ હાર્યો અને સુલતાને મોડાસાનો કિલ્લો જીતી લીધો. ઇડરનો રાજા પાછળથી યુક્તિથી અહમદશાહને મળી ગયો, પણ મોઘદુદીને માર્યો ગયો હતો.

વળી કેટલાક સરદારોએ એકઠા મળી બળવો કરવાનો વિચાર કર્યો. તેઓએ માળવાના સુલતાન હુસંગને ગુજરાત પર સવારી કરવા ઉત્તેજ્યો. અહમદશાહે તે બળવો બેસાડી દીધો, અને માળવા પર સવારી કરી તે લૂટી લીધું. આ ઉપરાંત સુલતાને જુનાગઢ પર ચઢાઈ કરી ત્યાંના રાજાને હરાવ્યો; વળી સિદ્ધપુરના હિંદુ રાજાને હરાવી ત્યાં દહેરાને ઠેકાણે મસીદ ચણાવી. અહમદશાહે મુસલમાની ધર્મ ફેલાવવા માટે મહેનત કરી હતી. ચાંપાનેર, નાંદોદ, અને ઝાલાવાડના રાજાઓને પણ તેણે તાબે કર્યા હતા. વળી દક્ષિણમાં મુંબઈ, માહિમ, અને કોંકણ સુધીનો પ્રદેશ તેણે જીતી લીધો હતો. માહિમના રાજાએ પોતાની દીકરી તેને પરણાવી હતી.

અહમદશાહે રાજ્યમાં સારો બંદોબસ્ત કર્યો, અને અમદાવાદમાં બદ્ર નામે કિલ્લો, મહેલ અને સુંદર મકાનો ચણાવ્યાં. શહેરના લોકોને પાણી પુરું પાડવા હાથમતીનો પ્રવાહ બદલ્યો. વળી તેણે માણેકચોકમાં જુમામસીદ ચણાવી. તેના વખતમાં અમદાવાદ શહેર આખાદ થયું હતું. માળવાના સુલતાનો સાથે વારેવારે લડાઈ થતી હતી, તેથી સુલતાને માળવાની સરહદ પર અંકુશ રાખવા માટે હાથમતીના કાંઠે અહમદનગરનો કિલ્લો ચણાવ્યો. તે શહેર હાલ અમનગર નામે ઓળખાય છે.

અહમદશાહ બહુ ન્યાયી સુલતાન હતો. એક વખતે તેના જમાઈએ એક માણસનું ખૂન કર્યું. અહમદશાહે તેને સગો હોવા છતાં પકડાવી કાજ પાસે મોકલ્યો. કાજએ ખૂની પાસેથી ૪૦ ઉંટ મરનારના વારસને અપાવી તેને છોડી મૂક્યો. સુલતાનને તે વાત પસંદ પડી નહિ. તેણે કશું કે “જેવો ગુનો તેવીજ સજા થવી જોઈએ.” એમ કહી પોતાના જમાઈને ફાંસીની સજા કરી.

એક વખતે સુલતાન નદી કાંઠે પોતાના ઝરખામાં બેઠો હતો, એવામાં નદીમાં એક કોડી તેની નજરે પડી. સુલતાને તે કોડી બહાર

કદાવી તપાસી, તો તેમાં એક મુઠ્ઠું દેખાયું. સુલતાને શહેરના કુંભારને બોલાવી કોઠી બનાવનારને શોધી કાઢ્યો. તપાસ કરતાં કુંભારે કહ્યું કે મેં એ કોઠી પાસેના અમના મુખીને વેચાતી આપી હતી. સુલતાને તે મુખીને બોલાવી તપાસ કરી, તો તેને જણાયું કે તેણે એક વાણીઆને મારી કોઠીમાં ધાલી નદીમાં નાખી દીધો હતો. આથી અહમદશાહે તે મુખીને ફાંસીએ લટકાવી મારી નાખ્યો. તેનો ન્યાય આવો અદલ હતો તેથી ગુનેહગારો ડરવા લાગ્યા. આમ ગુનાહ ઓછા થવા લાગ્યા, અને પ્રજા સુખી જીવન ગાળવા લાગી.

છેવટે આવો ધૈર્યવાન, અને ન્યાય આપવામાં ચતુર સુલતાન જુવાનીમાં કરેલો ગુનો દયાળુ પ્રભુ માર કરશે એવી આશામાં ઇ. સ. ૧૪૪૧માં મરણ પામ્યો. તેને માણેકચોકમાં બાદશાહના હજીરામાં દાટવામાં આવ્યો છે. હજી પણ તેના માનમાં અમદાવાદમાં દર શુક્રવારે ગુજરી બરાય છે.

અહમદશાહના મરણ વખતે તેની સત્તા ઉત્તરે રજપુતાનાથી દક્ષિણે મુંબઈની થડમાં માહીમ સુધી, અને પશ્ચિમે જુનાગઢથી પૂર્વે માળવાની સરહદ સુધી ફેલાઈ હતી.

## ૨૪. કુતુબશાહ.

અહમદશાહના મરણ પછી તેનો કુંવર મહમદશાહ બીજો ગુજરાતનો સુલતાન થયો. તે એશઆરામી અને ધણો હિદાર હતો. તેણે સરખેજમાં (અમદાવાદની પાસે) અહમદ ગંજબક્ષની કબર પર એક સુંદર રોજી બાંધ્યો હતો. તેણે કાજકાજમાં ધ્યાન આપ્યું નહિ.

મહમદશાહ બીજાએ ઇડર, કુંગરપુર, સિંધ, ઠંઠા, અને ચાંપાનેર

પર ચઢાઈઓ કરી તે જીત્યાં હતાં; પરંતુ તેની નબળાઈને લીધે તેના એક સરદારે તેને મારી નાખ્યો. મહામદશાહ ઇડરના રાવની કુંવરી સાથે પરણ્યો હતો. તેનાથી તેને એક પુત્ર થયો હતો, તે પાછળથી મહમદ બેગડાના નામે પ્રખ્યાત થયો હતો.

મહામદશાહના મરણ પછી શાહજહાં કુતુબશાહ ગુજરાતનો સુલતાન થયો. તેના વખતમાં માળવાના સુલતાને ગુજરાત પર ચઢાઈ કરી. તે વડોદરા લૂટી નદીઆદમાં આવ્યો. નદીઆદના બ્રાહ્મણોએ એક ગાંડા હાથીને મારી નાખ્યો, તેથી નવાઈ પામી માળવાનો સુલતાન પાછો ફર્યો. કુતુબશાહે તેને કપડવંજ આગળ હરાવી નસાડી મૂક્યો હતો.

કપડવંજથી પાંચ આવી કુતુબશાહે અમદાવાદની દક્ષિણે લગભગ એક માઇલ દૂર હૌઝીકુત્બ કે કાંકરીકિં નામનું તળાવ ઇ. સ. ૧૪૫૪માં બંધાવ્યું હતું. તેને આજ લગભગ ૫૦૦ વર્ષ થયાં તોપણ તે હજી સારી હાલતમાં છે. તેમાં જરૂર પડે પાણી લેવા માટે ખારી નદીમાંથી એક નહેર બોદવામાં આવેલી છે.

આ પછી માળવાના સુલતાને કુતુબશાહ સાથે એવી સલાહ કરી કે આપણે બંને બેગા મળી હિંદુઓનો મુલક જીતવો. પણ કોઈએ મુસલમાનોનો મુલક લુટવો નહિ. પછી કુતુબશાહે નાગોર (અજમેર) અને ચિતોડ પર સવારીઓ કરી હતી. એ અરસામાં કુંબો નામે રાણો ચિતોડમાં રાજ્ય કરતો હતો. તે બહુ બળવાન હતો. તેણે પોતાના રાજ્યમાં ૮૪ મંજ્યુત કિલ્લા ચણાયા હતા. કુતુબશાહે ચિતોડ પર ત્રણ ચઢાઈ કરી હતી. ત્રીજી વખતે રસ્તે જતાં તેણે આયુનો કિલ્લો જીતી લીધો હતો, અને તે શીરોહીના રાજાને સોંપ્યો હતો. કુંબો રાણો હારીને રાજધાનીમાં બસાયો હતો; વળી તેણે ખંડણી બરવાની પણ કમુલાત આપી હતી; તેથી કુતુબશાહ ગુજરાત તરફ પાછો ફર્યો હતો.



આખરે દારૂના ધુરા વ્યસનને લીધે તે તદ્દન નબળો પડી ગયો હતો. તે પાણીદાર તરવાર અને ખંજરથી ગુનેહગારને શિક્ષા કરતો હતો. તે ભાગ્યેજ કોઇને મારી આપતો હતો. તે લડાઇટંટા, તોફાન, અને દારૂના ખાલામાં ૭ વર્ષ અને ૭ માસનો વખત ગુળરી છ. સ. ૧૪૫૯માં મરણ પામ્યો.

## ૨૫. મહંમૂદ બેગડો.

કુતુબશાહને પુત્ર નહોતો તેથી તેની પછી તેનો કાકો દાઉદશાહ ગાદીએ બેઠો હતો; પરંતુ તે નાદુરસ્ત તખીઅતનો હોવાથી અમીરોએ તેને ગાદી પરથી ઉઠાડી મૂક્યો. તેઓએ કુતુબશાહના ઓરમાન ભાઈ મહંમૂદશાહ ત્રીજાને સુલતાન બનાવ્યો. આ મહંમૂદશાહે પોતાના વખતમાં જુનાગઢ તથા પાવાગઢ એમ બે ગઢ જીત્યા હતા તેથી તે મહંમૂદ બેગડો નામે પ્રખ્યાત થયો છે.

મહંમૂદ બેગડાને રાજ્ય ન મળે એવી કુતુબશાહની ઇચ્છા હતી. તેથી કુતુબશાહ તેને મારી નાખવા શોધતો હતો. મહંમૂદને તેની મા સંતાડી રાખતી હતી તેથી તે કુતુબશાહના હાથમાં આવ્યો નહોતો. મહંમૂદ ૧૩-૧૪ વર્ષની ઉંમરે ગાદીએ બેઠ્યો હતો; તો પણ તેણે પોતાની બહાદુરી અને હોશિયારીથી પોતાની સત્તા સારી રીતે શરૂઆતથી જ જમાવી હતી. શરૂઆતમાં કેટલાક બળવાખોરોએ તેની સામે બળવો કર્યો. મહંમૂદ પોતે હાથી પર બેસી ૫૦૦-૬૦૦ હાથીઓ લઈ તેઓની સાથે ગયો. તેની બહાદુરી જોઈ કેટલાક સરદારો નાસી ગયા. કેટલાક તેને શરણે આવ્યા, અને કેટલાકને મહંમૂદે મારી નાખ્યા. મહંમૂદ બહુ બળવાન હતો. તેની ખોરાક પચાવવાની શક્તિ બહુ સારી હતી. તેને ઘણો ખોરાક જોયતો હતો. તે એક ટંકે પાંચ શેર

ખીચડી ખાઈ જતો. રાત્રે પંચુ તેને ખાવા માટે તેની પથારી પાસે ખોરાક તૈયાર રાખવામાં આવતો હતો. દરરોજ તેને એક મધુ ખોરાક જોયતો હતો.

માળવાના સુલતાન મહંમદ ખિલજીએ દખ્ખણના બાહ્યશી સુલતાન પર બે વાર સવારી કરી હતી. આથી દખ્ખણના સુલતાને મહંમદ બેગડાની મદદ માગી હતી. તેને બેગડો મદદ કરવા નીકળ્યો હતો. આથી માળવાનો સુલતાન પાછો વળ્યો. મહંમદ બેગડાએ તેને લખી જણાવ્યું કે જો હવે તમે દખ્ખણ પર ચઢાઈ કરશો તો હું તમારા માંડુ કિલ્લા પર ચઢાઈ કરીશ.

હવે બેગડાએ ઇ. સ. ૧૪૬૭ માં જુનાગઢ પર ચઢાઈ કરી ત્યાંના માંડળિક રાજાને હરાવી તાબે કર્યો. ઇ. સ. ૧૪૭૨ માં તેણે ફરીથી જુનાગઢ પર ચઢાઈ કરી. જુનાગઢનો રાજા હાર્યો. મહંમદે તેને મુસલમાની ધર્મ સ્વીકારવા કહ્યું, આથી રાજા ગીરનારના કિલ્લામાં બસાયો. બેગડાએ બે વર્ષ સુધી કિલ્લો ઘેર્યો, પછી ખોરાક ખૂટવાથી રાજા, મહંમદ બેગડાને તાબે થઈ મુસલમાન થયો. સુલતાને સોરઠ ખાલસા કર્યું, તથા ગીરનારની પાસે મુસ્તફાબાદ વસાવી ત્યાં રાજા ધાની કરી. અહીં તેણે સૈયદોને લાવી વસાવ્યા; અને કારબાર કરવા એક સુબો નીમ્યો. મહંમદે જુનાગઢના રાજાને જગીર આપી હતી.

આ પછી સુલતાને કચ્છના રાજા તથા રજપુતોને હરાવ્યા હતા. એવામાં એક મુસ્લાં હિન્દમાં મુસાફરી કરતો કરતો ઉત્તરમાં જતો હતો. તેને દારકાના ચાંચીઆ લોકોએ લૂટી લીધો. મુસ્લાંએ એ વિષે સુલતાનને અરજ કરી. આથી મહંમદે દારકાં પર ચઢાઈ કરી ચાંચીઓને હરાવી તેમની કતલ કરી; આમ તેણે દારકાં પહેલી જ વાર જીતી ત્યાં મસીદ અણાવી.

આ અરસામાં વાત્રક નદી પાસે કેટલાક હુટારા ત્રાસ વર્તાવતા

હતા. તેઓને વશ કરવાનું કામ મુશ્કેલ હતું. આથી મહંમદ બેગ-  
ડાએ વાત્રક નદીના કાંઠે રમણીય જગા પર એક શહેર વસાવી તેને  
મહેમદાવાદ નામ આપ્યું. આથી લુટારાનો ત્રાસ મટ્યો. મહેમદાવા-  
દમાં સુલતાને ભમરીઓ કુચે ખોદાવી વાત્રકના કાંઠા પર ચાંદાસુર-  
જનો મહેલ ચણાવ્યો હતો. કુચે હજી પણ હયાત છે, અને મહેલનાં  
ખડેરા પણ જોવામાં આવે છે.

તે પછી મહંમદે ઇ. સ. ૧૪૮૨ થી ૧૪૮૪ સુધી ચાંપાનેરના  
રાજા પર ચઢાઈ કરી. શહેરને દોઢ વરસ સુધી ઘેરા ધાલ્યો. આખરે  
બેગડાએ ચાંપાનેર લઈ પાવાગઢ જીતી લીધો. ત્યાંનો રાજા પતાઇ  
રાવળ તથા બીજા રજપુતો શત્રુઓ પર વૂટી પડ્યા, પરંતુ તેઓ માર્યા  
ગયા. રાવળ તથા તેનો દિવાન કેદ પકડાયા. સુલતાને તેમને મુસલ-  
માન થવાને કહ્યું, પણ તેઓએ તેમ કરવા ના પાડી તેથી તેઓને  
મારી નાખવામાં આવ્યા.

સુલતાને ઇ. સ. ૧૫૦૭ માં પોર્ટુગલ દેશના રહેવાસી શ્રીરંગી  
લોકોને પણ હરાવ્યા હતા, કારણ કે તેઓ ગુજરાતનાં બંદરો જીતી  
ત્યાં વસવાનો ઇરાદો રાખતા હતા. આથી સુલતાને તેઓને નસાડી  
મૂક્યા હતા.

પાવાગઢ જીત્યા પછી મહંમદ બેગડાએ ચાંપાનેરની ચોમેર કોટ  
ચણાવ્યો. તેણે ચાંપાનેરને મહંમદાબાદ નામ આપી ત્યાં રાજધાની  
કરી. તેના જમાનામાં ચાંપાનેર આબાદ શહેર બન્યું હતું. બેગડાને  
નકશીકામનો અને કુલઝાડનો બહુ શોખ હતો. તેણે સરખેજમાં  
મકરઆનો તથા બીજો રાજો તથા મહેલો વગેરે મકાન ચણાવ્યાં  
હતાં. બેગડાનો હાઠ બહુ ભારે હતો. તેના વખતમાં પરદેશી કારીગરો  
અમનાવાદમાં આવીને વસતા હતા.

બેગડાએ પોતાના રાજ્યમાં બહુ સુધારા કર્યા હતા, તેથી ગુજ-

રાત આખાદ બન્યો હતો. સૂત બહુ સુખી હતી. છુટારાનો ભય ન હોતો, અને વેપાર બહુ સારી રીતે ચાલતો હતો. જમીનનું મહેસુલ પણ હરાવેલુંજ લેવામાં આવતું હતું. તેના વખતમાં અનાજ એટલું બહુ સોંકું હતું કે આજ સુધી એવી સોંધવારી કદી જોવામાં આવી નથી.

મહંમદ બેગડો ધણોજ પરાક્રમી, મિલનસાર, ન્યાયી અને પરાપકારી હતો. તે સિદ્ધરાજના જેવો પ્રખ્યાત થઇ ગયો છે, તેથી આજે પણ લોકો તેને યાદ કરે છે.

## ૨૬. બહાદુરશાહ.



મહંમદ બેગડા પછી તેનો પુત્ર મુજદ્દરશાહ ખીજો ૨૭ વર્ષની વયે સુલતાન થયો. તેણે વડોદરા પાસે દોલતાબાદ નામે ગામ વસાવ્યું હતું. તેણે ઇડરના રાવ પર સવારી કરી તેને હરાવ્યો હતો. વળી માળવામાં બખેડો થયો તેથી મુજદ્દરશાહે માંડુ કિલ્લો છૂટી લીધો હતો. તેણે ચિતોડના રાણાને વશ કરવા વિચાર કર્યો પણ એટલામાં રાણાએ તેની સાથે સલાહ કરી હતી. મુજદ્દરશાહ ખીજને સરખેજમાં દફનાવવામાં આવ્યો છે. તે બહુ વિદ્વાન, ધાર્મિક, દારથી દૂર રહેનાર અને બહુ સાદો હતો. તેના પછી સિકંદરશાહ અને મહંમદશાહ થયા, પણ તેઓના વખતમાં કંઈ જાણવાજોગ બનાવ બન્યા નથી.

હવે બહાદુરશાહ ગુજરાતનો સુલતાન થયો. તેના ભાઈએ ગાદી લેવા પ્રયત્ન કર્યો પણ તેમાં ન ફાવતાં તે મરણ પામ્યો. થોડા વખત પછી બહાદુરશાહ ખંભાત ગયો. એ અરસામાં ખંભાતનો હાકેમ શીરંગીઓને ખંભાત આપી દેવા ખટપટ કરતો હતો, તેને તેણે કાઢી મૂકી ત્યાં ખીજો સુબો નીમ્યો. શીરંગીઓની ખીજને લીધે બહાદુરશાહ

ખંભાત, દીવ, અને ગોધામાં રહેતો હતો. તેણે ઈ. સ. ૧૫૨૭ માં ઇડર અને તેની આસપાસના મુલકમાંથી ખંડણી લીધી. બહાદુરશાહે ઈ. સ. ૧૫૨૮ માં દખ્ખણ પર સ્વચારી કરી, પણ જીત થઇ નહિ. તેણે ત્યાં ફરીથી ચઢાઇ કરી, તેથી બાગલાણના રાજાએ તેને પોતાની કન્યા પરણાવી.

બહાદુરશાહે ઈ. સ. ૧૫૩૦ માં માળવાના સુલતાન પર ચઢાઈ કરી. તેણે માંડુનો પ્રખ્યાત કિલ્લો બહાદુરીથી જીતી લીધો. તેણે માળવાના સુલતાન તથા તેના સાત દીકરાઓને કેદ પકડ્યા. તેઓને તે આંખોનેરના કિલ્લામાં કેદ રાખવા લાઇ જતો હતો, પણ રસ્તામાં પાલના રાજાએ તેમને છોડાવવા યત્ન કર્યો, પણ તે છોડાવી શક્યો નહિ. રખવાળોએ રસ્તામાંજ કેદીઓને મારી નાખ્યા. માળવાની જીતથી બહાદુરશાહની કીર્તિ ઘણી ફેલાઇ હતી.

બહાદુરશાહે માળવામાં ચોમાસું આગીને દક્ષિણમાં જઈ અહમદનગર અને પુરાનપુર જીતી લીધાં હતાં. તે પછી તે માળવાના રાયસેન કિલ્લાના રજપુત રાજાને વશ કરવા ગયો. ચિતોડના રાણાએ રાયસેનના રાજાને મદદ કરી, પરંતુ રજપુતો હાર્યા અને કપાઈ મુઆ. આથી રાયસેન કિલ્લો બહાદુરશાહના હાથમાં આવ્યો.

હવે બહાદુરશાહે ચિતોડના રાણા પર ચઢાઈ કરી, કારણ કે તેણે રાયસેનના રાજાને મદદ કરી હતી. રાણાએ ધણું નજરાણું આપ્યું તેથી બહાદુરશાહ ઘેરો ઉઠાવી પાછો આવ્યો.

હવે બહાદુરશાહને દિલ્હીના મોગલ પાદશાહ હુમાયુનની સાથે કળઓ થયો; કારણ કે તેણે પાદશાહના શત્રુને આશ્રય આપ્યો હતો. પાદશાહે તેની પાસેથી પોતાના શત્રુની માગણી કરી; પરંતુ બહાદુરશાહે તેનો ઉદ્દતાઇ બરેલો જવાબ આપ્યો, તેથી પાદશાહ ગુસ્સે થયો.

બળવાન પાદશાહને શત્રુ થએલો જણ્યા છતાં વગર વિચારે

બહાદુરશાહે ચિતોડ પર ફરીથી ચઢાઈ કરી. ચિતોડના રાણાની માગણીથી હુમાયુન તેને મદદ કરવા આવ્યો; પરંતુ તે પહેલાં બહાદુરશાહે રજપુતોની હરાવી પાછો ગુજરાતનો રસ્તો લીધો. હુમાયુન તેની પાછળ પડ્યો અને તેને મંદેસર આગળ હરાવ્યો. બહાદુરશાહ આ પહેલીજ વખત હાર્યો. તે પાંડુના દ્વિતીમાં બરાયો. હુમાયુન પાદશાહે તે દિલ્લો પણ જીતી લીધો. બહાદુરશાહ ત્યાંથી નાસી ચાંપાનેર ગયો. ચાંપાનેર પણ પાદશાહે જીત્યું, તેથી સુલતાન દીવમાં શીરંગીઓ પાસે નાસી ગયો. આ જીતથી સોરઠ સિવાય આખો ગુજરાત દિલ્હીના પાદશાહના હાથમાં આવ્યો.

હવે મોગલ પાદશાહ દિલ્હી ગયો, તેથી ગુજરાતના અમીરોએ બહાદુરશાહને પાછો ખેલાવ્યો. તેઓએ મહેમદાવાદ પાસે કનીજ આગળ મોગલોને હરાવી ગુજરાતમાંથી પાછા હાટ્ટી કાઢ્યા. તે પછી બહાદુરશાહ શીરંગીઓને વશ કરવા દીવ ગયો, પણ ત્યાં શીરંગીઓએ તેને મારી નાખ્યો.

બહાદુરશાહના વખતમાં ગુજરાતના સુલતાનોનો અમલ સંપૂર્ણ ચઢતી કળામાં આવ્યો હતો. ધણી રજપુત રાજકુવરો તેની નોકરીમાં રહેવામાં પણ માન સમજતા હતા. સિંધ, માળવા, અહમદનગર અને પુરાનપુરના રાજાઓ તેના તાબામાં હતા. સુલતાન નામ પ્રમાણે ખરેખર બહાદુર હતો. તેણે પોતાની બહાદુરીથી ગુજરાતના સુલતાનોની સત્તા ધણી વધારી હતી. તેના મરણ પછીનાં ૩૭ વર્ષમાં સુલતાનો નામના હતા અને રાજ્યની પડતી ચૂકી હતી.



## ૨૭. મુજફરશાહ ૩ જો.



બહાદુરશાહ પછી ગુજરાતમાં મહંમદશાહ ખીજો નામે એક સુલતાન થયો. તેણે પોતાના પ્રધાનની સલાહથી રજપુતાની જાગીર લઇ લીધી. આથી શીરોહી, ડુંગરપુર, ઇડર, લુણાવાડા, વાંસવાડા, રાજપીપળા, દોહદ, મહીકાંદા વગેરેના રજપુતોએ બંક કર્યાં. સુલતાને તેઓને નાશ કરવા પ્રયત્ન કર્યો. તેણે હિંદુઓ પર અતિશય જુલમ કરવા માંડ્યો. નજીવા કારણસર તેણે હિંદુઓને મારી નાખવા માંડ્યા. આથી પ્રજા બહુજ નાપુશ થઇ, અને ગુજરાતમાં અંધેર ચાલવા માંડ્યું. મહંમદશાહની આવી નિર્દયતાને લીધે તેના એક નોકરે તેને મારી નાખ્યો.

એ પછી અહમદશાહ ખીજો નામનો એક સુલતાન થયો. તે પણ નબળો રાજ્યકર્તા હતો. તેના વખતમાં સરદારો સ્વતંત્ર થવા લાગ્યા, તેથી ગુજરાત તેઓ વચ્ચે વહેંચાઇ ગયો.

સુલતાનની નબળાઇને લીધે ગુજરાતનો કારભાર ઇતિમાદખાન નામના એક સરદારના હાથમાં આવ્યો. તેણે હલકી વર્ષુમાં જન્મેલા નાથુ નામે છોકરાને ગાદીએ બેસાડ્યો. તે જ્યારે મોટો થયો ત્યારે મુજફરશાહ ત્રીજો એ નામે ઓળખાવા લાગ્યો.

ખડ્ડે જોતાં રાજ્યનો સર્વ કારભાર ઇતિમાદખાનના હાથમાં હતો, અને સુલતાન તો માત્ર નામનોજ હતો. પાછળથી ઇતિમાદખાન અમીરોને વશ રાખી શક્યો નહિ. ધણા અમીરો તેની અદેખાઈ કરતા, અને જુદા જુદા પ્રદેશમાં સ્વતંત્ર થવા માટે મહેનત કરતા હતા. આ અરસામાં ગુજરાતની છેક પડતી હાલત થઇ. જ્યારે ઇતિમાદખાન વ્યવસ્થા જાળવી શક્યો નહિ, ત્યારે તેણે દિલ્હીના મોગલ પાદશાહને ગુજરાતનો કબજો લેવા માટે માગણી કરી.

અકબરે ગુજરાતની પડતી અને સુલતાનની નબળાઈ જોઈ ગુજરાત પર ચઢાઈ કરી. તે લશ્કર લઈ પાટણ આવ્યો, ત્યાં તેને ઇતિમાદખાન સામે મળ્યો. પછી અકબર પાદશાહે અમદાવાદ પર ચઢાઈ કરી તે સહેલાઈથી જીતી લીધું. તેણે મુજરશાહ ત્રીજાને કેદ કર્યો. બળવાખોર સરદારોને વશ કરી અકબર પાછો દિલ્હી ગયો. તેણે ગુજરાતમાં પોતાનો સુબો મૂક્યો હતો. અકબરની જીતથી ગુજરાત મોગલોના કબજામાં આવ્યું અને ગુજરાતના સ્વતંત્ર સુલતાનોનો અંત આવ્યો.

અકબર પાદશાહે ઇતિમાદખાનને મોટા ખિતાબો આપ્યા અને પાછળથી તેને ગુજરાતનો સુબો પણ નીમ્યો હતો. પાદશાહે મુજરશાહને સારી જગીર આપી હતી, પણ તે તાબેદારીથી કંટાળી ગુજરાત બંધી નાંઠો. તેણે પોતાના જુના સંબંધીઓ અને દોસ્તોની મદદ મેળવી, અને ઇતિમાદખાનને હરાવી અમદાવાદ જીતી લીધું. તેવામાં અકબરે ખાનખાનાન નામે સુબો મોકલ્યો. તેણે મુજરશાહને સરખેજ આગળ હરાવી ત્યાં પોતાની યાદગીરીમાં ફતેહબાગ નામે મહેલ અને બાગ બનાવ્યાં.

મોગલ સુબાએ મુજરશાહનો કેડો લઈ તેને વડોદરા આગળ હરાવ્યો. પછી મુજરશાહને કચ્છવાની પેઠે બટકતો કર્યો. પછી તે કાઠિયાવાડમાં નાસી ગયો. એવામાં કચ્છના રાવે તેને પકડી મોગલોને સ્વાધીન કર્યો. મોગલો તેને કેદ પકડી લઈ જતા હતા, ત્યારે રસ્તામાં આપઘાત કરી તેમણે પામ્યો. તેના મરણથી ગુજરાતના સ્વતંત્ર મુસલમાન સુલતાનોનો અંત આવ્યો.





## ગુજરાતમાં મોગલોનું રાજ્ય.

### ૨૮. અકબર અને જહાંગીર.

મોગલ પાદશાહ અકબરે ઇ. સ. ૧૫૭૩માં ગુજરાત છતી લીધું એ આપણે વાંચી ગયા છીએ. તેણે પોતાના સુબાઓને મોકલી ગુજરાતને કારબાર કરવા માંડ્યો. પાદશાહ દેશને શાંતિમાં રાખવા ચાહતો હતો. તેણે ધીરજ અને શાંતિથી, ગુજરાતમાં જે બળવા થતા હતા તે દાખી દીધા હતા. તેણે પ્રેમથી તોરાણી સરદારોને મેળવી લીધા હતા. વળી તેમને નોકરીઓ આપી શાંત પાડ્યા. તેણે હિંદુ તેમજ મુસલમાનોને ધર્મનો ભેદ ગણ્યા વિના નોકરીમાં રાખવા માંડ્યા અને એમ ગુજરાતમાં શાંતિ ફેલાવી.

અકબરે પોતાના સરદાર ટાડરમલને ગુજરાતમાં મોકલ્યો હતો. તે સરદાર જમીનની વ્યવસ્થા કરવામાં હોશિયાર હતો. તેણે ગુજરાતની જમીન માપી અને ખેડુતોને સરકારને ભરવાના મહેસુલનો આંકડો નક્કી કરી આપ્યો. આથી ખેડુતોની સ્થિતિ સુધરી, અને મહેસુલ ઉધરાવનારાઓનો ત્રાસ બંધ થયો. અકબરે ગુજરાતની હિંદુ પ્રજા પાસેથી સેવાતો કરે પણ બંધ કરી સોડોને સુખી કર્યા.

અકબર પછી તેનો શાહજહાં જહાંગીર પાદશાહ થયો. તેના વખતમાં ચોરી અને લુટફાટ બંધ થઇ ગઈ. તેણે સોડો માટે મોટાં સહેરોમાં દવાખાનાં ઉઘાડ્યાં તેથી પણ પ્રજાનું સુખ વધ્યું હતું. હાલ આપણા ઉપર જે અંગ્રેજ સોડો રાજ્ય કરે છે, તેઓને જહાંગીરે સુરતમાં વેપાર કરવાની પરવાનગી આપી હતી.

એક વખત પાદશાહ ગુજરાતમાં ફરવા આવ્યો. તેણે દાહોદના

જંગલમાંથી ૧૨ હાથીઓ પકડ્યા હતા. ત્યાંથી તે ખંભાત ગયો. ખંભાતથી અમદાવાદ આવ્યો અને ત્યાંથી મહીકાંઠા પણ ગયો હતો. આ વખતે નવાનગરના જામ રાજાએ તેને ભેટો મોકલી હતી, તેથી પાદશાહ ખુશ થઈ અમદાવાદ પાછો આવ્યો, પણ હવા પસંદ પડી નહિ તેથી તે પાછો આગ્રા ગયો.

## ૨૯. શાહજહાન અને ઔરંગઝેબ.

જહાંગીર પાદશાહે પોતાના રાજ્યકાળમાં શાહજહાન શાહજહાનને ગુજરાતનો સુબો નીમ્યો હતો. તેણે અમદાવાદમાં સાગરમતીના કિનારે શાહીબાગ નામે એક સુંદર મહેલ પોતાને માટે ચણાવ્યો હતો. તે હજી પણ સારી હાલતમાં છે, અને ઉત્તર ભાગના કમિશનર સાહેબ તેમાં રહે છે.

શાહજહાનના જમાનામાં ગુજરાતમાં એક મોટો દુકાળ પડ્યો હતો. એ દુકાળ એટલો બધો બારે હતો કે લોકો રોટલા સાટે પોતાનાં છોકરાંને આપી દેતા હતા ! એવા બંધકર દુકાળમાંથી ગુજરાતની પ્રજાને બચાવવા માટે પાદશાહે સુરત, અમદાવાદ વગેરે સ્થળે મક્કત ખોરાક પુરો પાડવા માંડ્યો હતો; તોપણ ધણું માણસો મરણ પામ્યાં હતાં.

શાહજહાન પછી તેનો શાહજહાન ઔરંગઝેબ પાદશાહ થયો. તેણે માળવાના સુબા જશવંતસિંહને ગુજરાતનો સુબો નીમ્યો હતો. ઔરંગઝેબ સમર્થ પાદશાહ હતો. તેણે પોતાના રાજ્યમાંથી દારૂ અને બીજી કેશી વસ્તુઓ પીવાની બંધી કરી, પોલીસખાતાના અમલદારોને

લાંચ લેતા અટકાવ્યા, વેઠવૈતરાં બંધ કરાવ્યાં, કેટલાક અયોગ્ય કર માફ કર્યાં, અને ખેતીના સુધારા માટે સારી જમીન લઈ ખેડુતોને જરૂર પડે પૈસાની મદદ પણ આપવા માંડી. તેણે કેટલાક કર બંધ કરી વેપારને પણ ઉત્તેજન આપ્યું હતું.

ઔરંગઝેબ પોતે કરેલા સુધારાથી ઘણો વખણાત, પરંતુ તે ધર્મબંધ હતો. તેણે હિંદુઓને હેરાન કરવા માંડ્યા, અને તેઓને સરકારી નોકરીમાંથી પણ કાઢી મૂકવા માંડ્યા. આથી હિંદુઓ બહુ નારાજ થયા. આટલેથીજ ન અટકતાં તેણે હિંદુઓ પર જજીઆવેરો નાખ્યો, તેથી લોકો બહુજ દુઃખી થયા. તેણે હિંદુઓનાં કેટલાંક દહેરાં પણ તોડી પાડવા હુકમ કર્યો હતો. આથી હિંદુઓનાં મન તેના પરથી છેકજ ઉડી ગયાં.

ઔરંગઝેબના મરણ પછી કેટલાક પાદશાહો થયા. તેઓ નબળા અને દમ વગરના હતા. તેઓની નબળાઈનો લાભ લઈ પ્રાંતોના સુબાઓ સ્વતંત્ર થઈ ગયા. ઔરંગઝેબના જીલમથી દક્ષિણમાં શિવાજી નામે એક સરદાર ઉભો થયો. તે વારંવાર ગુજરાતમાં આવી લુટફાટ કરતો હતો. મોગલ પાદશાહો તરફથી ગુજરાતનો કારભાર ચલાવવા લગભગ પચાસેક સુબાઓ આવ્યા હતા. તેમાંના છેલ્લા સુબાને મરાઠા સરદાર દામાજી ગાયકવાડે અને એક બીજા સરદારે પાટણ, વડનગર અને રાધનપુર પરગણાં જાગીર તરીકે આપી ગુજરાત પોતાના કબજે કરી લીધું. દિલ્હીનો પાદશાહ નબળો હતો તેથી તે કાંઈ કરી શક્યો નહિ; ઇ. સ. ૧૭૫૬. આ પ્રમાણે ગુજરાતમાંથી મોગલોનો અંત આવ્યો એટલે મુસલમાની સત્તા નાશ પામી.



## ગુજરાતમાં મરાઠાઓનું રાજ્ય.

### ૩૭. શિવાજી.

મુંબઈ ઇલાકાની પશ્ચિમમાં હાલ જ્યાં મહારાષ્ટ્ર દેશ છે, ત્યાં મરાઠા લોકો વસતા હતા. તેઓમાંનો એક સરદાર યિજ્ઞપુરના રાજ્ય-માં નોકરી કરતો હતો. તેને શિવાજી નામે એક પુત્ર હતો. તે ઇ. સ. ૧૬૭૭માં જન્મ્યો હતો. તે પૂનામાં રહી રામાયણ અને મહા-ભારતની કથાઓ સાંભળી બહાદુર પુરુષ થવાનો વિચાર કરતો હતો. તેણે ઘોડે બેસવાનું તથા હથિઆર વાપરવાનું કામ શીખી મોગલોના ત્રાસમાંથી હિંદુઓને બચાવવાનો પ્રયત્ન કરવા માંડ્યો.

શરૂઆતમાં તેણે વનરાજની પેઠે લુટરાટનો ધંધો કરી પૈસા મેળવવા માંડ્યા. તેને ઘણા સિપાઈઓ આવી મળ્યા. તેણે સુરત શહેર બે વાર લુટ્યું હતું. ઇ. સ. ૧૬૭૪માં તે રાયગઢમાં ગાદીએ બેઠો. તેણે દખ્ખણનાં મુસલમાની રાજ્યોને જીતી પોતાની સત્તા વધારી હતી. હવે તેણે મોગલોના રાજ્યમાં ઘાડ પાડવા માંડી. ઔરંગઝેબે તેને નોકરીમાં રાખવા માટે દિલ્હી બોલાવ્યો હતો, પણ ત્યાંથી તે નાસી છુટ્યો હતો. તેણે મોગલો સાથે ઘણી વાર લડાઈ કરી હતી. તે એક મજબૂત રાજ્ય સ્થાપી ઇ. સ. ૧૬૮૦માં મરણ પામ્યો.

તેના પછી તેના પુત્ર શંભાજી ગાદીએ બેઠો. તે દમ વગરનો અને નાલાયક હતો. તે ખરાબ સોજતમાં વખત અને દ્રવ્યનો દુરુપયોગ કરતો હતો. ઔરંગઝેબે તેને પકડાવી મારી નાંખાવ્યો, અને તેના પુત્ર શાહુને પકડી દિલ્હી આણ્યો. ત્યાં તે મોગલોના જનનામાં ઉછર્યો, માટે મોજશોખી અને આળસુ બન્યો હતો.

ઔરંગઝેબે થોડા વખત પછી શાહુને મરાઠાઓ પર રાજ્ય

કરવા છુટો કર્યો હતો. તેણે પૂના જઈ મરાઠાઓની ગાદી લીધી, પણ તે છેકજ નબળો હતો, તેથી તેણે પોતાના બ્રાહ્મણ પ્રધાન બાલાજી વિશ્વનાથને સર્વ કારભાર સોંપી દીધો. એ પ્રધાન પેશ્વા નામથી ઓળખાતો હતો. ધીમે ધીમે પેશ્વા પોતાની સત્તા વધારતો હતો. ખીમ પેશ્વા બાજીરાવે કેટલાક મરાઠા સરદારોને ચારે તરફ મુલકો જીતવા મોકલ્યા હતા. તે સરદારો ત્યાં જઈ પોતે રાજ્ય કરવા લાગ્યા. આમ ગાયકવાડ, સિંધીઆ, હોલકર, અને ભોંસલે નામના સરદારો પ્રખ્યાતિમાં આવ્યા. તેઓ શરૂઆતમાં પેશ્વાને તાબે રહી જીતેલા મુલકો પાસેથી ચોથ એટલે ઉપજતો ચોથો ભાગ ઉધરાવી પેશ્વાને ભરતા હતા; પરંતુ જ્યારે મરાઠી રાજ્ય પડતીમાં આવ્યું ત્યારે તેઓ પોત-પોતાના મુલકમાં સ્વતંત્ર થઈ રાજ્ય કરવા લાગ્યા. ગાયકવાડે પોતાની ગાદી ગુજરાતમાં વડોદરામાં રાખી હતી.

### ૩૧. વડોદરાના ગાયકવાડ.



ગાયકવાડના કુટુંબનો મૂળ પુરુષ દામાજી નામે હતો. તે શરૂઆતમાં પેશ્વાની નોકરીમાં જોડાયો હતો. તેના મરણ પછી તેનો ભત્રીજો પિલાજી મરાઠી લશ્કરનો સેનાપતિ બન્યો. એમ ધીમે ધીમે ગાયકવાડનું કુટુંબ આગળ પડતું થયું. પિલાજીએ સુરત અને દક્ષિણ ગુજરાત પર ચઢાઈ કરી, તેવામાં શાહુનો એક સરદાર ગુજરાત પર ચઢી આવ્યો. તેણે દાહોદની આબુઆબુનો મુલક લૂટી ખંડણી લીધી. એ અરસામાં અમદાવાદની સુબેદારી માટે મોગલ સરદાર અને સુબો લડતા હતા. તેમણે પિલાજીની મદદ માગી. એ મદદના બદલામાં તેને ગુજરાતમાંથી મહી નદીની આબુઆબુના મુલકમાં ચોથ ઉધરાવવાનો હક મળ્યો. પાછળથી પિલાજીએ વડોદરામાં ગાદી કરી તથા ધણે

પ્રદેશ ખાલસા કરી લીધો. તેણે રંજપુત રાજરજવાડા અને મુસલમાન નવાબો પાસેથી ખંડણી પણ લેવા માંડી.

એ વખતે અમદાવાદમાં અભયસિંહ નામનો મોગલોનો એક સુબો રહેતો હતો. તે પિલાજીથી બહુ બીતો હતો. તેણે પોતાના એક માણસ પાસે પિલાજીને ડાકોરમાં મારી નાંખાવ્યો. તે પછી મોગલ સરદારે વડોદરા કબ્જે કર્યું હતું, પરંતુ પિલાજીના ભાઈ માધવરાવે તે પાછું જીતી લીધું. તે આજ સુધી ગાયકવાડ સરકારની રાજધાની બન્યું છે.

પિલાજીના મરણ પછી દામાજી ગાદીએ બેઠો. તેણે ગાયકવાડ કુટુંબને ચઢતી સ્થિતિમાં આણ્યું. તેણે પેશ્વા સાથે સંબંધ નક્કી કર્યો તેથી શુજરાત મરાઠી રાજ્યનો ભાગ ગણાવા લાગ્યું. એ અરસામાં પેશ્વા અને ગાયકવાડે મળીને શુજરાતમાં મોગલ સત્તાનો અંત આણ્યો, અને અમદાવાદ જીતી લીધું. તે પછી પેશ્વા તરફથી પોતાના સુબા અમદાવાદમાં રહેતા હતા.

દામાજીના મરણ પછી તેનો મોટો પુત્ર સયાજીરાવ પહેલો વડોદરાની ગાદીએ આવ્યો; પરંતુ તે નબળો હોવાથી તેનો નાનો ભાઈ કૃતેસિંહરાવ કારભાર કરતો હતો. એક વખતે કૃતેસિંહરાવ મહેલની અગાસી પરથી પડી મરણ પામ્યો, તેથી તેની જગાએ માનાજી કારભાર કરવા લાગ્યો.

માનાજીના મરણ પછી વડોદરાનો કારભાર ગોવિંદરાવને મળ્યો. તે સયાજીરાવ પહેલાનો ભાઈ હતો. એવામાં બાજીરાવ પેશ્વાએ પોતાના દસ વર્ષના નાના ભાઈને શુજરાતનો સુબો નીમ્યો. તેના વતી સેલુકર નામનો સરદાર કારભાર કરતો હતો. એવામાં સિંધીઆએ પેશ્વાને તથા સેલુકરને કેદ કર્યા, તેથી સેલુકર દસ લાખ રૂપીઆ આપવાનું વચન આપી છુટો થયો. તેણે અમદાવાદ આવી પ્રજા પર ભારે કર મૂક્યો. આથી પણ સેલુકર દસ લાખ રૂપીઆ એકઠા કરી શક્યો.

નહિ, તેથી તેણે ગાયકવાડનાં ગામોમાંથી નાણાં કઢાવ્યાં. આથી ગોવિંદરાવ ગાયકવાડ લડવા તૈયાર થયો. તેણે અંગ્રેજોની મદદ માગી; પરંતુ તેઓએ તેને મદદ કરી નહિ; કારણ કે અંગ્રેજોની શરત ગાયકવાડે સ્વીકારી નહોતી. હવે ગોવિંદરાવે પોતાના સરદાર શિવરામ ગાડદીને સેલુકરની સામે મોકલ્યો. જ્યારે તેનું લશ્કર અમદાવાદની પાસે આવ્યું, ત્યારે લોકોએ સેલુકરને તેની ખબર આપી. તેણે તોરમાં કહ્યું કે “ આને દો, ” પરંતુ લડવા માટે બીલકુલ તૈયારી કરી નહિ. તે હાર્યો અને ભદ્રના કિલ્લામાં ભરાયો. શિવરામ ગાડદીએ કિલ્લાને ઘેરો ઘાલ્યો. તેણે કિલ્લો જીતી સેલુકરને કેદ કર્યો. સેલુકરે અમદાવાદમાં આવેલી ગાયકવાડની હવેલી જીતી હતી, પરંતુ શિવરામે તો આખું ગુજરાત જીતી લીધું. આ બનાવ પરથી દહેવત ચાલી કે “ હાથમાં દંડો બગલમાં મોઢ, હવેલી લેતાં ગુજરાત ખોધ. ”

હવે આનંદરાવ ગાયકવાડ વડોદરાની ગાદીએ બેઠો. તે દમ વગરનો હતો, તેથી તેના નાનાભાઈએ તેને કેદ કરી કારભાર કરવા માંડ્યો. આ અરસામાં કડીના સુબેદારે ખંડણી આપી નહિ અને બંદ કર્યું. તેને અંગ્રેજોની મદદથી વશ કરવામાં આવ્યો.

ઇ. સ. ૧૮૦૨થી અંગ્રેજ સરકારનું લશ્કર વડોદરામાં રહેવા લાગ્યું, અને અંગ્રેજના તાબામાં રહી ગાયકવાડે રાજ્ય કરવા માંડ્યું. અંગ્રેજ લશ્કરે દેશનું રક્ષણ કર્યું, તેથી દેશની ખરાબી થતી અટકી. ગાયકવાડને અંગ્રેજોએ મદદ કરી તેથી તેણે તેઓને કેટલોક મુલક આપ્યો, અને દેશમાં શાંતિ સ્થપાઈ.

આનંદરાવ પછી સયાજીરાવ બીજો ગાદીએ બેઠો. તે બહુ ડાહ્યો, ચતુર, કરકસરીઓ પણ બીકણ હતો. તેના વખતમાં ગુલામો વેચવાનો અને સતી થવાનો ચાલ બંધ પડ્યો. તે બહુ ધાર્મિક હતો, અને દાનધર્મ પણ ધણું કરતો હતો.

તે પછી ગણપતરાવ થયા. તેમના વખતમાં મુંબઈથી અમદાવાદ સુધીની રેલવે નાખાઈ હતી. તેમાં તેમણે પોતાની જમીન આપી હતી. તેમના પછી ખંડેરાવ ગાદીએ આવ્યા. તે બહાદુર અને શરવીર હતા. ઇ. સ. ૧૮૫૭ માં ઉત્તર હિંદમાં દેશી સિપાઈઓનો બળવો થયો હતો, ત્યારે તેમણે ગુજરાતમાં સારી વ્યવસ્થા રાખી હતી. આથી અંગ્રેજ સરકારે તેમને દત્તક લેવાનો હક આપ્યો હતો. ખંડેરાવ પછી મલ્હારરાવ વડોદરાની ગાદીએ આવ્યા. તેમના રાજ્યમાં ઘણું અંધેર ચાલતું હતું, તેથી અંગ્રેજ સરકારે તેમને ગાદી પરથી ઉઠાડી મૂકી મદ્રાસમાં કેદ રાખ્યા હતા.

ત્યાર પછી હાલના નામદાર ગાયકવાડ સયાજીરાવ ત્રાજા જેઓ દામાજીના વંશમાંથી ઉતરી આવ્યા છે તેઓ ગાદીએ બેઠા. તેમની તરફ અવસ્થામાં રાજ્યકારભાર ચલાવવા સર ટી. માધવરાવને નીમવામાં આવ્યા હતા. વડોદરાનું રાજ્ય હિંદનાં દેશી રાજ્યોમાં અગત્યનું સ્થાન ભોગવે છે, તેનું મુખ્ય કારણ એ છે કે નામદાર ગાયકવાડ જાતે જ ધણા વિચારવંત અને વિદ્વાન રાજ્યકર્તા છે. તેમણે જાપાન, ઇંગ્લંડ, અને અમેરિકામાં સફર કરી ત્યાંની વિધાનકળા શીખી લાવી તેનો લાભ પોતાની પ્રજાને આપ્યો છે. તેમના રાજ્યમાં વેપાર-રોજગાર અને કેળવણીનો બહુ ફેલાવો થયો છે. તેઓ પોતાની પ્રજાની દરેક પ્રકારની હાલત સુધારવા બહુ મહેનત કરે છે. બાળલગ્ન એજ દેશને નુકસાન કરનાર છે એમ સમજી તેમણે બાળલગ્નની અંધી કરી છે. તેમણે મદત અને ફરજિયાત પ્રાથમિક કેળવણી આપવાની વ્યવસ્થા કરી છે. વળી હલકી વર્ણનાં બાળકોને પણ કેળવણી આપવા તેઓ બહુ મહેનત કરે છે. હુંકામાં કહીએ તો ગુજરાતમાં વડોદરાનું રાજ્ય બહુ આગાદ છે.



## ગુજરાતમાં અંગ્રેજોનું રાજ્ય.

### ૩૨. મહુમ મહારાણી વિક્ટોરિયા.

આ ચોપડીની શરૂઆતમાં તમે વાંચ્યું છે કે આપણા ઉપર અંગ્રેજ સરકાર રાજ્ય કરે છે. તેઓ ઈંગ્લંડ નામે દેશના રહેવાસી છે તે પણ તમે જાણો છો. હિંદુસ્તાનમાં અંગ્રેજ સરકારનું રાજ્ય લગભગ ૧૫૦ વર્ષથી ચાલે છે; તો પણ ગુજરાતમાં તો તેમનો અમલ લગભગ ૬૦ વર્ષથી શરૂ થયેલો છે.

અંગ્રેજો શરૂઆતમાં હિંદુસ્તાનમાં વેપાર કરવા આવ્યા હતા. તેઓની એક મંડળી હતી. તે વેપારનું કામ કરતી હતી. તેને આજે તો લગભગ ૩૦૦ વર્ષ થઈ ગયાં છે. તેણે શરૂઆતમાં પોતાનું બહુ ધ્યાન વેપાર ઉપર જ દીધું હતું. એ અરસામાં હિંદુસ્તાનમાં આખા દેશને કબજે રાખી શકે એવો કોઈ જોરાવર રાજા નહોતો. દેશમાં નાનાંમોટાં અનેક રાજ્યો હતાં. તેઓ માંહોમાંહે લડી મરતાં હતાં. આથી બહુ અવ્યવસ્થા થઈ હતી. દેશમાં લુટફાટ પણ થતી હતી. એ વખતે અંગ્રેજોનું મુખ્ય વેપારી મથક સુરત ખંદર હતું. ત્યાં તેઓ શાંતપણે વેપાર કરતા હતા. જ્યારે મોગલ રાજ્યની પડતી થઈ ત્યારે શિવાજી નામે સરદારે સુરત બે વાર લુટ્યું હતું એ તમે વાંચી ગયા છો. તે વખતે શિવાજીએ અંગ્રેજોની વેપારી વખાર ઉપર પણ હુમલો કરેલો, પણ અંગ્રેજોએ તેને હરાવી નસાડ્યો હતો.

આમ જ્યારે અંગ્રેજોને પોતાના વેપારની સલામતી લાગી નહિ, ત્યારે તેમણે પોતાનું તથા માલનું રક્ષણ કરવા માટે પોતાના પટાવાળા અને સિપાઈઓ રાખવા માંડ્યા. એવામાં આ અંગ્રેજ કંપનિને ઈંગ્લંડની સરકારે પોતાના કાયદામાં લીધી; તેથી ઈંગ્લંડથી પણ તેને

લશ્કરની મદદ મળવા લાગી. જ્યારે હિંદમાં વેપારની હરિશાઘ થવા લાગી અને રાજરજવાડાઓ માંહોમાંહે લડવા લાગ્યા, ત્યારે અંગ્રેજોએ પોતાનું લશ્કર વધાર્યું અને ધીમે ધીમે દેશી રાજ્યોને જીતવાની જરૂર પડી. જ્યારે તેઓને લાગ્યું કે આખા દેશને કબજામાં રાખવા તથા દેશમાં શાંતિ જાળવવા કોઈ બળવાન સરકારની જરૂર છે, ત્યારે તેઓએ પોતાની બુદ્ધિ, પોતાના ડહાપણ, અને પોતાના બળથી હિંદનો ઘણો પ્રદેશ જીતી લીધો, અને ઘણાં દેશી રાજ્યો ખાલસા કર્યા. આમ અંગ્રેજો હિંદમાં સર્વોપરી થયા. આખરે ઈ. સ. ૧૮૫૭ માં દેશી રાજાઓની ઉશ્કેરણીથી હિંદના દેશી સિપાઈઓએ અંગ્રેજો સામે બળવો કર્યો. અંગ્રેજોએ તે બળવો બહાદુરીથી બેસાડી દીધો. તે વખતે ઇંગ્લંડની ગાદીએ બેસાં મહારાણી વિક્ટોરિયા રાજ્ય કરતાં હતાં. તેમણે ઈ. સ. ૧૮૫૮માં હિંદુસ્તાનનું રાજ્ય કંપનિ સરકાર પાસેથી પોતાના હાથમાં લીધું. તેમણે ઈ. સ. ૧૮૭૭થી ૧૯૦૧ સુધી ૬૪ વર્ષ અંગ્રેજ રાજ્યનો અમલ ચલાવ્યો હતો.

મહારાણીનો જન્મ ઈ. ૧૮૧૯માં થયો હતો. તેમને નાનપણથી જ બહુ જ કાળજી રાખી સંપૂર્ણ કેળવણી આપવામાં આવી હતી. તેમના શિક્ષણ અને વર્તન ઉપર તેમની મા બહુ દેખરેખ રાખતાં હતાં, તથા એક મોટું રાજ્ય ચલાવવા તેમને લાયક બનાવવા પોતાથી બનતું કરવા ચુકતાં નહિ.

મહારાણી વિક્ટોરિયા ઈ. સ. ૧૮૩૭માં જીવવાન વયે ગાદીએ બેઠાં હતાં. તેઓએ ડહાપણ અને વિવેકથી પોતાના ડાહ્યા પ્રધાનોની સલાહ પ્રમાણે રાજ્યકારભાર ચલાવવા માંડ્યો હતો. થોડાં વર્ષ પછી એક કેળવાએલા અને બુદ્ધિશાળી આલ્બર્ટ નામે જર્મન શાહ-જાદા સાથે તેમનું લગ્ન થયું હતું. તે મહારાણીને રાજ્ય ચલાવવામાં મદદ કરતા હતા. તે ઈ. સ. ૧૮૬૧માં મરણ પામ્યા.

મહારાણીને કેટલાક કુંવરો અને કેટલીક કુંવરીઓ હતાં.

તેઓમાં વડા કુંવર શહેનશાહ સાતમા એડવર્ડ હતા. મહારાણી બહુ દયાળુ અને વિવેકી હતાં, અને હરકોઈ સાથે બહુ માયાળુપણે વર્તતાં હતાં. તેઓ પોતાના ખલાસીઓ અને સિપાઈઓ પર ઘણું હેત રાખતાં હતાં અને ઘણીવાર તેમને જાતે જોવા જતાં હતાં. તેઓ માંદાને મદદ કરતાં, તથા વિદ્વાનોને ઉત્તેજન આપતાં હતાં.

તેઓ હિંદુસ્તાનમાં કદી પધાર્યા નહોતાં તો પણ હિંદની પ્રજા ઉપર બહુ હેત રાખતાં હતાં. તમે વાંચી ગયા કે તેમણે ઇ. સ. ૧૮૫૮માં હિંદનો કારભાર કંપનિ સરકાર પાસેથી પોતાના હાથમાં લીધો. તે વખતે તેમણે હિંદમાં એક જાહેરનામું પ્રસિદ્ધ કર્યું હતું. તે “ મહારાણીનો ઢંઢેરો ” એ નામથી ઇતિહાસમાં પ્રખ્યાત છે. તેમણે ઘણા બળવાખોરોને મારી આપી, અને હિંદી પ્રજાના ધર્મ અને રીતરિવાજો પર ધ્યાન આપી ન્યાય અને દયાળુપણે રાજ્ય ચલાવવા પોતાના અમલદારોને ફરમાવ્યું. તેમણે ઇ. સ. ૧૮૭૭માં કૈસરેહિંદ પદ ધારણ કર્યું. તે વખતે તેમના માનમાં દિલ્હીમાં જંગી દરવાર ભરવામાં આવ્યો હતો. તેમના વખતમાં હિંદમાં દુદાગ પડ્યો હતો, તેથી તે બહુ દીલગીર થયાં હતાં. તેમના રાજ્યકાળમાં દેશમાં સલાહ-શાંતિ ફેલાઈ હતી. વળી રેલવે, તાર, ટપાલ, આગબોટ વગેરે વ્યવહારનાં સાધનો વધ્યાં હતાં; તેમજ કાપડ વણવાની મીલો તથા ખીજ હુમરફઘોગ હિંદમાં દાખલ થયાં હતાં. આથી વેપારરોજગાર પણ આગાદ બન્યો અને દેશમાં નાણાંની સ્થિતિ સુધરી હતી. આખરે મહારાણી વિક્ટોરિઆ “ **લેડાં મહારાણી** ” તરીકે પ્રખ્યાત થઈ ઇ. સ. ૧૯૦૧માં મરણ પામ્યાં. ભોલો તેમને આજે પણ યાદ કરે છે અને હમેશાં યાદ કરશે.



### ૩૩. મહુમ શહેનશાહ સાતમા એડવર્ડ.



જલાં મહારાણી વિક્ટોરિઆના મરણ પછી તેમના વડા કુંવર પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ સાતમા એડવર્ડના નામથી ઇંગ્લંડના રાજા અને હિંદના શહેશાહ થયા. તેમનો જન્મ ઈ. સ. ૧૮૪૧માં થયો હતો.

તેમના પિતા પ્રિન્સ આલ્બર્ટ તેમને નાનપણથીજ સારી કેળવણી આપવા કાળજી રાખી હતી; અને તેમને ઉત્તમ શિક્ષકો પાસે વિદ્યાભ્યાસ કરાવ્યો હતો. તેઓ ઉંચકે નીચ સર્વની સાથે વિવેકથી વર્તતા હતા. જ્યારે તે ગાદીએ આવ્યા ત્યારે તેમણે પોતાનું રાજ્ય સલાહશાંતિ, હડાપણ, અને ચતુરાઈથી ચલાવવા માંડ્યું. તેમણે બધાં રાજ્યોને પ્રેમથી મેળવી લીધાં હતાં.

શહેનશાહ સાતમા એડવર્ડ ખાસ કરીને ખેતીના ધંધામાં સાઈ લક્ષ આપતા હતા. જુવાનીમાં તેમણે લશ્કરી નોકરી કરી સિપાઈઓની ફરજે વિશે માહિતી મેળવી હતી. તે એક વખતે હિંદની સફરે આવ્યા હતા, અને આપણા દેશ જોઈને બહુ રાજી થયા હતા.

તેઓના રાજ્યમાં ધર્મની છુટ હતી, અને હાલની પેઢે સૌ કોઈ પોતપોતાનો ધર્મ મરજી પ્રમાણે પાળી શકતાં હતાં. છેવટે શહેનશાહ સાતમા એડવર્ડ ઈ. સ. ૧૯૧૦ના મે માસની છઠ્ઠી તારીખે એકાએક માંદગીથી મરણ પામ્યા. તે “સલાહકારક એડવર્ડ” તરીકે દુનીયામાં પ્રખ્યાત થઈ ગયા છે.



## ૩૪. નામદાર શહેનશાહ પાંચમા જ્યોર્જ.



શહેનશાહ સાતમા એડવર્ડના મરણ પછી પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ શહેનશાહ પાંચમા જ્યોર્જ તરીકે ઈંગ્લેન્ડના રાજા અને હિંદના શહેનશાહ થયા. તે સ્વર્ગવાસી શહેનશાહ સાતમા એડવર્ડના બીજા પુત્ર છે. તેમનો જન્મ ઇ. સ. ૧૮૬૫ના જુન માસની ત્રીજી તારીખે થયો હતો.

નાનપણમાં તેમણે નૌકાશાસ્ત્રની સારી કેળવણી લીધી હતી. શરૂઆતથીજ તે માયાળુ, દયાળુ, વિવેકી, નિખાલસ અને હસમુખા હતા. વળી તેઓ બહુ સાદા રહેતા હતા. નૌકાશાસ્ત્રની કેળવણી લઈ રહ્યા પછી તેઓ લાંબી મુસાફરીએ નીકળ્યા, અને લગભગ તેમણે પૃથ્વીની પ્રદક્ષિણા કરી. પછી તેમણે નૌકાશાસ્ત્રની કેળવણી લઈ તેની પરીક્ષાઓ સારી રીતે પસાર કરી. ત્યાર પછી ઇ. સ. ૧૮૮૧ સુધી તેમણે જુદી જુદી આગબોટો પર કામ કરી અનુભવ મેળવ્યો. ઇ. સ. ૧૮૮૨માં તેમના વડા ભાઈ પ્રિન્સ આલ્બર્ટ મરણ પામ્યા; તેથી રાજકુમાર જ્યોર્જને માથે નવી જોખમદારી આવી પડી. હવે તે યુવરાજ થયા, અને તેમણે રાજ્યનાં કામોમાં સારો ભાગ લેવા માંડ્યો. ઇ. સ. ૧૮૮૩માં શાહજાદી મેરી સાથે તેમનું લગ્ન થયું હતું. એમને પાંચ કુંવર અને એક કુંવરી છે.

શહેનશાહ જ્યોર્જ ઇ. સ. ૧૯૦૫ના નવેમ્બર માસમાં હિંદની મુલાકાતે પધાર્યા હતા. તેમણે હિંદના મુખ્ય શહેરોની મુલાકાત લીધી હતી, અને હિંદની પ્રજાએ તેમને ભારે આવકાર આપી પોતાની વફાદારી બતાવી હતી.

તમે વાંચી ગયા છો કે ભલા અને માયાળુ શહેનશાહ સાતમા એડવર્ડના મરણ પછી તેમના પુત્ર ગાદીએ બેઠા હતા. તેમના દીકરામાં

હિંદને માટે ધણેજ પ્રેમ હતો અને હજુ પણ કાયમ છે, તેથી ઈંગ્લંડમાં તેમના રાજ્યાભિષેકની ક્રિયા પુરી થઈ એટલે તેમનો એવો વિચાર આવ્યો કે હિંદુસ્તાનના શહેનશાહ તરીકેનો મારો રાજ્યાભિષેક હિંદુસ્તાનમાં મારી હિંદી પ્રજા આગળ થવો જોઈએ. આથી તેઓ મહારાણી મેરીને લઈ હિંદમાં આવ્યા, અને દિલ્હીમાં તેમણે એક મોટો દરવાર ભર્યો. તેમાં સર્વ હિંદી રાજાઓ, જમીનદારો અને આબરૂદાર ગૃહસ્થોએ ભાગ લીધો અને શહેનશાહ પ્રત્યેની વફાદારી બતાવી. તે પછી નામદાર શહેનશાહ હિંદનું બહુ ઇચ્છી ઈંગ્લંડ પાછા ગયા. તેઓની શુભ ઇચ્છાઓ પુરી પાડવા પ્રભુ તેમને લાંબુ આયુષ્ય આપે. આપણે અંતઃકરણથી ઇચ્છીએ છીએ કે શહેનશાહ પાંચમા જ્યોર્જ ધણું જીવે.

### ૩૫. ગુજરાતના અર્વાચીન ઇતિહાસનું પુનરાવર્તન.

ઇ. સ. ૧૨૯૭ની સાલથી ગુજરાતમાં મુસલમાનોનું રાજ્ય થયું, ત્યારથી ગુજરાતનો અર્વાચીન ઇતિહાસ શરૂ થાય છે. દિલ્હીના મુસલમાન સુબાઓના વખતમાં પ્રજા પર ત્રાસ હતો. આથી રૈયત દુઃખી હતી. જ્યારે દિલ્હીના પાદશાહની નમ્રળાઇનો લાભ લઈ ગુજરાતનો સુબો સ્વતંત્ર થયો ત્યારે દેશમાં શાંતિની શરૂઆત થઈ. સુલતાન અહમદશાહે અમદાવાદ શહેર વસાવ્યું હતું. તે બહુ અદલ ઇન્સાફી હતો. કુતુબશાહે કાંડરીઈ તળાવ બંધાવી પોતાનું નામ અમર કર્યું છે. મહમૂદ બેગડો ગુજરાતમાં લોકપ્રિય સુલતાન થઈ ગયો છે. તેના વખતમાં ગુજરાતમાં સુખ અને શાંતિ ફેલાયાં હતાં. બહાદુરશાહના વખતમાં ગુજરાત ખરી રીતે ચઢતીમાં આવ્યું હતું. તે પછી

મુજરશાહ ત્રીજના વખતમાં મોગલ પાદશાહ અકબરે ગુજરાત જીતી લઈ સ્વતંત્ર સુલતાનોનો અંત આણ્યો હતો.

મોગલ પાદશાહોમાં અકબર બહુ પ્રખ્યાત થઈ ગયો છે. તેણે હિંદુ અને મુસલમાન પ્રત્યે સરખો ભાવ રાખ્યો હતો. જહાંગીર અને શાહજહાને પ્રજાના લાભ માટે ઘણાં કામો કર્યાં હતાં. તે પછી ઔરંગઝેબના જમાનામાં ઘણા સુધારા થયા હતા. તેણે પોતાની રાજનીતિ બદલી હિંદુ પ્રજાનાં દીલ નારાજ કર્યાં હતાં. પરિણામે મોગલ રાજ્યની પડતી થઈ અને દક્ષિણમાં શિવાજી ઉભો થયો.

શિવાજીએ પોતાની બાહોશીથી મરાઠી રાજ્ય સ્થાપ્યું; પરંતુ પાછળથી શાહુની નબળાઈને લીધે પેશ્વાઓ કરતાકારવતા થયા. તેઓના જમાનામાં ગાયકવાડે વડોદરામાં સ્વતંત્ર રીતે રાજ્ય કરવા માંડ્યું. હાલ શ્રીમંત સયાજીરાવ ગાયકવાડે પોતાની પ્રજાના ભલા માટે પોતાના રાજ્યમાં ઘણા સુધારા કર્યા છે.

છેલ્લે હાલ ગુજરાતમાં સર્વોપરિ સત્તા નામદાર અંગ્રેજ સરકારની છે. તેમના રાજ્યમાં ગુજરાતની પ્રજાને ઘણા લાભ થયા છે. તે કેળવણી આપવામાં બહુ મહેનત કરે છે. વેપાર રોજગાર આબાદ આલે છે, અને રેલવે, તાર, ટપાલ, પાકા રસ્તા એવાં વહેવારનાં સાધનોમાં બહુ વધારો થયો છે.

## વંશાવળી.



## આવડા વંશના રાજાઓ.

	ઈ. સ.	વર્ષ.
વનરાજ	૭૪૬-	૮૦૬-૬૦
યોગરાજ	૮૦૬-	૮૪૨-૩૬
ક્ષેમરાજ	૮૪૨-	૮૬૬-૨૪
ભુવડ	૮૬૬-	૮૯૫-૨૯
વૈરસિંહ	૮૯૫-	૯૨૦-૨૫
રત્નાદિત્ય	૯૨૦-	૯૩૫-૧૫
સામંતસિંહ	૯૩૫-	૯૪૨-૭

## સોલંકી વંશના રાજાઓ.

મૂળરાજ ૧ લો	૯૪૨-	૯૯૭-૫૫
આમુંડ	૯૯૭-	૧૦૧૦-૧૩
વલ્લભસેન	૧૦૧૦-	૧૦૧૦-૦
દુર્લભસેન	૧૦૧૦-	૧૦૨૨-૧૨
ભીમદેવ ૧લો	૧૦૨૨-	૧૦૭૨-૫૦
કરણ	૧૦૭૨-	૧૦૯૪-૨૨
સિદ્ધરાજ	૧૦૯૪-	૧૧૪૩-૪૯
કુમારપાળ	૧૧૪૩-	૧૧૭૪-૩૧
અજયપાળ	૧૧૭૪-	૧૧૭૭-૩
મૂળરાજ ૨ નો	૧૧૭૭-	૧૧૭૯-૨
ભીમદેવ ૨નો	૧૧૭૯-	૧૨૪૧-૬૨
ત્રિભુવનપાળ	૧૨૪૧-	૧૨૪૨-૧

## વાઘેલા વંશના રાજાઓ.

	ઈ. સ.	વર્ષ
વિસળદેવ	૧૨૪૩-	૧૨૬૧-૧૮
અર્જુનદેવ	૧૨૬૧-	૧૨૭૪-૧૩
સારંગદેવ	૧૨૭૪-	૧૨૯૫-૨૧
કરણદેવ	૧૨૯૫-	૧૩૦૪-૯

## ગુજરાતના સુલતાનો.

મહંમદશાહ ૧લો	૧૪૦૩-	૧૪૦૭-૪
મુન્કરશાહ ૧લો	૧૪૦૭-	૧૪૧૧-૪
અહમદશાહ ૧લો	૧૪૧૧-	૧૪૪૧-૩૦
મહંમદશાહ ૨નો	૧૪૪૧-	૧૪૫૧-૧૦
કુતુબશાહ	૧૪૫૧-	૧૪૫૯-૮
દાદિદશાહ	૧૪૫૯-	૧૪૫૯-૦
મહંમદખેગડો	૧૪૫૯-	૧૫૧૩-૫૪
મુન્કરશાહ ૨નો	૧૫૧૩-	૧૫૨૬-૧૩
સિકંદરશાહ	૧૫૨૬-	૧૫૨૬-૦
મહંમદશાહ ૨નો	૧૫૨૬-	૧૫૨૭-૧
બહાદુરશાહ	૧૫૨૭-	૧૫૩૬-૯
મહંમદશાહ ૩ નો	૧૫૩૬-	૧૫૫૪-૧૮
અહમદશાહ ૨નો	૧૫૫૪-	૧૫૬૧-૭
મુન્કરશાહ ૩નો	૧૫૬૧-	૧૫૭૩-૧૨



